

سوال‌های امتحان درس : نگارش ۲	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶ مشهد		محل مهر امتحانات
نوبت امتحانی : خرداد ماه ۱۴۰۱	موسسه فرهنگی و آموزشی امام حسین (ع) دبیرستان پسرانه متوسطه دوره دوم امام حسین (ع)		
تعداد صفحات : ۲ صفحه	پایه و رشته تحصیلی: یازدهم انسانی - یازدهم ریاضی		نام و نام خانوادگی :
تعداد سوالات : ۳ بخش	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه	تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۳/۳	
طراح سوال : داودی	کلاس : ۲۰۱ - 221		

### الف) بازشناسی و توانایی آموزه های درسی ۲ نمره

۱- کدام کار جزء مرحله پس از نوشتن نیست؟ ۰,۵ نمره

الف- توجه به املاهای درست و نادرست واژه ها      ب- انتخاب موضوع

ج- اصلاح نوشته از نظر نشانه های نگارشی      د- حذف واژه ها و جمله های اضافه

۲- با توجه به متن زیر به سوالات پاسخ دهید. ۰,۵ نمره

جوانی پیر گوژ پستی را دید و از سر جهالت از وی پرسید: ای پیرا کمانت به چند است؟

پیش آی و بهای آن گیر بپیر گفت: ای جوان این کمان را قضای روزگار، رایگان به من بخشید، تو نیز زر خویش نگاهدار که روزی به تو رایگان بخشد!

الف- موضوع گفتگو؟      ب- بدنه و نتیجه ی متن؟

۳- در متن زیر زمان، مکان، حال و هوا (فضا سازی)، ساختار بیرونی نوشته را مشخص کنید. ۱ نمره

مادر، خسته از خرید برگشت و به زحمت، زنبیل را داخل خانه آورد. پسر بزرگش که منتظر بود، جلو دوید و گفت: «مامان، وقتی من در حیاط بازی می کردم و بابا داشت با تلفن بازی می کرد، تارا روی دیوار اتاق پذیرایی، نقاشی کرد.»

مادر، عصبانی به اتاق تارا رفت. تارا از ترس، زیر تخت قایم شده بود. مادر فریاد زد: «تو بچه ی بدی هستی!» آن وقت تمام مداد رنگی هایش را در سطل آشغال ریخت. تارا از غصه گریه کرد.

ده دقیقه بعد، وقتی مادر، وارد اتاق پذیرایی شد، قلبش گرفت. تارا روی دیوار اتاق، یک قلب کشیده بود و داخل آن نوشته بود: مادر، دوستت دارم.

ب) مثل نویسی ۱ نمره

یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و در سه سطر گسترش دهید.

- از کوزه همان برون تراود که در اوست      - زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد

.....  
.....  
.....  
(ج) شعرگردانی ۱ نمره

شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را در سه سطر بنویسید. ۱ نمره

گر بر سر نفس خود امیری مردی      ور بردگری خورده نگیری مردی

مردی نبود فتاده را پای زدن      گر دست فتاده ای بگیری مردی

.....  
.....  
.....

(د) حکایت نگاری ۲ نمره

حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.

یکی را از وزرا پسری کودن داشت، پیش یکی از دانشمندان فرستاد که این را تربیتی می کن مگر عاقل شود. روزگاری چند تعلیم کردش و مؤثر نبود پیش پدرش کس فرستاد که این عاقل نمی شود بلکه مرا هم دیوانه کرد. گفت نوع تربیت خود را عوض کن

اصل بد نیکو نگرده آنکه بنیادش بد است      تربیت نا اهل را چون گردکان بر گنبد است

(ه) تولید متن ۱۴ نمره

(خوش آغازی، پرورش موضوع، سیر منطقی نوشته، بارش فکری، فکرنو و تازه، رعایت علائم نگارشی، خوش خط و خوانا بودن، بدون خط خوردگی، خوش فرجامی)

از سه موضوع زیر یکی را انتخاب کنید و با توجه به موارد فوق حداقل ۱۲ سطر انشایی بنویسید.

۱- گفتگوی بلبل با گل (با استفاده از نوشته ی ذهنی، بارش فکری)

۲- مترسکی در مزرعه (با استفاده از گسترش محتوا)

۳- سفر روستاهای دیدنی (با استفاده از رعایت نوشتن سفرنامه)

«آینه ی ادراکتان صافی باد»

بسمه تعالی

نام درس: نگارش 2

پایه تحصیلی: یازدهم

رشته: ریاضی و تجربی

نام و نام خانوادگی:



وزارت آموزش و پرورش جمهوری اسلامی ایران

آموزش و پرورش ناحیه ۶ مشهد

دبیرستان امام حسین علیه السلام

تاریخ امتحان: 401/03/19

ساعت امتحان:

مدت امتحان: 80 دقیقه

دبیر مربوطه:

صالحی فر

نوبت خرداد

بارم	سوالات	ردیف
3	شعر گردانی: شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید. (بازگردانی و بازپروری) زبان در دهن ای خردمند ، چیست ؟ / کلید در گنج صاحب هنر چو در بسته باشد ، چه داند کسی / که گوهر فروش است یا پبله ور (عطار) « سعدی »	1
3	مثل نویسی : با بهره گیری از تخیل، ضرب المثل زیر را به صورت داستان، بازآفرینی کنید. به پایان آمد این دفتر حکایت همچنان باقیست.	2
3	حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید. گران جانی بی ادبی میکرد ، عزیزی او را ملامت نمود ، گفت : « چه کنم آب و گل مرا چنین سرشته اند. » گفت آب و گل نیکو سرشته اند ، لگد کم خورده است . یکی از موضوع های زیر را انتخاب کرده و با بهره گیری از شیوه های نگارشی ، یک متن بنویسید. 11 الف : متن ادبی در مورد « ماه اردیبهشت » بنویسید. ب : بهترین خاطره ای که از یکی از معلمان خود دارید. پ: نامه ای به دبیر نگارش بنویسید.	3 4