

سوال‌های امتحان درس: نگارش ۱	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶ مشهد		دبیرستان پسرانه شماره یک امام حسین (ع) دوره ۵م محل مهر امتحانات
نوبت امتحانی: خرداد ماه ۱۴۰۱	موسسه فرهنگی و آموزشی امام حسین (ع) دبیرستان پسرانه متوسطه دوره دوم امام حسین (ع)		
تعداد صفحات: ۲ صفحه	پایه و رشته تحصیلی: دهم انسانی و ریاضی و تجربی		
تعداد سوالات: ۳ بخش	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۳/۱۴	
طراح سوال: داودی	کلاس: ۱۱۱ و ۱۲۱ و ۱۰۱	نام و نام خانوادگی:	

الف) بازشناسی و توانایی آموزه های درسی ۲ نمره

۱- عبارات زیر را با توجه به هنجار نوشتار مناسب بازنویسی کنید.

الف) استرسی که در زمان ریزش قطره های باران به من دست می دهند بسیار زیبا است. ۵+ نمره

ب) او پس از تحمل رنج فراوان به خانه ی باقی شتافت. ۵+ نمره

۲- به نوع نگاه نویسنده به یک موضوع می گویند. ۵+ نمره

۳- چرا متن زیر ذهنی است؟ دلیلی بیاورید. ۵+ نمره

شامگاهان، فصل دلتنگی آسمان، پرده سیاه شب راهی دلگداز به آواز خاموش آفتاب است.

ب) مثل نویسی ۱ نمره

۴- یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و آن را در ۴ سطر گسترش دهید.

الف- تو نیکی می کن و در دجله انداز
ب- از تو حرکت از خدا برکت

ج) شعر گردانی ۱ نمره

شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خد را در ۴ سطر بنویسید.

اعتبار سربلندی در فروتن بودن است/ چشمه شد فواره ، وقتی بر سر خود پا گذاشت.

.....

.....

.....

.....

د) حکایت نگاری ۲ نمره

حکایت زیر را بخوانید و آنرا به زبان ساده بازنویسی کنید.

هرگز از دور زمان ننالیده بودم و روی از گردش آسمان درهم نکشیده، مگر وقتی که پایم برهنه مانده بود و استطاعت پای پوشی نداشتم به مسجد جامع کوفه در آمدم دلتنگ، یک را دیدم که پای نداشت، سپاس حق به جای آوردم و بر بی کفشی صبر کردم.

د) تولید متن ۱۴ نمره

(خوش آغازی، پرورش موضوع، سیر منطقی نوشته، بارش فکری، فکرنو و تازه، رعایت علائم نگارشی، خوش خط و خوانا بودن، بدون خط خوردگی، خوش فرجامی)

از سه موضوع زیر یکی را انتخاب کنید و با توجه به موارد فوق حداقل ۱۲ سطر انشایی بنویسید.

۱- چگونگی گذر از رودخانه ی زندگی (عینی-ذهنی)

۲- نتوانی شناخت مردم را. تا که خود را نخست شناسی

تا نخوانی کتاب های درست خویشتن را درست شناسی

۳- مکتب خانه های قدیم ومدارس جدید (با استفاده از روش سنجش و مقایسه)

«آینه ی ادراکتان صافی باد»

مدت امتحان: ۷۰ دقیقه	باسمه تعالی	سوالات امتحان درس: نگارش ۱
تعداد نمرات: ۱۴۰۱ / ۰۳ / ۱۹	تاریخ آزمون:	نام و نام خانوادگی:
اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶	شماره صندلی:	نام آموزشگاه: امام حسین (ع)
	رشته: کلیه رشته ها	کلاس: دهم تجربی ۱۱۲

۱- درست یا نادرست بودن گزینه های زیر را بنویسید. (۲)

- الف- روابط معنایی موضوعات معمولا بر پایه قیاس شکل می گیرد. ()
 ب- یکی از نکات مهم هنگام تولید نوشته ذهنی، پایبند نبودن به فضای ذهن است. ()
 ج- برای نوشتن نوشته های داستان گونه گام اول ماجرای داستان است. ()
 د- در روش جانشین سازی از نگاه آن موضوع یا پدیده به بیرون می نگریم. ()

۲- از سه مثل زیر یکی را گسترش دهید (۲)

- الف- زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد
 ب- تو نیکی می کن و در دجله انداز
 ج- جایی که نمک خوردی نمکدان مشکن.

۳- حکایت زیر را به زبان ساده باز نویسی کنید (۲)

فاضلی به یکی از دوستان صاحب دل خود نامه می نوشت. شخصی پهلوی او نشسته بود و به گوشه ی چشم نوشته ی او را می خواند. بر وی دشوار آمد بنویشت: اگر در پهلوی من دزدی نشسته بودی و نامه ی مرا نمی خواندی همه ی اسرار خود بنویستی. آن شخص گفت: والله من نامه ی تو را نمی خواندم. گفت: ای نادان پس از کجا دانستی که یاد تو در نامه است.

۴- درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید (۲)

- الف- ز نامردان علاج درد خود جستن، بدان ماند
 که خار از پا برون آرد کسی با نیش عقرب ها

۵- با رعایت قواعد نگارشی و املایی انشایی پیرامون یکی از موضوعات زیر بنویسید. (۱۲)

- یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و با توجه به سنجه های موجود، متنی تولید نمایید.
 ۱. نوشته ای داستانی در مورد فواید ورزش کردن بنویسید.
 ۲. موضوعی آزاد، نوشته ای با مفهوم ناسازی معنایی یا تضاد مفاهیم بنویسید.
 ۳. گزارش بازدید از یک مکان، سفر خانوادگی، اردوی دانش آموزی یا ... بنویسید.

سنجه ها: رعایت املا و نکات نگارشی ۲نمره، استفاده از واژه های مناسب فضای متن ۲نمره، خلاقیت و جذابیت ۲نمره، پرهیز از نگارش جملات طولانی ۲نمره، رعایت اصول بند نویسی ۲نمره.

(شاد باشید)