

به نام خدا		
تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۴	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶ مشهد	امتحان فارسی ۳
مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین (ع)	نام و نام خانوادگی:
نمره:	دبیرستان غیر انتفاعی امام حسین (ع)	کلاس: ۳۱۲-۳۱۱-۳۰۱
	دبیرستان ترانه ستاره بک امام حسین (ع) دوره دوم	قلمرو زبانی (۷ نمره)
۱	<p>(الف) بطی در آب روشنایی ستاره می دید.</p> <p>(ب) عصاره ی تاکی به قدرت او، شهید فائق شده.</p> <p>(پ) بازش بخواند، باز اعراض فرماید.</p> <p>(ت) به خدا رسیدن فرض است.</p>	۱
۱	<p>واژه درست را از نظر املائی انتخاب کنید.</p> <p>(الف) تا واره ی از دم (ستوران، سطوران)</p> <p>(ب) آیین طریق از نفس پیر (مغان، مقان) گرفت.</p> <p>(پ) ما را (فراغتی، فراقتی) است که جمشید جم نداشت</p> <p>(ت) نزدیک قنات حسنی (اتراق، اطراق) می کردیم</p>	۲
۱	<p>غلط های املائی را در عبارت های زیر پیدا کنید و درست آن ها را بنویسید (چهار مورد)</p> <p>آکفان کعبه جلالش به تقصیر عبادت معترف و واصفان حلیه جمالش به تحیر منصوب</p> <p>یکی از یاران به طریق انبساط گفت از این بوستان که بودی ما را چه تهفه کرامت کردی</p> <p>پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه روزی به خطای منکر نبرد</p> <p>تا واره ی از دم ستوران وین مردم نحس دیو مانند</p> <p>عشق از بحر این معنی فرض راه آمد حیاط از عشق می شناس و ممت بی عشق می یاب</p>	۳
۱	<p>با توجه به عبارت زیر، به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>«هر گه که یکی از بندگان گنهکار پریشان روزگار، دست انابت، به امید اجابت به درگاه حق، جَلّ و علا بر دارد، ایزد تعالی در او نظر نکند، بازش بخواند، باز اعراض فرماید.»</p> <p>(الف) نقش ضمیر (ش) در کلمه (بازش) را بنویسید. (۰/۲۵)</p> <p>(ب) یک ترکیب اضافی، در عبارت مذکور بیابید. (۰/۵)</p> <p>(پ) مرجع ضمیر «ش» کیست؟ (۰/۲۵)</p>	۴

۱/۵	<p>با توجه به بیت درست یا غلط بودن گزاره ها را مشخص کنید</p> <p>گفت: می باید تو را تا خانه ی قاضی برم گفت: رو صبح آی، قاضی نیمه شب، بیدار نیست</p> <p>الف) در بیت یک ترکیب اضافی وجود دارد درست غلط</p> <p>ب) الگوی جمله آخر بیت « نهاد + مسند + فعل » درست غلط</p> <p>پ) در بیت بالا یک وابسته وابسته وجود دارد درست غلط</p>	۵
۰/۷۵	<p>در بیت زیر ترکیب های وصفی و اضافی را مشخص کنید</p> <p>تو مشت درشت روزگاری از گردش قرن ها پس افکند</p>	۶
۰/۷۵	<p>در گروه های اسمی زیر مواردی را که وابسته وابسته دارند با زدن (تیک) مشخص کنید</p> <p>عقرب جراره دمو کراسی</p> <p>سه فرسخ راه</p> <p>داستان آن کتاب</p> <p>خورشید باشکوه نورانی</p> <p>دیوار باغ زیبا</p>	۷
	<p>قلمرو ادبی (۵ نمره)</p>	
۱	<p>آرایه های ادبی موارد زیر را توضیح دهید. (هر کدام ۲ آرایه)</p> <p>الف- یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد.</p> <p>تا درد و ورم فرو نشیند کافور بر آن ضماد کردند</p>	۸
۱	<p>کاربرد نمادین « پروانه » را در ابیات زیر بررسی کنید.</p> <p>بین آخر که آن پروانه ی خوش چگونه می زند خود را به آتش</p> <p>چو از شمعی رسد پروانه را نور در آید پر زنان پروانه از دور</p>	۹

۰/۵	در بیت زیر، دو آرایه مشخص کنید. هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هر که بی روزی است، روزش دیر شد	۱۰
۰/۵	آرایه استعاره را در بیت زیر، مشخص کنید. از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمر بند	۱۱
۱	نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید. الف- از پاریز تا پاریس ب- تمهیدات	۱۲
۰/۵	ایات زیر را کامل کنید. الف) ای بی خبر بکوش که ب) آینه نگاهت پیوند صبح و ساحل	۱۳
۰/۵	تا راهرو نباشی.....	
۰/۵	
	قلمرو فکری (۸ نمره)	
۵	اشعار و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید. (۵ نمره) ۱) شرط انصاف نباشد، که تو فرمان نبری. (۰/۵) ۲) در خیر است از سرور کائنات و مفخر موجودات. (۰/۵) ۳) در غم ما روزها بی گاه شد. (۰/۵) ۴) بخروش چو شوزه شیر ارغند (۰/۵) ۵) یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده و در بحر مکاشفت مستغرق شده (۱) ۶) گفت: آگه نیستی کز سر در افتادت کلاه گفت: در سر عقل باید، بی کلاهی عار نیست. (۱) ۷) هر گز دلم برای کم و بیش غم نداشت آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت. (۱)	۱۴
۰/۵	۱) مولانا در ایات زیر چه افرادی را توصیف کرده است؟ الف) من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بد حالان و خوش حالان شدم ب) در نیابد حال پخته هیچ خام پس سخن کوتاه باید والسلام	۱۵

۰/۵	<p>با توجه به بیت های زیر، موارد خواسته شده را بنویسید</p> <p>نی نی تو نه مشت روزگاری ای کوه نی ام ز گفته خرسند</p> <p>تو قلب فسرده زمینی از دُرد ورم نموده یک چند</p> <p>الف- چرا شاعر از گفته خود پشیمان می شود؟</p> <p>ب- چرا دماوند ورم نموده است؟</p>	۱۶
۰/۵	<p>مقصود نویسنده از عبارت زیر، چیست؟</p> <p>چه خوش گفته اند که « امپراتوری های بزرگ هم، مانند آدم های ثروتمند معمولاً از سوء هاضمه، می میرند.»</p>	۱۷
۰/۵	<p>سهروردی، شرط دست یابی به عالم عشق را چه می داند؟</p>	۱۸
۱	<p>مفهوم کلی هر بیت را بنویسید.</p> <p>الف- کاووس کیانی که کی اش نام نهادند کی بود؟ کجا بود؟ کی اش نام نهادند</p> <p>ب- گفتی: به روزگاران مهری نشسته، گفتم: بیرون نمی توان کرد حتی به روزگاران</p> <p>الف-.....</p> <p>ب-.....</p>	۱۹
	<p>و توفیق از خداست</p>	