

آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱ درس های عمومی و اختصاصی

رشته ادبیات و علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۱۵	۱	۱۵	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۱۵	۱۶	۳۰	۲۰ دقیقه
فرهنگ و معارف اسلامی	۱۵	۳۱	۴۵	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۱۵	۴۶	۶۰	۲۰ دقیقه
ریاضی	۱۵	۶۱	۷۵	۳۰ دقیقه
اقتصاد	۱۵	۷۶	۹۰	۲۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۲۰	۹۱	۱۱۰	۲۵ دقیقه
تاریخ	۱۵	۱۱۱	۱۲۵	۱۲ دقیقه
جغرافیا	۱۵	۱۲۶	۱۴۰	۱۳ دقیقه
علوم اجتماعی	۱۵	۱۴۱	۱۵۵	۱۵ دقیقه
منطق	۱۵	۱۵۶	۱۷۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش ها: ۱۷۰		مدت پاسخ گویی: ۲۱۰ دقیقه		



همچنین، شما می توانید با اسکن تصویر روبه رو به وسیله گوشی هوشمند و یا تبلت خود، پاسخ تشریحی درس های عمومی و اختصاصی را مشاهده نمایید.

دانش آموز گرامی، جهت استفاده از خدمات طلایی خود مانند کارنامه های هوشمند بعد از آزمون ارزشیابی، پیش آزمون های آنلاین، بانک سؤال گزینه دو، رفع اشکال هوشمند، آرشیو آزمون های گزینه دو و ...، با استفاده از شماره داوطلبی (به عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به عنوان رمز عبور) وارد وب سایت گزینه دو به آدرس gozine2.ir شوید.

در صورتی که اینترنتی ثبت نام کرده اید، رمز عبور شما همان رمزی است که خودتان انتخاب نموده اید.

۱- معنی واژگان «نادره - فروغ - زهی - مفتاح» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) بی‌همتا - پرتو - خوشا - گشایش
 (۲) زیبا - پرتو - آفرین - کلید
 (۳) کمیاب - روشنائی - شگفتا - گشایش
 (۴) شگفت‌آور - روشنائی - خوشا - کلید

۲- معنی هر دو واژه در کدام گزینه درست است؟

- (۱) همسری (برابری) - معرکه (نبرد)
 (۲) نیلوفری (لاجوردی) - ورطه (گودال)
 (۳) زهره‌در (کم‌جرئت) - کام (دهان)
 (۴) خیره (سرگشته) - یله دادن (آزاد کردن)

۳- در میان گروه واژه‌های داده‌شده، چند «غلط املائی یا رسم‌الخطی» به چشم می‌خورد؟

- «مکیدت و حیلِه - حازم و محتاط - هنگامه و غوغا - سهمگین و ترسناک - رنگ و برازنده‌گی - جوشنده و قلقله‌زن - ذهنی و انتزاعی - حقارت و پستی»
 (۱) یک
 (۲) دو
 (۳) سه
 (۴) چهار

۴- در کدام بیت غلط املائی یافت می‌شود؟

- (۱) اگر خواهی گذشتن از صراط آسان شود بر تو
 (۲) از ساحل نجات به بحر خطر فتاد
 (۳) آمید خطا نیست چو در شست کمان‌دار
 (۴) سیل را کوتاهی دیوار عاجز می‌کند

۵- در همهٔ گزینه‌ها آرایهٔ «حس آمیزی» دیده می‌شود، به جز

- (۱) سلام خشک او را پاسخ گفت.
 (۲) بوی نان را در فضای روستا می‌شنیدم.
 (۳) دستان مهربان مادرم را گرفتم.
 (۴) او از حقیقت تلخی پرده برداشت.

۶- آرایه‌های «حس آمیزی، مجاز، تشبیه و کنایه» به ترتیب، در کدام ابیات دیده می‌شود؟

- الف) بر لب چو آستین زده‌ام بخیهٔ سکوت
 ب) در راه شوق خواهم چون تیر پر برآرم
 ج) نرم نتوانست کردن آن دل چون سنگ را
 د) به بزم نکته‌سنجان سرخ‌رویی از سخن دارم
 (۱) الف - ب - د
 (۲) الف - ب - ج
 (۳) ج - د - الف - ب
 (۴) د - ج - الف - ب

۷- در کدام گزینه آرایهٔ «مجاز» دیده می‌شود؟

- (۱) سرکشی‌های بخست تیرهٔ من
 (۲) آفرین بر زبان شـیرینت
 (۳) چشمم از آینه‌به برنمی‌داری
 (۴) چراغی گر بمیرد مجلسی تاریک می‌گردد
 (۱) الف - ب - د
 (۲) الف - ب - ج
 (۳) ج - د - الف - ب
 (۴) د - ج - الف - ب

۸- اجزای جمله در همهٔ گزینه‌ها مرتب است، به جز

- (۱) سردمهری بین که کس بر آتشم آبی نزد
 (۲) این کاروان عمر که از چشمهٔ امید
 (۳) موی سپید را فلکم رایگان نداد
 (۴) درخت، غنچه برآورد و بلبلان مستند
 (۱) الف - ب - د
 (۲) الف - ب - ج
 (۳) ج - د - الف - ب
 (۴) د - ج - الف - ب

۹- در همهٔ ابیات واژهٔ مشخص شده «مفعول» است، به جز

- (۱) چون بگشایم ز سر مو، شکن
 (۲) فروغ رویت اندازی سوی خاک
 (۳) الهی، فضل خود را یار ما کن
 (۴) نعره برآورده، فلک کرده کر
 (۱) الف - ب - د
 (۲) الف - ب - ج
 (۳) ج - د - الف - ب
 (۴) د - ج - الف - ب

۱۰- مفهوم کدام مصراع غلط آمده است؟

- (۱) الهی، فضل خود را یار ما کن (تقاضای رحمت الهی)
 (۲) تویی هم آشکارا، هم نهانم (آفریندگی خداوند)
 (۳) تاج سر گلبن و صحرا، منم (سروری و بزرگی)
 (۴) خواست کزان ورطه، قدم درکش (عقب‌نشینی کردن)

۱۱- مفهوم کدام بیت با بقیه، متفاوت است؟

- ۱) چه کسی تو باری ای جان که ز غایت کمالت
- ۲) چگونه وصف جمالش کنم که حیران را
- ۳) در وصف حسن دوست چو خواهی دهن گشود
- ۴) خواهم به جان که وصف تو گویم به صد زبان

۱۲- مفهوم مقابل بیت زیر در کدام بیت دیده می شود؟

در بُنِ اینِ پُردۀ نیلِ وُفری

- ۱) چون آفتاب اگر سر ما بگذرد ز چرخ
- ۲) یاری اندر کس نمی بینیم، یاران را چه شد؟
- ۳) با بدان کم نشین که بد مانی
- ۴) بر حدیث من و حسن تو نیفزاید کس

۱۳- کدام گزینه با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟

گل از شوق تو خندان در بهار است

- ۱) برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه؟
- ۲) بلبل چگونه مست نگردد، که می دهد
- ۳) اگر یک سو کنی زان رخ سر زلف چو سنبل را
- ۴) تا چند بگیریم من و تا چند بنالم

۱۴- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

- ۱) هرچند خوش گوار بود باده غرور
- ۲) خاک بر فرقی اگر از کبر سر بالا کند
- ۳) کبر مفروش به مردم که به میزان نظر
- ۴) از ساده دلی هر که دهد پند به مغرور

۱۵- همه ابیات با بیت زیر قرابت مفهومی دارند، به جز

ما را سرِ باغ و بوستان نیست

- ۱) با وجود رخ و بالای تو کوه نظری است
- ۲) جانم ز غیر صورت روی تو، محو کرد
- ۳) گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی
- ۴) تا نبیوستم به تیغ یار، جان صافی نشد

چو به وصف تو درآیم، تو به وصف درنیایی
مجال نطق نباشد که بازگوید چون
اول زبان عشق بیبار و لیب ادب
چون بینمت که برتر از آنی، چه گویمت؟

کیست کند با چو منی همسری؟

افتادگی برون نرود از سرشت ما
دوستی کی آخر آمد؟ دوستداران را چه شد؟
خوپذیر اسست نفس انسانی
حد همین است سخن دانی و زیبایی را

از آنش رنگ های بی شمار است

ابر از هجر که می گیرد بدین سان زارزار؟
از هر گلی بهار به دستش پیاله ای
ز روی لاله رنگ خود، خجالت ها دهی گل را
از شوق گل روی تو چون ابر بهاری؟

زین می، فرزون ز سنگ نگه دار شیشه را
هر که داند بازگشت او به غیر از خاک نیست
زود گردد سبک آن کس که بود سنگین تر
بیدار به افسانه کند خواب گران را

هرجا که تویی تفرج آنجاست

در گلستان شدن و سرو خرامان دیدن
نقشی که بر صحیفه وهم و خیال یافت
دوست ما را و همه نعمت فردوس شما را
گرد راه از دامن خود سیل در دریا فشاند

■ عَيْنَ الْأَصْحٰ وَ الْأَدَقِّ فِي التَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ الْمَفْرَدَاتِ (۲۱-۱۶):

۱۶- ﴿وَأَجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾:

- ۱) و برای من یادی نیکو در آیندگان قرار ده!
- ۲) و زبانم را درباره دیگران راستگو گردان!
- ۳) و چنان کن که دیگران درباره من به نیکی یاد کنند!
- ۴) و چنان کن که آیندگان مرا راستگو بدانند!

۱۷- «إِذَا قَدَرْتَ عَلَىٰ عَدُوِّكَ فَاجْعَلِ الْعَفْوَ عَنْهُ شُكْرًا لِلْقُدْرَةِ عَلَيْهِ!»:

- ۱) زمانی که بر دشمنان قدرت پیدا کنی، پس برای شکر این نعمت، او را ببخش!
- ۲) هرگاه بر دشمن مسلط شدی پس با بخشش او، شکر این نعمت را به جا بیاور!
- ۳) موقعی که بر دشمن قدرت پیدا کردی، پس او را ببخش و این نعمت را شکرگزار باش!
- ۴) هر وقت بر دشمن قدرت یافتی، پس بخشیدن او را سپاسی بر قدرت یافتن بر او قرار ده!

پایه دهم دوره دوم متوسطه

۱۸- «مع الأسف، انكسرت عُصُونُ أشجار حديقتنا النَّضْرَةَ بعد نزول الأمطار الشَّديدة!»: متأسفانه!

- ۱) شاخه‌های تر و تازه درخت باغ ما، پس از ریزش باران‌های شدید، شکسته شد!
- ۲) پس از ریختن باران‌های شدید، شاخهٔ تکیدهٔ درختان سرسبز باغ ما شکست!
- ۳) پس از بارش باران‌های شدید، شاخه‌های تر و تازه درختان باغمان شکست!
- ۴) شاخه‌های درختان باغمان که سرسبز بودند، بعد از باران‌ها به شدت شکست!

۱۹- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) الكلامُ كالِدَوَاءِ قَلِيلُهُ يَنْفَعُ وَ كَثِيرُهُ قَاتِلٌ! : سخن دارو است، اندکش سود می‌رساند و بسیارش می‌کشد!
- ۲) يا بناتي انظرنِ إلى أنجمِ كالدُّرِّ المُنْتَشِرَةِ! : دخترانم! به ستارگانی که مانند مرواریدهای پراکنده هستند، نگاه کنید!
- ۳) مَنْ الَّذِي أَنْزَلْنَا مِنْ مَكَانِنَا الرَّفِيعِ؟: چه کسی را از جایگاه بلندمان پایین آوردیم؟
- ۴) عَطَارِدِ أَقْرَبِ كَوَكَبِ النِّجْمِ إلى الشَّمْسِ! : عطارد، شبیه‌ترین سیارهٔ منظومهٔ شمسی به خورشید است!

۲۰- عَيْنِ مَا لَيْسَ كُلُّهَا جَمْعًا:

- ۱) دُرَّر - إغبرار - أنجم (۲) عَيْر - أنعم - ألوان (۳) آخَرِينَ - ظالمونَ - موظفينَ (۴) أراذل - فساتين - أحجار

۲۱- عَيْنِ الْأَقْرَبِ فِي الْمَفْهُومِ: «إذا ملك الأراذل هلك الأفاضل!»

- ۱) با فرومایه روزگار مبر
- ۲) شب فرزندگان چو روز شدی
- ۳) وزیر عالم و عادل به اتفاق افاضل
- ۴) نهان گشت کردار فرزندگان

■ ■ ■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مَا يَنَابِسُ النَّصَّ (۲۵-۲۲):

«الشَّمْسُ هِيَ السَّرَاجُ الَّذِي يُحْرِقُ الْهَيْدْرُوجِينَ لِيَنْتَشِرَ الضَّوُّوَ وَ الْحَرَارَةُ؛ أَمَّا الْقَمَرُ فَهُوَ الْمِرْآةُ (آينه) الَّتِي تَنْعَكِسُ أَشْعَةُ الشَّمْسِ عَلَيْهَا فَيَرُدُّ (برمی‌گرداند) جِزءً مِنْهَا إِلَى الْأَرْضِ بِمَرَحِلٍ خِلَالَ شَهْرِ. حَجْمُ الْأَشْعَةِ الْمُنْعَكِسَةِ يَتَغَيَّرُ مَعَ أَيَّامِ الشَّهْرِ بِنِظَامٍ دَقِيقٍ وَ يَقْدُرُ الْإِنْسَانُ عَلَى مَعْرِفَةِ التَّارِيخِ وَ السَّنِينَ وَ الْأَيَّامِ وَ الشُّهُورِ بِهَذَا التَّغْيِيرِ لِشَكْلِ الْقَمَرِ. خِلَالَ دَوْرَانِ الْقَمَرِ حَوْلَ الْأَرْضِ تَحْدُثُ ظَوَاهِرٌ عَدِيدَةٌ، مِنْهَا: كَسُوفُ الشَّمْسِ الَّذِي يَحْدُثُ عِنْدَمَا يَقَعُ الْقَمَرُ بَيْنَ الْأَرْضِ وَ الشَّمْسِ وَ خَسُوفُ الْقَمَرِ الَّذِي يَحْدُثُ عِنْدَمَا تَقَعُ الْأَرْضُ بَيْنَ الشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ وَ الْمُدُّ وَ الْجَزْرُ فِي الْبَحَارِ!»

۲۲- عَيْنِ الْخِطَأِ عَلَى حَسَبِ النَّصِّ:

- ۱) الشَّمْسُ ضِيَاءٌ وَ الْقَمَرُ نُورٌ! (۲) دورانُ القمرِ مُحَدِّثُ ظَوَاهِرِ فِي الشَّمْسِ فَقَطْ!
- ۳) الشَّمْسُ صَادِرَةُ الضَّوِّوَ وَ الْقَمَرُ يَنْعَكِسُ النُّورَ! (۴) الشُّهُورُ مَرْتَبِطَةٌ بِأَشْكَالِ الْقَمَرِ فِي السَّمَاءِ!

۲۳- «يَقْدُرُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَعْرِفَ عِدَدَ السَّنِينَ بِ.....!»:

- ۱) حَجْمُ الْأَشْعَةِ الْمُنْعَكِسَةِ بِالْقَمَرِ! (۲) تَغْيِيرُ حَجْمِ الْأَشْعَةِ مَعَ أَيَّامِ الشَّهْرِ!
- ۳) التَّغْيِيرُ لِأَشْكَالِ الْقَمَرِ فِي أَيَّامِ الشَّهْرِ! (۴) عِدَدُ الْكُسُوفِ وَ الْخَسُوفِ فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ!

۲۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَلَى حَسَبِ النَّصِّ:

- ۱) الكسوف و الخسوف و المدُّ و الجزر بسبب حرارة الشمس! (۲) ينشر القمر الضوء على الشمس في مراحل مختلفة!
- ۳) كسوف القمر يحدث عندما تقع الأرض بين الشمس و القمر! (۴) صدور ضوء الشمس بسبب احتراق الهيدروجين!

۲۵- عَيْنِ الْخِطَأِ عَنِ الْجَمْعِ الْمَكْتَبِيِّ:

- ۱) مراحل ← مرحلة (۲) ظواهر ← ظاهرة (۳) أشعة ← شعاع (۴) دوران ← دورة

■ ■ ■ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۳۰-۲۶):

۲۶- مَيِّزِ الصَّحِيحِ فِي الْعِبَارَاتِ:

- ۱) نَظَرَ الْمُعَلِّمُونَ إِلَى وَاجِبَاتِ طُلَّابِهِمْ! (۲) الصَّيَادُ حَفَرُوا بِيْرًا فِي مَسِيرِ الْحَيَوَانَاتِ!
- ۳) حَضَرُوا أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ فِي حَفْلَةِ مِيلَادِ جَدِّهِمْ! (۴) الرَّمِيْلَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِزِيَارَةِ صَدِيقِهِمْ!

۲۷- أَيُّ كَلِمَةٍ لَيْسَ مَفْرُودًا عَلَى وَزْنِ «الفاعل»؟

- ۱) أنصار (۲) أنعم (۳) شعراء (۴) زوار

۲۸- عَيْنِ الْمُنَابَسِ لِلْفَرَغَاتِ:

«قالت أم البنات: أيتها العزيرات! البرتقال من الأشجار في الحديقة!»

- ۱) هؤلاء - جمعن - أولئك (۲) هذه - لاجمعن - أولئك (۳) هؤلاء - اجمعن - تلك (۴) هذه - يجمعن - تلك

۲۹- ما هُوَ الصَّحِيحُ فِي كِتَابَةِ السَّاعَةِ؟

(۱) الثَّلَاثَةُ وَ النِّصْفُ ← ۳۰ : ۳

(۳) الثَّمَانَةُ وَ الرَّبِيعُ ← ۲۰ : ۸

۳۰- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) تَصَدَّقَنَّ (النَّهْيُ) ← لَا تَصَدَّقْ

(۳) تَضْحِكِينَ (الْأَمْرُ) ← إِضْحَكِي

(۲) الثَّلَاثَةُ إِلَّا رُبْعًا ← ۴۵ : ۶

(۴) الرَّبِيعَةُ إِلَّا رُبْعًا ← ۱۵ : ۴

(۲) تَبَحَّثَانَ (الْمَاضِي الْإِسْتِمْرَارِي) ← كَانَا تَبَحَّثَانِ

(۴) تَرَجَّعُونَ (النَّفْيُ) ← لَا تَرَجَّعُونَ

فرهنگ و معارف اسلامی

زمان پیشنهادی

دین و زندگی ۱: درس های ۱ و ۲ تا ابتدای موضوع «سرمایه و هدف»

۳۱- با تفکر در کدام آیه شریفه به این نکته پی می بریم که خداوند، ما را صاحب اختیار و اراده آفرید و مسئول سرنوشت خویش قرار داد؟

- (۱) «و نفسی و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها»
 (۲) «لا اقسام بیوم القیامة و لا اقسام بالنفس اللوامة»
 (۳) «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً»
 (۴) «من کان یرید ثواب الدنیا فعند الله ثواب الدنیا و الآخرة»

۳۲- چرا انسان به دنبال انتخاب هدف هایی است که از طریق آن، استعداد های متنوع خویش را به کمال رساند؟

- (۱) چون برخلاف حیوانات و گیاهان با هدف های محدود، هدف هایی پایان ناپذیر و تمام نشدنی دارد.
 (۲) چون برخلاف حیوانات و گیاهان با استعداد های محدود مادی، به مجموعه فراوانی از استعداد های مادی و معنوی مسلح است.
 (۳) چون انسان دارای روحیه بی نهایت طلب است و عطش او در دستیابی به خواسته هایش روز به روز افزون می گردد.
 (۴) چون گام نهادن او در این دنیا، فرصتی است که برای رسیدن به هدف زندگی میسر است.

۳۳- بازتاب ندانستن هدف زندگی و خلقت انسان ها چیست؟

- (۱) بالا رفتن احتمال ابتلا به گمراهی و سقوط در وادی ضلالت
 (۲) رو آوردن انسان به اهداف غریزی و طبیعی و عدم استفاده از اختیار
 (۳) از دست دادن سرمایه ای بسیار با ارزش و عدم امکان به دست آوردن مجدد آن ها
 (۴) عدم استفاده درست از عقل و خرد و رسیدن به سعادت اخروی و دنیوی

۳۴- در چه صورت میان اهداف پایان پذیر و پایان ناپذیر به انتخاب صحیح می رسیم و اختلاف انسان ها در انتخاب هدف ریشه در کدام یک دارد؟

- (۱) اهداف فرعی را به جای اصلی قرار ندهیم و به اهداف فرعی دل نبندیم- نگرش
 (۲) از معیار و ملاکی که خدا برای ما در قرآن معین کرده استفاده کنیم- نگرش
 (۳) اهداف فرعی را به جای اصلی قرار ندهیم و به اهداف فرعی دل نبندیم- استعداد های متنوع
 (۴) از معیار و ملاکی که خدا برای ما در قرآن معین کرده استفاده کنیم- استعداد های متنوع

۳۵- بیت زیر با کدام آیه قرابت معنایی دارد و علت آن چیست؟

ای عقل تو به باشی در دانش و در بینش؟ یا آنکه به هر لحظه صد عقل و نظر سازد؟

- (۱) «من کان یرید ثواب الدنیا فعند الله ثواب الدنیا و الآخرة»- خدا کامل ترین هدف است.
 (۲) «و ما خلقنا السَّمَاوَاتِ وَ الْاَرْضِ وَ ما بینهما لَاعِبِینَ مَا لَخْلِقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»- خدا کامل ترین هدف است.
 (۳) «من کان یرید ثواب الدنیا فعند الله ثواب الدنیا و الآخرة»- انتخاب سعادت دنیا و آخرت موجب بندگی خدا می شود.
 (۴) «و ما خلقنا السَّمَاوَاتِ وَ الْاَرْضِ وَ ما بینهما لَاعِبِینَ مَا لَخْلِقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»- انتخاب سعادت دنیا و آخرت موجب بندگی خدا می شود.

۳۶- این سخن آغازین حضرت علی علیه السلام در حکمت پند آمیز: «ای مردم ... هیچ کس بیهوده آفریده نشده تا خود را سرگرم کارهای لاهو کند و او را به خود وانگذاشته اند تا به کارهای لغو و بی ارزش بپردازد.» مفسر کدام آیه شریفه می تواند باشد؟

- (۱) «من کان یرید ثواب الدنیا فعند الله ثواب الدنیا و الآخرة»
 (۲) «قل ان صلاتی و نسکی و محیای و مماتی لله رب العالمین»
 (۳) «و ما خلقنا السَّمَاوَاتِ وَ الْاَرْضِ وَ ما بینهما لَاعِبِینَ»
 (۴) «و لا اقسام بالنفس اللوامة»

۳۷- پیام مستنبط از کدام آیه شریفه، وصف حال کسی است که با اصالت بخشی به اهداف دنیوی، از وصول به اهداف پایدار اخروی بازمانده است؟

- (۱) «اینان از کار خود نصیب و بهره ای دارند؛ و خداوند سریع الحساب است.»
 (۲) «بعضی از مردم می گویند: خداوند ما در دنیا نیکی عطا کن، ولی در آخرت بهره ای ندارند.»
 (۳) «بعضی از مردم می گویند: پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما.»
 (۴) «آنچه به شما داده شده کالای زندگی دنیا و آرامش آن است و آنچه نزد خداست بهتر و پایدارتر است.»

- ۳۸- هدفی که انسان برای خود برمی‌گزیند باید پاسخ‌گوی کدام ویژگی‌های انسان باشد تا هدف او کامل‌تر شود؟
- (۱) تفکر و اندیشه- اراده و اختیار
(۲) متنوع بودن استعدادها- بی‌نهایت‌طلبی
(۳) متنوع بودن استعدادها- اراده و اختیار
(۴) تفکر و اندیشه- بی‌نهایت‌طلبی
- ۳۹- به ترتیب «وجه اشتراک» و «عامل افتراق» انسان با حیوانات و نباتات چیست و ویژگی‌های خاص انسان منشأ کدامین آن‌هاست؟
- (۱) هدف‌داری خلقت- نحوه حرکت به سوی هدف- دومین
(۲) کمال‌طلبی- داشتن استعداد- دومین
(۳) هدف‌داری خلقت- داشتن استعداد- دومین
(۴) کمال‌طلبی- نحوه حرکت به سوی هدف- نخستین
- ۴۰- پروردگار به ما نیروی را عنایت کرده که به واسطه آن حقایق را دریابیم و آیه شریفه از شناخت خیر و شناخت بدی سخن می‌گوید.
- (۱) عقل و تفکر- «و نفسی و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها»
(۲) اختیار و انتخاب- «و نفسی و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها»
(۳) اختیار و انتخاب- «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً»
(۴) عقل و تفکر- «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً»
- ۴۱- امداد رسانی به انسان در پیمایش طریق الهی با برخورداری از کدامین سرمایه به منصفه ظهور می‌رسد؟
- (۱) اراده و عقل انسان همراه با نفس سرزنش‌گر
(۲) عقل و وجدان انسان همراه با قدرت انتخاب
(۳) پیامبران و پیشوایان الهی همراه با کتاب راهنما
(۴) گرایش به خیرات همراه با بی‌زاری از سیئات
- ۴۲- در کدام آیه شریفه به آنچه که سبب بروز و ظهور نفس سرزنش‌گر پس از ارتکاب به گناه می‌شود، تأکید شده است؟
- (۱) «و لا اقسَم بالنفس اللوامة»
(۲) «و نفسی و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها»
(۳) «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً»
(۴) «ثواب الدنيا و الآخرة»
- ۴۳- نتیجه «شناخت خیر و گرایش به آن و شناخت بدی و بی‌زاری از آن»، چیست؟
- (۱) بدانیم که خدا با اعطای نعمت‌های مادی و معنوی به انسان، او را گرامی داشته است.
(۲) راه شقاوت را بشناسیم و خود، راه رستگاری را برگزینیم.
(۳) مسیر درست زندگی را از راه‌های نادرست و خوب را از بد تشخیص دهیم.
(۴) به خیر و نیکی روی آورده و از گناه و زشتی بپرهیزیم.
- ۴۴- مطابق آیات قرآن کریم راه رسیدن به پاداش اخروی چیست و فرجام عدم تبعیت از آن کدام است؟
- (۱) توجه به اهداف اصلی و ایمان- خواری و سرافکنندگی در دوزخ
(۲) طلب آخرت، ایمان و تلاش برای آخرت- خواری و سرافکنندگی در دوزخ
(۳) طلب آخرت، ایمان و تلاش برای آخرت- بی‌نصیبی از نیل به آخرت
(۴) توجه به اهداف اصلی و ایمان- بی‌نصیبی از نیل به آخرت
- ۴۵- آنجا که بگوییم «اصل قرار گرفتن هدف‌های اخروی، مانع بهره‌مندی انسان از نعمت‌های دنیایی نمی‌شوند.» به کدام کلام الهی استناد می‌کنیم؟
- (۱) «آن کسی که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد، آن مقدار از آن را که بخواهیم او به هر کسی اراده کنیم می‌دهیم.»
(۲) «بعضی از مردم می‌گویند: خداوند ما در دنیا نیکی عطا کن، ولی در آخرت بهره‌ای ندارند.»
(۳) «بعضی از مردم می‌گویند: پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما.»
(۴) «آنچه به شما داده شده است، کالای زندگی دنیا و آرایش آن است و آنچه نزد خداست بهتر و پایدارتر است.»

۲۰'

زبان انگلیسی

زمان پیشنهادی

زبان انگلیسی ۱: درس ۱ تا ابتدای Reading

46- A: What kind of animal is that?

B: It's a camel, but an American one.

A:

1) Really?! How?

2) Oh, I heard they are endangered.

3) Well, we have some plans.

4) Right, but the number will increase.

47- Because of the Internet many languages are increasingly

1) destroying

2) dying out

3) putting out

4) saving

48- Endangered animals need and to live longer.

1) attention- nation

2) protection- attention

3) protection- intonation

4) intonation- information

49- A: What will you do during your visit to a zoo?

B: I will photos from animals.

- 1) think 2) look like 3) put out 4) take

50- The number of people is in big cities.

- 1) destroying 2) increasing 3) protecting 4) explaining

51- Humans must not the natural homes of the animals in the forests, lakes and plains.

- 1) destroy 2) hunt 3) take care 4) die out

52- It's a good thing I decided to come here first going home.

- 1) finally 2) also 3) instead of 4) still

53- Iranian Cheetahs are one of the endangered animals. There are only of them in Iran.

- 1) a few 2) a lot 3) a little 4) a bit

54- Moghan is a beautiful place in north-west of Iran.

- 1) desert 2) plain 3) river 4) jungle

■ Cloze Test

One easy way to protect our wildlife is to know more about ... (55) ... animals that live around us. The other way is that we need to be very careful about the animal hunters who come to our village to ... (56) ... animals. These are simple ways which will ... (57) ... nature a lot in the future.

55- 1) amazed 2) decreased 3) hunted 4) endangered

56- 1) hurt 2) visit 3) lose 4) save

57- 1) destroy 2) use 3) help 4) find

■ Reading Comprehension

One of the ways to take care of wildlife is to learn about unprotected animals that are around us. We can teach our friends and family how to protect the wonderful plants, fish and birds that live near our home. In this way, we can be more careful about nature. Visiting national wildlife parks is the other way to get good information on how to pay attention to them and their homes. Voluntary work in these places can be suitable to help animals and their babies, too.

58- Which one is NOT a way of keeping the wildlife safe?

- 1) Learning about endangered animals 2) Protecting plants and animals
3) Living near their homes 4) Visiting a wildlife park

59- How can we take care of the nature?

- 1) Paying no attention to wildlife. 2) Visiting the parks around us.
3) Doing no voluntary work. 4) Protecting plants and animals near our home.

60- What does "them" in line 4 refer to?

- 1) the ways 2) our friends and family
3) endangered animals 4) national wildlife parks

۳. ریاضی

زمان پیشنهادی

ریاضی و آمار ۱: فصل ۱ درس ۱

۶۱- مجموع سه عدد طبیعی زوج متوالی ۹۶ است. عدد بزرگتر کدام است؟

- ۳۰ (۱) ۳۲ (۲) ۳۴ (۳) ۲۶ (۴)

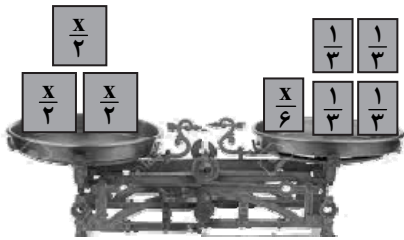
۶۲- پنج برابر عددی، به علاوه ۲، با سه برابر همان عدد، منهای ۲ برابر است. این عدد کدام است؟

- ۲ (۱) ۲ (۲) -۴ (۳) ۴ (۴)

۶۳- مجموع دو برابر عددی با ثلث همان عدد، مساوی با سه برابر همان عدد منهای ۲ شده است. مربع این عدد کدام است؟

- ۱ (۱) ۹ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

۶۴- در شکل روبه‌رو، جرم هریک از اجسام روی آن نوشته شده است. اگر ترازو در حالت تعادل باشد، مقدار x کدام است؟

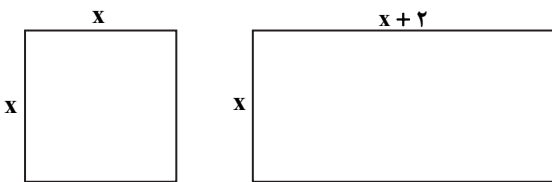


- ۱ (۱)
- ۲ (۲)
- ۳ (۳)
- ۴ (۴)

۶۵- اگر عددی از سه برابر مربع خود، دو واحد کمتر باشد، مقدار آن از کدام معادله به دست می‌آید؟

$3x^2 + x + 2 = 0$ (۱)
 $3x^2 + 2x - 1 = 0$ (۲)
 $3x^2 - x - 2 = 0$ (۳)
 $3x^2 + 2x + 1 = 0$ (۴)

۶۶- مجموع محیط دو شکل روبه‌رو برابر ۲۸ است. مساحت مربع کدام است؟



- ۱۶ (۱)
- ۹ (۲)
- ۳ (۳)
- ۴ (۴)

۶۷- در طول ۴ روز از بازی‌های جام جهانی، یک تولیدی تخمه آفتابگردان هر روز تولید خود را دو برابر روز قبل انجام داده است. اگر این تولیدی در این ۴ روز جمعاً ۷۵۰۰ کیلوگرم تخمه آفتابگردان تولید کرده باشد، روز دوم چند کیلوگرم تولید شده است؟

۵۰۰ (۱) ۱۰۰۰ (۲) ۱۵۰۰ (۳) ۲۰۰۰ (۴)

۶۸- چند عدد وجود دارد که مربع آن عدد به علاوه چهار برابر آن، برابر قرینه چهار گردد؟

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) صفر (۴)

۶۹- عددی که مجموع نصف آن با یک، برابر با ثلث آن منهای ۵ باشد، کدام است؟

۲۴ (۱) -۲۴ (۲) ۳۶ (۳) -۳۶ (۴)

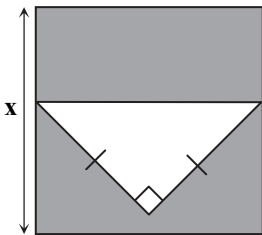
۷۰- اگر $x = 2$ جواب معادله $x + 3 = ax - 1$ باشد، مقدار a کدام است؟

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

۷۱- تساوی $(a+1)x^2 + (a-1)x - 2 = 0$ بیان‌گر یک معادله درجه اول است. a کدام است؟

۱ (۱) ۲ (۲) -۱ (۳) صفر (۴)

۷۲- در شکل روبه‌رو، اگر مساحت قسمت رنگی برابر $\frac{27}{4}$ باشد، طول ضلع مربع کدام است؟



- ۱ (۱)
- ۲ (۲)
- ۳ (۳)
- ۱/۵ (۴)

۷۳- اگر تفاضل ۵ از عددی را ۲۰ برابر کنیم، با مربع همان عدد برابر می‌شود. معکوس آن عدد کدام است؟

۲۰ (۱) $\frac{1}{10}$ (۲) $\frac{1}{20}$ (۳) ۱۰ (۴)

۷۴- ۲۰ سال بعد، سن علی، ۳ برابر سنی خواهد بود که ۲۰ سال پیش داشته است. علی چند سال دارد؟

۴۵ (۱) ۵۰ (۲) ۳۰ (۳) ۴۰ (۴)

۷۵- جواب معادله $1 = \frac{x}{3} + \frac{2x}{4}$ چند برابر جواب معادله $(\sqrt{2}-1)y = \frac{1}{(\sqrt{2}+1)}$ است؟

۵ (۱) ۱ (۲) ۱۲ (۳) $\frac{6}{5}$ (۴)

۷۶- کدام گزینه به درستی عبارت‌های زیر را کامل می‌کند؟

- الف) کارآفرینان یا مؤسسه‌های شرکت با
 ب) آنچه موجب افزایش انگیزه برای شروع فعالیت اقتصادی و پذیرش خطرات آن توسط کارآفرین می‌شود عبارت است از
 ج) آنچه توانسته یک کارآفرین ساده را از سطوح ابتدایی کار به درجه‌های بالای موفقیت برساند
 ۱) الف) کار و تلاش خود، از کسب‌وکارها مراقبت می‌کنند.
 ب) کسب سود قطعی و بالا و اختصاص حجم عمده بازار به فعالیت خود
 ج) حمایت‌های دولت و حذف موانع اقتصادی است که از طریق ایجاد ارتباطات مختلف مهیا می‌شود.
 ۲) الف) کار و تلاش خود، از کسب‌وکارها مراقبت می‌کنند.
 ب) احتمال موفقیت و سودآوری در فعالیت اقتصادی
 ج) حرکت با چشم باز و بر مبنای شناخت ظرفیت‌های خود و اتفاقات اطراف است.
 ۳) الف) رقابت ناسالم و حذف رقیب از بازار قادر هستند که عمر کسب‌وکار خود را افزایش دهند.
 ب) احتمال موفقیت و سودآوری در فعالیت اقتصادی
 ج) ایجاد بازار انحصاری خرید مواد اولیه و محدود کردن سایر تولیدکنندگان در تهیه و تأمین مواد اولیه است.
 ۴) الف) رقابت ناسالم و حذف رقیب از بازار قادر هستند عمر کسب‌وکار خود را افزایش دهند.
 ب) کسب سود قطعی و بالا و اختصاص حجم عمده بازار به فعالیت خود
 ج) امکان تأمین سرمایه مالی با سود بسیار اندک و حمایت مردم از فعالیت این تولیدکننده است.

۷۷- کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

الف) بهترین تعریف برای معرفی کارآفرین کدام است؟

ب) کدام عبارت نقش یک کارآفرین موفق را برای زنده نگه داشتن کسب‌وکار به درستی بیان می‌کند؟

- ۱) الف) کارآفرین کسی است که با نوآوری و خطرپذیری و کشف راه‌های جدید و از طریق بینش خاص برای درک فرصت‌ها، با شجاعت ایده‌های خود را امیدوارانه به تولید و عرضه یک محصول جدید سودآور تبدیل می‌کند.
 ب) کسب آگاهی و دانش زیاد برای اتخاذ تصمیمات مناسب درباره موقعیت شرکت، پیشنهاد محصول با قیمت مناسب، تبلیغات برای معرفی محصول و استخدام نیروی کار مناسب که نهایتاً موجب تلاش و کار زیادی می‌شود.
 ۲) الف) کارآفرین کسی است که با تکیه بر منابع مالی و سرمایه زیاد از طریق تبلیغات، محصول خود را نسبت به محصولات مشابه در بازار ممتازتر جلوه می‌دهد و از طریق استخدام بازاریابان حرفه‌ای با محدود کردن حق انتخاب مشتری بین محصولات متنوع، اقدام به فروش محصول خود می‌کند.
 ب) یک کارآفرین صرفاً به‌عنوان صاحب محصول با صرف هزینه‌های بالای تولید و جذب بهترین عوامل تولید، فعالیت خود را رونق بخشیده و با محدود کردن سایر تولیدکنندگان کسب‌وکار خود را زنده نگه می‌دارد.
 ۳) الف) کارآفرین کسی است که با الگوبرداری از نسخه‌های موفق خارجی و همچنین کشف روش‌های جدید فروش و انتقال ریسک و خطر به بخش‌های دیگر اقتصادی، امتیاز تولید و فروش یک محصول را به دست می‌گیرد.
 ب) کارآفرین با کار و تلاش زیاد خود، از استخدام نیروی کار می‌کاهد و با پیدا کردن راه‌های مختلف برای کاهش هزینه‌ها و در نتیجه کاهش قیمت، محصول خود را در مقایسه با محصولات مشابه دیگر در بازار، پرفروش‌تر می‌کند و در نتیجه کسب‌وکارش را زنده نگه می‌دارد.
 ۴) الف) کارآفرین کسی است که با استفاده از روش‌های نوین در بهره‌برداری از عوامل تولید، ریسک فعالیت خود را به صفر رسانده و با به‌کارگیری ایده‌های دیگران اقدام به تولید محصولی ارزشمند می‌کند.
 ب) کارآفرین با به‌کارگیری نیروهای متخصص و پایین آوردن سطح تلاش و کار تا حد ممکن از این طریق و تبدیل منابع ارزان و کم‌کیفیت به محصولاتی با ظاهر زیبا، تولید خود را افزایش داده و کسب‌وکار را زنده نگه می‌دارد.

۷۸- کدام عبارت تماماً ویژگی‌های مشترک کارآفرینان موفق را بیان می‌کند؟

- ۱) سازمان‌دهنده، بازاریاب، کم‌ریسک، مثبت‌اندیش، پرکار و یاددهنده هستند.
 ۲) تیزبین، کم‌ریسک، خوش‌بین، پرکار، انحصارگر و نوآور هستند.
 ۳) بازاریاب، مخترع، ریسک‌پذیر، خوش‌بین، مثبت‌اندیش و یاددهنده هستند.
 ۴) تیزبین، نوآور، ریسک‌پذیر، خوش‌بین، پرانگیزه، یادگیرنده و سازمان‌دهنده هستند.

۷۹- از میان عبارتهای زیر، کدام موارد در رابطه با هزینههای تولید کاملاً درست هستند؟

- (الف) تمام محصول و سود و زیان آن در پایان تولید با عنوان هزینههای تولید به صاحب یا صاحبان کسب و کار می‌رسد.
 (ب) تفاوت درآمد و تمام مبالغی که صرف به کارگیری عوامل مختلف تولید شده است با عنوان هزینههای تولید معرفی می‌شود.
 (ج) اجاره ای که به صاحب سرمایه فیزیکی پرداخت می‌شود یکی از هزینههای تولیدکننده محسوب می‌شود.
 (د) اگر سود را با علامت S و تعداد محصول را با Q، هزینههای تولید را با C و قیمت کالا را با P نشان دهیم در این صورت: $C = (S \times P) - Q$
 (ه) تولیدکننده زمانی زیان می‌کند که مبالغ مربوط به خرید، اجاره یا به کارگیری عوامل مختلف تولیدی، بیش از درآمد حاصل از فروش شده باشد.

(و) محصولی که تولیدکننده توافق کرده تا در ازای به کارگیری زمین به صاحب آن بپردازد نیز یکی از هزینههای تولید محسوب می‌شود.

- (۱) الف - ج - د (۲) ج - ه - و (۳) د - ه (۴) و - ب

۸۰- کدام یک از عبارتها به درستی ویژگی مشترک کارآفرینان موفق را توضیح می‌دهد؟

- (۱) نوآوری کارآفرینان یعنی منابع را به شکل کارایی مدیریت و هماهنگ می‌کنند تا فعالیت آنها با سهولت بیشتری عملیاتی شود.
 (۲) خوش بینی آنها به این معنی است که با مثبت اندیشی و اشتیاق زیاد هر ایده‌ای را وارد حوزه تولید می‌کنند.
 (۳) ریسک پذیری آنها به این معنی است که پس انداز و خوش نامی خود را با شجاعت ولی با تدبیر، به عرصه اقتصادی می‌آورند تا کسب و کار جدیدی راه اندازی کنند.
 (۴) نظم، انضباط، پایداری، اشتیاق و توانایی حل مسئله در آنها با عنوان تیزبینی، یکی از ویژگیهای مشترکشان محسوب می‌شود.

۸۱- تولیدکننده‌ای در طول یک سال ۱۳۰۰ واحد کالا تولید و هریک را به قیمت ۱۰۰,۰۰۰ تومان به فروش رسانده است. اگر مجموع مبالغی که صرف خرید، اجاره و یا به کارگیری عوامل تولید شده ماهیانه برابر ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان و مجموع هزینههای تولید در طول یک سال برابر ۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان باشد، در این صورت عملکرد سالیانه تولیدکننده را ارزیابی کنید.

(۱) ۱۰ میلیون تومان سود کرده است. (۲) هیچ سودی و زیانی نکرده است.

(۳) ۱۲۰ میلیون تومان سود کرده است. (۴) ۱۰ میلیون تومان زیان کرده است.

۸۲- کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

(الف) تولیدکنندگان چگونه از وضعیت زیان دوری می‌کنند؟

(ب) صاحب تراکتور به عنوان در ازای اینکه آن را در اختیار کشاورز یا همان تولیدکننده قرار داده است توقع را دارد.

(۱) الف) از طریق کاهش میزان تولید، هزینههای تولید را کم کرده و با تعیین قیمت بالاتر درآمد خود را افزایش می‌دهند.

(ب) صاحب سرمایه مالی - دریافت مزد یا حقوق

(۲) الف) از طریق افزایش میزان تولید و افزایش سطح قیمت‌ها و پیدا کردن بازارهای بیشتر درآمد خود را افزایش می‌دهند.

(ب) صاحب عوامل تولید - مشارکت در سود حاصل از تولید

(۳) الف) بدون کاهش میزان تولید، از طریق صرفه جویی و افزایش بهره‌وری و افزایش درآمدها مانع زیان دیدگی کسب و کار می‌شوند.

(ب) صاحب سرمایه فیزیکی - دریافت اجاره یا بهای ابزار تولید

(۴) الف) بدون افزایش میزان تولید صرفاً با صرفه جویی در عوامل تولید از طریق استخدام نیروی کار غیرمتخصص، خرید مواد اولیه ارزان قیمت و کاهش منابع مالی مورد نیاز تولید، مانع زیان دیدگی فعالیت می‌شوند.

(ب) صاحب عوامل کار - مشارکت در محصول یا درآمد حاصل از محصول

۸۳- «تولیدکننده‌ای برای افزایش سطح درآمد و سود سالیانه خود با به کارگیری انواع روش‌ها، نظیر ارزان خریدن و گران فروختن، ایجاد بازار انحصاری، خارج کردن تولیدکنندگان رقیب از بازار با به کارگیری انواع شگردها و احتکار کالا به منظور افزایش قیمت آن به هدف اقتصادی خود دست یافته است.»

کدام عبارت در خصوص متن بالا درست است؟

(۱) هدف اصلی همه افراد در زندگی اجتماعی رفع نیازهای خود و خانواده می‌باشد لذا به کارگیری ابزار و وسایل مختلف قابل توجه می‌باشد.

(۲) این فرد با خودداری از تمام ویژگیهای یک کارآفرین میزان سود خود و منافع عمومی حاصل از فعالیت خود را افزایش داده و با در نظر گرفتن سود عمومی به عنوان وسیله، هدف افزایش قیمت را توجیه کرده است.

(۳) این فرد به عنوان یک کارآفرین با وجود برخورداری از ویژگی تیزبینی، ریسک پذیری، نوآوری و سازمان دهنده‌گی قادر نبوده افزایش سود را به عنوان یک وسیله، با هدف افزایش قیمت توجیه کند.

(۴) هدف اصلی تمام تولیدکنندگان کسب سود می‌باشد اما تحقق این هدف، به کارگیری هر وسیله‌ای را توجیه نمی‌کند.

۸۴- گزینه درست در رابطه با سؤالات زیر کدام است؟

الف) مفهوم «سازمان تولید» به کدام یک از سؤالات اقتصادی پاسخ می‌دهد؟
 ب) آیه شریفه ﴿وَيَا قَوْمِ أَوْفُوا بِالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾، به کدام مفهوم اقتصادی اشاره می‌کند؟

ج) عبارت مناسب در رابطه با سازمان تولید شخصی کدام است؟

۱) الف) مالک محصول یا کالای نهایی عرضه شده به مشتری چه کسی می‌باشد؟

ب) نفی کم‌فروشی و همچنین گسترش فساد در فعالیت اقتصادی

ج) کسب‌وکارهای کوچک‌مقیاس که متعلق به یک شخص می‌باشد.

۲) الف) سهم دولت از فعالیت‌های اقتصادی و میزان دخالت آن در عرصه تولید تا چه میزان است؟

ب) رعایت عدالت در پیمانان و وزن کردن

ج) کسب‌وکارهایی که صرفاً در زمینه تولید کالا فعال هستند

۳) الف) صاحب کسب‌وکار چند نفر می‌باشند و نحوه عملکرد صاحب یا صاحبان کسب‌وکار چگونه است؟

ب) نهی عیب گذاشتن بر روی اجناس فروشنده

ج) کسب‌وکارهایی که تمام عواید، هزینه‌ها و ریسک‌های ناشی از تولید به تساوی بین همه عوامل تقسیم می‌شود

۴) الف) ارتباط عوامل تولیدی مختلف و نحوه توزیع سود، هزینه و ریسک در هر فعالیت اقتصادی چگونه است؟

ب) احترام به تمام کسب‌وکارها و رعایت شأن و منزلت مشاغل

ج) مشاغل خویش‌فرما نظیر کشاورزی، صنایع و مشاغل خدماتی

۸۵- معلم در رابطه با مزایا و معایب کسب‌وکار شخصی و شراکتی از دانش‌آموزان نظر خواسته است. پاسخ کدام دانش‌آموز در این زمینه‌ها تماماً درست می‌باشد؟

زهرا: راه‌اندازی یک کسب‌وکار شخصی آسان است و همواره کمترین هزینه را دارد، مشکلات تأمین مالی از بین رفته و شامل منافع مالیاتی (یعنی پرداخت یک مالیات تحت عنوان مالیات بر درآمد) می‌شود در حالی که راه‌اندازی کسب‌وکار شراکتی همواره پرهزینه و دسترسی به منابع و سرمایه‌های مالی بزرگ به شدت دشوار است.

مریم: در کسب‌وکار شراکتی همه هزینه‌های فرایند اقتصادی اندک و به صرفه هستند، دسترسی به منابع و سرمایه‌های مالی بزرگ‌تر آسان‌تر از کسب‌وکار شخصی است، مسئولیت صاحب کسب‌وکار در مقابل بدهی‌ها و دعاوی محدود است.

راحله: در کسب‌وکار شخصی تقسیم سود بین عوامل کاملاً عادلانه است، مسئولیت صاحب یا صاحبان کسب‌وکار در هر دو سازمان در مقابل بدهی‌ها و دعاوی نامحدود است و در سازمان تولید شراکتی، آزادی عمل افراد بیشتر و تصمیم‌گیری‌ها سخت است.

نازنین: در کسب‌وکار شخصی راه‌اندازی فعالیت از کسب‌وکار شراکتی آسان‌تر و هزینه‌ها نسبتاً اندک است و در عوض در کسب‌وکار شراکتی امکان دسترسی به منابع و سرمایه‌های مالی بزرگ‌تر آسان‌تر است. در کسب‌وکار شراکتی آزادی عمل و تصمیم‌گیری به دلیل وجود شریک محدودتر و سخت‌تر است.

۱) زهرا ۲) راحله ۳) نازنین ۴) مریم

۸۶- کدام عبارت در رابطه با کسب‌وکار «شراکتی» درست است؟

۱) شراکت، کسب‌وکاری متعلق به دو یا چند نفر است که شریک نامیده می‌شوند، هرکدام از شرکا به نسبت سهمشان در سود، سهیم هستند. راه‌اندازی چنین کسب‌وکاری نسبتاً آسان است و دسترسی به منابع مالی و سرمایه بزرگ‌تر نسبت به کار شخصی افزایش می‌یابد.

۲) کسب‌وکاری متعلق به دو یا چند نفر است که در آن، فعالیت مشارکتی با کسب هویت قانونی، باید مانند یک فرد پاسخ‌گوی قانون باشد و به دلیل قوانین محکم دولتی برای این کسب‌وکارها، هزینه‌های مختلفی نظیر: مشاوره‌های حقوقی، مشاوره‌های مالی و ثبت‌های قانونی به شدت افزایش می‌یابد.

۳) شراکت، در واقع راه‌اندازی نوعی شرکت در مقیاس کوچک است که سرمایه‌گذاران آن صرفاً دو نفر هستند. در این نوع کسب‌وکار آزادی عمل شرکا نسبت به کسب‌وکار شخصی افزایش یافته و تصمیم‌گیری و حق انتخاب شرکا دامنه بیشتری می‌یابد.

۴) کسب‌وکاری متعلق به چند نفر است که از طریق جمع‌آوری منابع مالی از راه‌های مختلف نظیر فروش سهم و یا اخذ وام راه‌اندازی می‌شود. در این نوع کسب‌وکار یکی از الزامات، نگارش قرارداد شراکت به منظور تعیین محدوده اختیارات، نحوه تقسیم سود و زبان و روش انحلال کسب‌وکار زیر نظر حقوق دانان می‌باشد.

۸۷- در رابطه با ویژگی «مسئولیت نامحدود در مقابل بدهی‌ها و دعاوی» کسب‌وکارهای شراکتی، عبارت درست را انتخاب کنید.

۱) تمام شرکا به اندازه سهم خود در مشارکت، در قبال بدهی مشتریان دارای حق و حقوق بوده و باید سهم خود را از بدهی‌ها دریافت کنند.

۲) هریک از شرکا به اندازه نقش خود در فعالیت در قبال قانون دارای مسئولیت هستند و هیچ‌یک نمی‌توانند بیش از نقش خود مسئولیتی بپذیرند.

۳) تمام شرکا به نسبت مساوی و برابر با نیمی از وظایف در تکمیل فرایند فعالیت، نقش عملیاتی داشته اما تنها تصمیم‌گیرنده در این فعالیت صاحب اصلی کسب‌وکار است.

۴) هریک از شرکا بدون در نظر گرفتن سهمش در شکل‌گیری فعالیت، در مقابل بدهی‌هایی که باید پرداخت شود و دعاوی که به وجود می‌آید، بدون تعیین محدودیت خاصی باید به‌طور کامل مسئولیت‌ها را بپذیرد و پاسخ‌گو باشد.

۸۸- افزایش برخی هزینه‌ها در نوع دوم کسب‌وکار یعنی «کسب‌وکار شراکتی» نسبت به کسب‌وکار انفرادی، به کدام دلیل می‌تواند اتفاق بیافتد؟

- ۱) زمانی که هریک از شرکا برای تأمین منابع مالی و سرمایه‌های پولی بزرگ‌تر و برای فعالیت خود اقدام به اخذ وام یا قرض می‌کنند که در نتیجه باید مبالغ بیشتری را برای بازپرداخت آن بپردازند.
- ۲) زمانی که احتمالاً شرکا برای جلوگیری از اختلافات، اقدام به تنظیم قرارداد بین خود می‌کنند و در این راستا از مشاوره‌های حقوقی یا وکیل استفاده می‌کنند که طبیعتاً مبالغی را به طرفین شراکت تحمیل می‌کند.
- ۳) هرگاه شرکا برای راه‌اندازی شرکت خود هرچند در مقیاس کوچک، ناگزیر به پرداخت مبالغی برای تنظیم قراردادهای قانونی، ثبت شرکت، تأمین فضای کافی و نیروی کار بیشتر و سایر هزینه‌ها می‌شوند.
- ۴) هرگاه شرکا برای گسترش فعالیت اقتصادی شرکت خود نیاز به افزایش سرمایه اولیه داشته باشند و یا اقدام به خرید سرمایه‌های فیزیکی بیشتر و استخدام نیروی انسانی متخصص با حقوق بالاتر کند.

۸۹- «آقای صوفی بعد از دو سال راه‌اندازی کسب‌وکار شخصی خود که در حوزه تولید و ارائه خدمات کامپیوتری است، برای گسترش فعالیت خود یکی از هم‌دوره‌های دانشگاه خود را دعوت به همکاری و مشارکت در این زمینه کرده است. این همکاری موجب شد تا انجام کارهای مختلف برای او سبک شود و زمان بیشتری را صرف تولید خدمت کند و همچنین بهره‌مندی از تخصص شریک کاری‌اش کیفیت کاری او را نیز ارتقا داد.» با توجه به موضوع بیان‌شده، بهترین گزینه در رابطه با این توضیحات کدام می‌باشد؟

- ۱) در کسب‌وکارهای شراکتی، تقسیم بار مسئولیت‌های موجود در فعالیت موجب محدود شدن مسئولیت هریک از شرکا در مقابل بدهی‌ها و دعاوی شده و این تقسیم کار موجب هم‌افزایی در بهره‌مندی از منافع فعالیت می‌شود.
- ۲) طبیعتاً راه‌اندازی یک کسب‌وکار شرکتی که متشکل از دو یا چند شریک است موجب کاهش بار عملکرد هریک از طرفین شده و همچنین درآمد و منافع آن‌ها را افزایش می‌دهد.
- ۳) در کسب‌وکارهای شراکتی، مسئولیت‌های موجود در فرایند فعالیت اقتصادی بین شرکا تقسیم می‌شود و همچنین توانایی‌های مختلف افراد موجب هم‌افزایی و بهبود کیفیت کار طرفین در فعالیتشان می‌شود. اما این همکاری مانع نامحدود بودن مسئولیت هریک در قبال بدهی‌ها و دعاوی نمی‌باشد.

۴) طبیعتاً راه‌اندازی یک کسب‌وکار چندنفره به‌صورت مشارکتی در مقیاس بزرگ موجب گسترش فعالیت در حوزه‌های کاری مختلف شده و با ارائه خدمات مختلف منافع بیشتری را به دنبال دارد، در حالی که از طرف دیگر مسئولیت افراد در برابر دعاوی را محدود به سهم‌شان در فعالیت می‌کند.

۹۰- در کدام نوع از کسب‌وکارها «آزادی عمل بیشتری در تصمیم‌گیری برای انجام فعالیت‌های نظیر بازاریابی، تعیین قیمت مناسب، میزان تولید و...» وجود دارد؟ و در قبال این مزیت کدام معایب می‌تواند عنوان شود؟

- ۱) کسب‌وکار شراکتی به دلیل تأثیر بیشتر همفکری در تصمیم‌گیری‌ها، آزادی عمل شرکا را در فعالیت‌هایشان بیشتر می‌کند. اما در عوض به دلیل تقسیم کار، حوزه مسئولیت آن‌ها را در قبال بدهی‌ها و دعاوی محدود می‌نماید.
- ۲) در هر کسب‌وکاری که در حوزه تعریف شرکت قرار می‌گیرد، به دلیل افزایش تعداد شرکا و امکان برخورداری بیشتر از تصمیمات صحیح، امکان آزادی عمل بالاتر را برای مسئولین کسب‌وکار افزایش می‌دهد. اما در عوض هزینه‌های مختلفی را نیز بر شرکا تحمیل می‌کند.
- ۳) در کسب‌وکارهای انفرادی یا شراکتی به دلیل محدود شدن شرکا صرفاً به دو نفر، فقط دو رأی وجود دارد لذا به هریک از این دو نفر آزادی بیشتری برای تصمیم‌گیری داده می‌شود. اما در عوض ممکن است تصمیمات اشتباه هریک از آن‌ها بر دیگری تحمیل و موجب زیان در فعالیت شود.
- ۴) در کسب‌وکارهای شخصی، صاحب کسب‌وکار برای تصمیم‌گیری در زمینه‌های مختلف از آزادی عمل و سهولت در تصمیم‌گیری برخوردار است؛ اما باید در عوض بار سنگین همه مسئولیت‌ها را به‌صورت نامحدود در تمام زمینه‌ها نیز بپذیرد.

ادبیات اختصاصی

۲۵'

زمان پیشنهادی

علوم و فنون ادبی ۱: درس ۱

۹۱- کدام گزینه نخستین گام در رویارویی با متن محسوب می‌شود؟

- ۱) شناسایی و استخراج نکات زبانی
- ۲) چشم‌خوانی و خواندن دقیق متن
- ۳) تعیین نوع ادبی اثر
- ۴) شناسایی محتوا و نکات فکری اثر

۹۲- هنگامی که نقد زیر را درباره یک متن ارائه می‌دهیم، از کدام دیدگاه بررسی متن استفاده کرده‌ایم؟

«در این شعر، شاعر با تصویر ساده‌ای از منجی شروع می‌کند. شب حاکی از نهایت ظلمت است و ظلم محکم‌ترین دلیلی است برای اینکه منجی دست به کار شود.»

- ۱) تاریخی
- ۲) فکری
- ۳) ادبی
- ۴) زبانی

۹۳- ویژگی‌های «یافتن کاربردهای تاریخی دستور»، «کشف ارتباط طولی و فهم محتوا»، به ترتیب مربوط به کدام یک از گام‌های کالبدشکافی متون است؟

- ۱) نکات فکری - نکات ادبی
- ۲) نکات ادبی - نکات فکری
- ۳) نکات زبانی - خوانش متن
- ۴) نکات فکری - خوانش متن

۹۴- قدیم ترین طبقه بندی ادبی در باستان صورت گرفته است. این طبقه بندی، بیشتر مبتنی بر بود و جنبه محتوایی داشت.

- (۱) یونان - شعر (۲) یونان - نثر (۳) ایران - شعر (۴) ایران - نثر

۹۵- کدام گزینه از نکات قلمرو ادبی متن است؟

- (۱) بهره گیری از تمثیل برای بیان موضوعات خاص
(۲) کاربرد متفاوت حروف و نشانه ها نسبت به امروز
(۳) کاربردهای کهنی که امروزه به گونه ای دیگر است
(۴) ترکیب سازی و میزان استفاده از واژگان فارسی

۹۶- کدام گزینه درباره نکات زبانی متن زیر نادرست است؟

«آن مرد خلاص خود را طریقی می جست، پیش خویش، زنبورخانه ای و قدری شهد یافت، چیزی از آن به لب برد، از نوعی در حلاوت آن مشغول گشت که از کار خود غافل ماند و نه اندیشید که پای او بر سر چهار مار است.»

- (۱) ترکیب «زنبورخانه» به معنی لانه زنبور است.
(۲) «شهد» در معنای عسل به کار رفته است.
(۳) نشانه منفی ساز فعل، در «نه اندیشید» به صورت جدا آمده است.
(۴) بیشتر جملات در این متن بلند و دشوار است.

۹۷- شعر زیر از چه لحنی برخوردار است؟

بسه دام افتاد روباهی سحرگاه
که گر صیاد بیند هم چنیتم
پس آن گه مرده کرد او خویشتن را
چو صیاد آمد او را مرده پنداشت

بسه روبه بازی اندیشید در راه
دهد حالی به گازر پوستینم
ز بیم جان فرو افکند تن را
نمی یارست روبه را کم انگاشت

- (۱) روایی - داستانی (۲) روایی - عاطفی (۳) روایی - تعلیمی (۴) روایی - حماسی

۹۸- در کدام جمله کاربرد تاریخی دستور دیده می شود؟

- (۱) در آگیری سه ماهی بودند.
(۲) روزی دو صیاد از آنجا گذشتند.
(۳) یکی از ماهیان خویشتن مرده کرد.
(۴) صیاد در جوی انداختش.

۹۹- در کدام یک از ابیات زیر «مثل» بر زیبایی ادبی سروده افزوده است؟

- (۱) هرکه زین گلشن لبی خندان تر از گل بایدش
(۲) خرده ای از مال دنیا در بساط هرکه هست
(۳) هرکه می خواهد که از سنجیده گفتاران شود
(۴) صبر بر جور فلک کن تا برآیی رو سفید
- خاطری فارغ ز عالم چون توکل بایدش
جبهه واکرده ای پیوسته چون گل بایدش
بر زبان بند گرانی از تأمل بایدش
دانه چون در آسیا افتد تحمل

۱۰۰- هنگام خواندن کدام بیت، مصراع دوم کامل کننده مصراع اول است؟

- (۱) بیا که ساقی ما مجلس خوشی آراست
(۲) ساکن و هر لحظه سیار است دل
(۳) حق تعالی گرم و سرد و رنج و درد
(۴) وقت ما را مبر ای خواجه به بیهوده سخن
- بیا که دیدن او بی نقاب خوش باشد
عالم احوال و افکار است دل
بر تن ما می نهد ای شیرمرد
باخبر باش که ما ز به تماشا ندهیم

۱۰۱- ابیات زیر در چه قالبی سروده شده است؟

سپاه روز روشن چون برآمد
به بلبل گفت باز ای خفته برخیز
چو موری کعبه را خواهد که بیند

قضا را ترک هجران بر سر آمد
بیا خود را به بال من درآویز
فراز شهر بازان نشیند

- (۱) قصیده (۲) مثنوی (۳) غزل (۴) رباعی

۱۰۲- در کدام بیت «را» در معنای متفاوتی آمده است؟

- (۱) باز ایوب ستم کش را نگر
(۲) شیخ را گفتند: ای پی برده راز
(۳) ذره ای عشق از کمین درجست چست
(۴) باز آن را بین که دل پر جوش شد
- مانده در کرمان و گرگان پیش در
میغ شد از پیش خورشید تو باز
برد ما را بر سر لوح نخست
اره بر سر، دم نزد، خاموش شد

۱۰۳- با توجه به ابیات زیر، کدام گزینه این ابیات را در قلمرو ادبی بررسی کرده است؟

خیزید و خز آرید که هنگام خزان است
باد خنک از جانب خوارزم وزان است
آن برگ رزان بین که بر آن شاخ رزان است
گویی به مثل، پیرهن رنگ رزان است

(۱) تنها واژگان عربی به کاررفته در این ابیات «جانب» و «مثل» هستند.

(۲) حرف «خ» در این بیت چند بار تکرار شده است و در بیت دوم تشبیه دیده می شود.

(۳) رویکرد شاعر در این بیت عرفانی نیست و او در حال توصیف طبیعت است.

(۴) نوع ادبی این شعر توصیفی است و محتوای آن واقع گرایانه و حسی است.

۱۰۴- کدام گزینه با بیت زیر مشابهت معنایی بیشتری دارد؟

هر که می خواهد که از سنجیده گفتاران شود
بر زبان بند گرانی از تأمل بایدش

(۱) ای دل اندر بند زلفش از پریشانی منال

(۲) زبان در دهان ترجمان دل است

(۳) بیندیش وانگه برآور نفس

(۴) زبان در دهان ای خردمند چیست؟

۱۰۵- کدام بیت با عبارت زیر، از نظر قلمرو فکری هم مفهوم است؟

«آب و گل تو را نیکو سرشته اند، اما لگد کم خورده است.»

(۱) شمشیر نیک از آهن بد چون کند کسی

(۲) گر تقویت کنی ز ملک بگذرد بشر

(۳) کار آگهی که آب و گل ما به هم سرشت

(۴) زمین شوره سنبل برنیارد

■ با توجه به ابیات داده شده به سوالات زیر پاسخ دهید.

یکمی را ز مردان روشن ضمیر

ز شادی چو گلبِ برگ خندان شکفت

چه خوب است تشریف میر ختن

گر آزاده‌ای بر زمین خسب و بس

(ختن: نام یک شهر)

(تشریف: لباسی که بزرگی به کسی می بخشد؛ خلعت)

۱۰۶- این ابیات بر چه مفهومی تأکید دارند؟

(۱) بلندنظری و قناعت (۲) بخشندگی و کرامت

۱۰۷- در بیت دوم کدام آرایه ادبی مشهود است؟

(۱) کنایه (۲) تشبیه

۱۰۸- نوع ادبی این ابیات کدام است؟

(۱) حماسی (۲) غنایی

۱۰۹- بازنویسی درست بیت اول کدام است؟

(۱) از مردان روشن ضمیر، کسی یک طاق حریر به امیر ختن هدیه کرد.

(۳) امیر ختن به یکی از مردان روشن ضمیر طاق حریری داد.

(۲) امیر ختن یک طاق حریر برای مردان روشن ضمیر گرفت.

(۴) یکی از مردان روشن ضمیر طاق حریری به امیر ختن داد.

۱۱۰- کدام نکته زبانی درباره این ابیات مصداق دارد؟

(۱) کثرت واژگان عربی و کمی واژگان فارسی

(۳) به کارگیری کلمه «آزاده» در معنایی که امروز کاربرد ندارد.

(۲) ترکیب سازی؛ مانند روشن ضمیر، گلبِ برگ

(۴) کوتاهی، سادگی و قابل فهم بودن جملات

امیر ختن داد طاقی حریر

نیوشید و دستش ببوسید و گفت:

وز او خوب تر خرقه خوبش تن

مکن بهر قالی زمین بوس کس

(۳) تلاش برای آخرت (۴) روشنی ضمیر

(۳) جناس (۴) استعاره

(۳) نمایشی (۴) تعلیمی

تاریخ

۱۳'

زمان پیشنهادی

تاریخ: ۱ درس

۱۱۱- کهن ترین و کامل ترین کتاب تاریخی به جا مانده از عصر باستان کدام است؟

(۴) تاریخ هرودت

(۳) مادیان هزاردادستان

(۲) خدای نامه

(۱) کورش نامه

۱۱۲- پس از کدام واقعه، توجه انسان به ثبت و نگارش رویدادهای عصر خویش جلب شد؟

- (۱) ابداع هنر نقاشی (۲) کشف آتش (۳) اختراع خط (۴) ساخت کاغذ

۱۱۳- «بررسی میزان اعتبار، دقت و صحت منابع و اسناد تاریخی» در چندمین مرحله از یک پژوهش تاریخی صورت می‌پذیرد؟

- (۱) دومین (۲) سومین (۳) چهارمین (۴) پنجمین

۱۱۴- تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از چه زمانی و در کجا آغاز شد؟

- (۱) چهار هزار سال قبل - مصر (۲) قرن پنجم پیش از میلاد - یونان
(۳) ۲۵۰۰ سال پیش - ایران (۴) قرن ششم قبل از میلاد - بین‌النهرین

۱۱۵- منابع پژوهش تاریخی از کدام نظر به دو دسته «منابع اصلی» و «منابع فرعی» تقسیم می‌شوند؟

- (۱) میزان اعتبار نویسنده (۲) درجه اهمیت و اعتبار (۳) تاریخ حکومت‌ها (۴) مکتوب و غیرمکتوب بودن

۱۱۶- کدام گزینه از فواید و کارکردهای علم تاریخ نیست؟

- (۱) منبع گردآوری و تنظیم اطلاعات (۲) منبع شناخت و تفکر
(۳) تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی (۴) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده

۱۱۷- برای انتخاب موضوع پژوهش، کدام یک از معیارهای زیر باید مورد توجه قرار گیرد؟

- (۱) در گذشته بررسی شده باشد و مورد توجه دیگران قرار گرفته باشد.
(۲) منابع و اطلاعات کافی در مورد آن موجود باشد.
(۳) شامل همه ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و... جوامع گذشته باشد.
(۴) تحلیلی باشد و صرفاً نقل و توصیف رویدادهای گذشته نباشد.

۱۱۸- کدام مورد، از تفاوت‌های شیوه نوین تاریخ‌نگاری با تاریخ‌نگاری گذشته است؟

- (۱) استفاده از تاریخ برای تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی (۲) پژوهش در تمام جنبه‌های زندگی مردمان و جوامع گذشته
(۳) استفاده از دانش تاریخ برای پیش‌بینی تحولات اجتماعی (۴) تمرکز مورخان جدید بر بیان حوادث سیاسی و نظامی

۱۱۹- جمله «تاریخ باستان مملو از جنگ و کشورگشایی است.» به کدام معنا از معانی سه‌گانه تاریخ اشاره دارد؟

- (۱) علمی که به مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جامعه‌ها در گذشته می‌پردازد.
(۲) مجموعه تحولاتی که در نتیجه کنش (عملکرد و اقدام) متقابل انسان‌ها با یکدیگر و با طبیعت، پدید آمده‌اند.
(۳) مجموعه حوادث و رویدادهایی است که یک فرد یا یک جامعه از سر گذرانده است.
(۴) تعیین روز و ماه و سال، یعنی همان تقویم سالانه

۱۲۰- به عقیده برخی پژوهشگران، کدام عامل تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان باستان داشته است؟

- (۱) توجه یونانیان به ثبت و ضبط سرگذشت پیشینیان (۲) پیدایش تاریخ‌نگاران بزرگی مانند هرودت
(۳) تأثیرپذیری از تاریخ‌نگاری اقوام همسایه (۴) رواج و رونق ادبیات و فلسفه

۱۲۱- در قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، کدام وقایع ذکر شده است؟

- (۱) شرح جنگ‌های یونان و ایران (۲) برخی حوادث دوران فراعنه
(۳) اخبار و رویدادهای مهم ایران (۴) افسانه‌های کهن یونانی

۱۲۲- کدام یک از منابع زیر، از منابع تاریخی فرعی برای یک دوره تاریخی محسوب می‌شود؟

- (۱) سنگ‌نگاره‌ها و هر وسیله‌ای که از گذشته به جای مانده است. (۲) منابعی که نویسندگان آن شرح ماجرا را از شاهدان واقعه شنیده‌اند.
(۳) تمامی آثار باستانی و تاریخی شامل بناها، ابزارها، اشیاء و سکه‌ها (۴) آثار و کتاب‌هایی که با استفاده از منابع دست اول پدید آمده‌اند.

۱۲۳- طبق گفته شهید مطهری، از نظر قرآن چگونه می‌توان تاریخ حاضر را تحت فرمان درآورد و به سود سعادت خود و مردم از آن بهره‌گیری کرد؟

- (۱) آگاهی افراد جامعه نسبت به گذشته مشترکشان (۲) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
(۳) شناخت حساب‌ها و قانون‌های حاکم بر تاریخ (۴) تقویت قوه درک و مهارت اندیشه‌ورزی

۱۲۴- نهادها، جوامع، کشورها و در یک کلام تمدن پیامد چه کنش‌هایی است؟

- (۱) عملکرد متقابل انسان‌ها با یکدیگر و با طبیعت (۲) کنش‌های فردی و جمعی انسان‌ها
(۳) کنش‌های میان عناصر طبیعی (۴) کنش‌های علت و معلولی حاکم بر طبیعت

۱۲۵- کدام گزینه درباره «تحلیل و تفسیر اطلاعات» در پژوهش‌های تاریخی، درست است؟

- (۱) در این مرحله، پژوهشگر نتایج و یافته‌های تحقیق را استخراج می‌کند.
(۲) در تحلیل و تفسیر، مورخ به دسته‌بندی و تنظیم اطلاعات می‌پردازد.
(۳) در این مرحله، مورخ باید به میزان اعتبار و دقت و صحت اطلاعات توجه کند.
(۴) مورخان برای تحلیل و تفسیر اطلاعات، نیازمند روش‌ها و اطلاعات خاصی هستند.

۱۲۶- کدام جمله درباره علم جغرافیا درست است؟

- (۱) مکان و زمان دو رکن اساسی علم جغرافیا است.
- (۲) علم جغرافیا از جمله علوم جدید بشری به حساب می آید.
- (۳) محیط های جغرافیایی به دلیل دخالت های انسان به محیط انسانی تبدیل می شود.
- (۴) شناخت توان ها و ظرفیت های محیطی بدون دانش جغرافیا ممکن نیست.

۱۲۷- واژه جغرافیا نخستین بار توسط چه کسی به کار رفته است و این واژه به چه معناست؟

- (۱) اراسموس دانشمند یونانی - GEO به معنی جغرافیا و GRAPHY به معنی دانش
- (۲) اراتوستن - GEO به معنی زمین و GRAPHY به معنی ترسیم و توصیف
- (۳) اراسموس دانشمند یونانی - GEO به معنی زمین و GRAPHY به معنی ترسیم و توصیف
- (۴) اراتوستن - GEO به معنی جغرافیا و GRAPHY به معنی دانش

۱۲۸- کدام گزینه از موضوعات مورد مطالعه در «آب و هواشناسی» نیست؟

- (۱) بررسی نسبت بین افزایش ارتفاع و کاهش دما
- (۲) بررسی تأثیر دما بر نوع مصالح ساختمانی
- (۳) بررسی تأثیر رابطه ارتفاع و دما بر فعالیت های اقتصادی
- (۴) بررسی تأثیرپذیری جاذبه های گردشگری از تغییرات آب و هوا

۱۲۹- بررسی کدام موضوع در حوزه علم «جغرافیای اقتصادی» قرار می گیرد؟

- (۱) بررسی نظام تولید، توزیع و مصرف کالا در یک کشور بخصوص
- (۲) بررسی نسبت میان افزایش مصرف کالا و افزایش قدرت نظام اقتصادی
- (۳) مطالعه جایگاه عرضه و تقاضا در بهبود کیفیت نظام اقتصادی
- (۴) تأثیر شکل گیری منابع معدنی در شکل گیری شهرهای صنعتی

۱۳۰- جغرافی دان برای آنکه در زمان کوتاه و با دقت زیاد به سؤالات تحقیق خود پاسخ دهد از کدام گزینه کمک می گیرد؟

- (۱) سخت افزارها و نرم افزارها
- (۲) علم آمار و فناوری اطلاعات
- (۳) نقشه های کاغذی
- (۴) رجوع به منابع دست اول

۱۳۱- کدام گزینه از شاخه های اصلی دانش جغرافیا نیست؟

- (۱) جغرافیای طبیعی
- (۲) جغرافیای تاریخی
- (۳) جغرافیای انسانی
- (۴) فنون جغرافیایی

۱۳۲- کدام گزینه از جمله دانش هایی است که در فنون جغرافیایی از آن ها استفاده می شود؟

- (۱) علوم نظامی
- (۲) هواشناسی
- (۳) علوم فضایی
- (۴) اقتصاد

۱۳۳- جامعه شناسی در کدام یک از شاخه های جغرافیای انسانی کاربرد دارد؟

- (۱) جغرافیای رفتاری
- (۲) جغرافیای تاریخی
- (۳) جغرافیای اقتصادی
- (۴) جغرافیای روستایی

۱۳۴- در کدام گزینه به دو مورد از مهمترین مفاهیم پایه ای دانش جغرافیا اشاره شده است؟

- (۱) انسان - محیط طبیعی
- (۲) محیط طبیعی - محیط انسانی
- (۳) مکان - روابط متقابل انسان و محیط
- (۴) مکان - زمان

۱۳۵- تعریف زیر به کدام گزینه اشاره دارد؟

«به یک واقعیت یا رویداد جغرافیایی که محسوس و مشهود شده باشد گفته می شود که می تواند عوارض طبیعی یا انسان ساخت باشد.»

- (۱) مکان
- (۲) پدیده
- (۳) عارضه جغرافیایی
- (۴) محیط

۱۳۶- کدام عامل موجب تغییر شکل «مکان» می شود؟

- (۱) روند تأثیرگذاری و تأثیرپذیری پدیده ها
- (۲) دخالت انسان و برهم خوردن توازن
- (۳) عوامل طبیعی مانند فرسایش
- (۴) نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته ها

۱۳۷- انسان برای به تغییر محیط دست می زند و در نتیجه به تبدیل می شود.

- (۱) رفع نیاز - محیط طبیعی - محیط انسانی
- (۲) ایجاد سکونتگاه - محیط طبیعی - محیط جغرافیایی
- (۳) رفع نیاز - محیط طبیعی - محیط جغرافیایی
- (۴) ایجاد سکونتگاه - محیط طبیعی - محیط انسانی

۱۳۸- محیط جغرافیایی از تعامل بین کدام موارد به وجود می آید؟

- (۱) پدیده های طبیعی - عملکرد انسان
- (۲) محیط طبیعی - پدیده های انسانی
- (۳) نیازهای انسان - محیط طبیعی
- (۴) محیط طبیعی - محیط انسانی

۱۳۹- کدام عامل موجب می شود جغرافی دان با دید ترکیبی یا کل نگر، موضوعات را مطالعه و بررسی کند؟

- (۱) لزوم استفاده از یافته های سایر علوم
- (۲) رشد فناوری در دو دهه اخیر
- (۳) چگونگی شکل گیری محیط های جغرافیایی
- (۴) توجه به مطالعات میان رشته ای از ابتدای قرن ۲۱

۱۴۰- در متن زیر چه تعداد اشتباه وجود دارد؟

«محیط طبیعی، مجموعه‌ای نامتعادل است. با ورود انسان، زمینه‌های تغییر در محیط فراهم می‌شود. در دهه‌های اخیر، نیروی بدنی انسان به کمک او آمده و سبب شده است که انسان در محیط، تأثیر بسیاری بگذارد. فناوری‌های جدید، انسان را قادر به بهره‌برداری از اعماق زمین کرده و میزان دسترسی انسان را گسترش داده است.»

- (۱) یک مورد (۲) دو مورد (۳) سه مورد (۴) چهار مورد

علوم اجتماعی

۱۵'

زمان پیشنهادی

جامعه‌شناسی ۱: درس ۱

۱۴۱- به ترتیب، ویژگی‌های کنش، آن را از چه چیزی متمایز می‌کند و به انجام دهنده آن، چه می‌گویند؟

- (۱) فعالیت‌های غیرارادی انسان - کارگر
(۲) فعالیت مخلوقات دیگر - کنشگر
(۳) فعالیت‌های ارادی انسان - فعال
(۴) فعالیت موجودات زنده - عامل

۱۴۲- در انجام کاری بر سر دو راهی قرار گرفته‌اید؛ مثلاً پس از برگشت از دبیرستان بهتر است ابتدا استراحت کنید و بعد تکالیف درسی خود را انجام دهید یا برعکس. قرار گرفتن بر سر دوراهی کدام ویژگی کنش را نشان می‌دهد؟

- (۱) آگاهانه (۲) هدف‌دار (۳) معنادار (۴) ارادی

۱۴۳- کدام نمونه به ویژگی متفاوتی از کنش اشاره می‌کند؟

- (۱) سفر به شیراز برای بازدید از تخت جمشید
(۲) رفتن به کنار دریاچه خزر برای شنا کردن
(۳) بوق زدن خودروها برای همراهی ماشین عروس
(۴) ورود به مغازه برای خرید یک بطری آب

۱۴۴- چرا فعالیت‌هایی مانند ضربان قلب، گردش خون و بسته شدن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر، کنش محسوب نمی‌شوند؟

- (۱) زیرا فعالیت انسان با هدف و قصد خاصی انجام می‌شود.
(۲) زیرا انسان با توجه به معنای کنش خود، آن را انجام می‌دهد.
(۳) زیرا تا اراده و خواست انسان نباشد، کنشی انجام نمی‌شود.
(۴) زیرا تا آگاهی نباشد، کنشی انجام نمی‌گیرد.

۱۴۵- عبارت مشخص شده زیر به کدام یک از ویژگی‌های کنش اشاره دارد؟

«حسین در روز آخر نمایشگاه کتاب، به محل نمایشگاه رفته بود. در گشت‌وگذارش برای خرید کتاب در غرفه‌ای، به کتابی با عنوان جالب «آهوی بی‌هدف»، برخورد کرد. برای فهمیدن محتوای کتاب، نگاهی دقیق به فهرست کتاب و نیز مقدمه آن انداخت.»

- (۱) ارادی بودن (۲) آگاهانه بودن (۳) هدف‌دار بودن (۴) معنادار بودن

۱۴۶- در کدام یک از گزینه‌های زیر با مفهوم کنشگر سروکار داریم؟

- (۱) برگ و بار دادن درختان
(۲) کنترل خشم در مقابل فردی که به انسان بی‌ادبی می‌کند.
(۳) ترسیدن انسان از دیدن موجودی خطرناک
(۴) جاری بودن خون در رگهای انسان

۱۴۷- «برادرم به دلیل اضافه وزن، برنامه جدیدی برای خود تنظیم کرد و روزانه نیم‌ساعت پیاده‌روی را در برنامه‌اش گنجانده. بعد از ۴ ماه متوجه شد که لباس‌های دو سال قبل، دوباره برایش مناسب هستند و در عین حال همواره احساس شادی و نشاط داشت. همسر او هم به خاطر اراده‌اش تحسینش کرد.» در عبارات فوق به ترتیب پیامد غیرارادی کنش و پیامد ارادی آن کدام هستند؟

- (۱) پیاده‌روی روزانه - کاهش وزن
(۲) مناسب بودن لباس‌ها - احساس شادی و نشاط
(۳) توجه به تناسب اندام - احساس نشاط
(۴) احساس شادی و نشاط - تحسین همسر

۱۴۸- کدام گزینه با عبارت زیر ارتباط موضوعی دارد؟

«از لقمان حکیم پرسیدند: حکمت از که آموختی؟ گفت: از نابینایان که تا جای نبینند پای ننهند!»

- (۱) کنش وابسته به اراده انسان است.
(۲) کنش وابسته به آگاهی آدمی است.
(۳) پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را از هر کنشگری می‌توان پرسید.
(۴) هر کنشی آثار و پیامدهایی دارد.

۱۴۹- به ترتیب کدام پیامدهای کنش انسان قطعی است و کدام عبارت نمونه‌ای برای این نوع پیامدها است؟

- (۱) پیامدهای ارادی - پاسخ دانش‌آموزان به پرسش امتحانی
(۲) پیامدهای غیرارادی - پاسخ سلام فرد
(۳) پیامدهای غیرارادی - پاکیزگی دست و صورت فرد وضو گیرنده
(۴) پیامدهای ارادی - تغییر هوای کلاس به سبب باز کردن در و پنجره

۱۵۰- آیه ۳۸ سوره مدثر بیان می کند که آدمی در گرو عمل خویش است. این آیه به کدام گزینه اشاره دارد؟

- (۱) خودداری از انجام برخی کنش ها به دلیل پیامدهای نامطلوب (۲) لزوم توجه به آثار و پیامدهای کنش انسان
(۳) قطعی بودن پیامدهای غیرارادی کنش (۴) ویژگی آگاهانه بودن کنش انسانی

۱۵۱- به ترتیب در متن زیر عبارت های مشخص شده به کدام مفهوم اشاره دارند؟

«بازی های خوب تیم ملی فوتبال ایران در مرحله گروهي جام جهانی ۲۰۱۸، با وجود آنکه به صعود تیم به مرحله بعدی منجر نشد، اما سبب خوشحالی مردم ایران شد. تیم های باشگاهی متعدد اروپایی، خواهان به کارگیری بازیکنان ایران شدند.»

- (۱) پیامد غیرارادی و قطعی - پیامد ارادی وابسته به خود - کنش انسانی
(۲) پیامد ارادی و احتمالی - پیامد غیرارادی و قطعی - پیامد ارادی وابسته به خود
(۳) کنش انسانی - پیامد غیرارادی و احتمالی - پیامد غیرارادی و احتمالی
(۴) کنش انسانی - پیامد غیرارادی و قطعی - پیامد ارادی وابسته به دیگران

۱۵۲- کدام گزینه با متن زیر ارتباط مفهومی دارد؟

«طبیعی است که انسان در مقابل بی احترامی ساکت نمی نشیند، برخی معتقدند که جواب های، هوی است، اما برخی نظر دیگری دارند.»

- (۱) پیامدهای غیرارادی نتیجه کنش هستند.
(۲) پیامدهای غیرارادی کنش انسان قطعی است، یعنی حتماً انجام می شود.
(۳) برخی پیامدهای کنش وابسته به اراده انسان نیست.
(۴) برخی پیامدهای کنش احتمالی است، یعنی ممکن است انجام بشود یا نشود.

۱۵۳- به چه دلیل به برخی از پیامدهای کنش، پیامدهای ارادی می گویند؟

- (۱) زیرا این گونه پیامدها همواره دارای اهدافی هستند که تنها با کنشگر انجام می شوند.
(۲) زیرا به اراده افراد انسانی، یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته هستند.
(۳) زیرا انسان ها با توجه به آن ها کنش های خود را انجام می دهند.
(۴) زیرا این گونه پیامدها احتمالی هستند؛ یعنی ممکن است انجام بشوند یا نشوند.

۱۵۴- به ترتیب عبارت های زیر به کدام ویژگی های کنش اشاره دارند؟

- در جلسه امتحان نشسته اید و شرایط مناسب محیطی، اجتماعی و فردی، فراهم است. در چه صورتی از پاسخ به پرسش باز می مانید؟
■ اگر برای اولین بار از تلفن همراه یا تلویزیون استفاده کنید، به دفترچه راهنمای آن مراجعه می کنید؛ ولی پس از آن، دیگر سراغی از دفترچه راهنما نمی گیرید؛ مگر آنکه مشکلی پیش بیاید. چرا؟

- (۱) آگاهانه - ارادی (۲) معنادار - معنادار (۳) آگاهانه - آگاهانه (۴) هدف دار - ارادی

۱۵۵- دادن پاسخ مناسب به افراد و کنش های آن ها به چه چیزی بستگی دارد؟

- (۱) شناخت پیامدهای ارادی و غیرارادی کنش ها (۲) دریافت معانی کنش های افراد
(۳) دریافت دلایل فعالیت های انسانی (۴) شناخت آگاهی های درست از نادرست در کنش های انسانی

منطق ۲۰'

زمان پیشنهادی

منطق: درس ۱

۱۵۶- علم منطق را از جهت فایده، به کدام یک از گزینه های زیر نمی توان تشبیه کرد؟

- (۱) یادگیری دوچرخه سواری (۲) شاقول بنایی (۳) سیستم کنترلی خودرو (۴) علم پزشکی

۱۵۷- کدام گزینه درباره سفسطه درست است؟

- (۱) همه آگهی ها نوعی از آن هستند.
(۲) همان خطاهای ذهنی اند که بی شمارند.
(۳) قواعد جلوگیری از آن ها در منطق ابداع می شود.
(۴) در فلسفه بیش از زندگی روزمره اتفاق می افتند.

۱۵۸- ابزاری بودن «علم منطق» به معنای است.

- (۱) نیازمندی آن به ممارست (۲) ارائه دستورالعمل های نظری (۳) فراهم کردن محتوای علوم دیگر (۴) خدمت رسانی به سایر علوم

۱۵۹- لازمه ورود به مبحث «تعریف» و «استدلال» به ترتیب، آشنایی با و است.

- (۱) تصور - الفاظ (۲) قضایا - مفاهیم (۳) تصدیق - قضایا (۴) الفاظ - قضایا

۱۶۰- در متن زیر چند تصدیق وجود دارد؟

«حکیمان، دیر دیر خورند و عابدان، نیم سیر و زاهدان، سد رمق و جوانان، تا طبق برگیرند»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۶۱- فرض کنید «مستطیل» را این‌گونه تعریف کنیم: «شکلی قائم‌الزاویه که مجموع زوایای داخلی آن، دو برابر مجموع زوایای داخلی مثلث است»؛ و همچنین «مثلث قائم‌الزاویه» را این‌گونه تعریف کنیم: «شکلی که از قسمت کردن مستطیل با رسم یک قطر به دست می‌آید». در این صورت اگر این دو تعریف درست باشند، تصور «مثلث» در تعریف اول، و تصور «مستطیل» در تعریف دوم، است.
 (۱) مجهول - معلوم (۲) مجهول - مجهول (۳) معلوم - معلوم (۴) معلوم - مجهول

۱۶۲- منطق، علمی است و برای تبخّر در آن لازم است.

- (۱) نظری - خواندن دستور العمل‌های ذهن
 (۲) انتزاعی - شناخت همه اقسام مغالطات
 (۳) کاربردی - فهم ارتباط آن با سایر علوم
 (۴) مهارتی - تمرین و ممارست

۱۶۳- علم منطق، با تأکید بر چه طریقی ما را قادر به تشخیص خطاهای بی‌شمار ذهن می‌کند؟

- (۱) آموزش شیوه درست اندیشیدن
 (۲) بیان روش‌های جلوگیری از مغالطات
 (۳) بررسی و دسته‌بندی انواع خطاهای ذهن
 (۴) ایجاد تبخّر در اثر تمرین و ممارست

۱۶۴- کدام گزینه در مورد نیاز به خواندن منطق درست است؟

- (۱) ذهن انسان برای به‌کارگیری قواعد طبیعی تفکر به علم منطق نیازمند است.
 (۲) با به‌کارگیری قواعد منطق می‌توانیم سریع‌تر سفسطه را تشخیص دهیم.
 (۳) صرف خواندن منطق باعث می‌شود از خطای ذهن مصون بمانیم.
 (۴) خواندن منطق، موردنیاز نیست؛ بلکه ممارست در آن راه‌گشا است.

۱۶۵- کدام گزینه درباره «رشته کوهی در ایران» درست است؟

- (۱) هیچ حکمی را بیان نکرده است.
 (۲) تصدیقی است ساخته شده از چند تصور.
 (۳) چیزی به چیزی نسبت داده شده است.
 (۴) واقعیتهای را بیان کرده است.

۱۶۶- منطق، «ترازوی اندیشه» است؛ پس
 (۱) ارزش‌های تفکر را مشخص می‌کند.
 (۲) علوم مختلف را با هم مقایسه می‌کند.
 (۳) دقت تشخیص لغزش فکر را بالا می‌برد.
 (۴) خطاهای ذهن را دسته‌بندی می‌کند.

۱۶۷- برای معرفی «هاون» به کسی که تاکنون آن را ندیده است از «تصورات معلوم» به‌منزله برای ساختن بنای فکری و از «قواعد تعریف» به‌منزله آن بنا استفاده می‌شود.

- (۱) مواد لازم - معیار استحکام (۲) مواد لازم - پایه و ستون
 (۳) طرح و نقشه - معیار استحکام (۴) طرح و نقشه - پایه و ستون

۱۶۸- کدام گزینه درباره هر «تصدیقی» درست است؟

- (۱) درباره امور واقعی صحبت می‌کند.
 (۲) چپستی مفاهیم را مشخص می‌کند.
 (۳) چیزی را به چیزی نسبت می‌دهد.
 (۴) درون خود دارای چند تصور است.

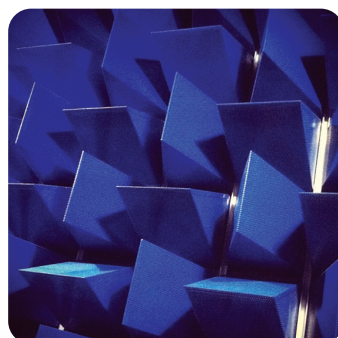
۱۶۹- بیشتر آگهی‌ها در واقع نوعی هستند که
 (۱) استدلال - برای تشخیص درستی آن‌ها به منطق نیازمندیم.
 (۲) مغالطه - برای تشخیص درستی آن‌ها به استدلال نیازمندیم.
 (۳) مغالطه - می‌توان گفت ناآگاهانه دچار خطا شده‌اند.
 (۴) استدلال - هدف اصلیشان معرفی یک محصول است.

۱۷۰- کدام گزینه با «تعریف» معلوم می‌شود؟

- (۱) در رفتن جان از بدن، گویند هر نوعی سخن
 (۲) تو را من زهر شیرین خوانم ای عشق
 (۳) آن یار کزو گشت سر دار بلند
 (۴) سر آن ندارد امشب که برآید آفتابی

دفترچه پاسخ‌های تشریحی آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱

ویژه دانش آموزان پایه دهم دوره دوم متوسطه
رشته ادبیات و علوم انسانی



بامرا

پایه دهم دوره دوم متوسطه

سال تحصیلی ۹۹-۱۰۰

پاسخ تشریحی آزمون مرحله ۱

۲

پاسخ تشریحی درس های عمومی

۷

پاسخ تشریحی درس های اختصاصی

تذکرات مهم:

➡ آزمون آزمایشی ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۲ گزینه دو، در روز جمعه ۱۶ آبان ۹۹ برگزار می گردد.

➡ دانش آموز گرامی، جهت استفاده از خدمات طلایی خود مانند کارنامه های هوشمند بعد از آزمون ارزشیابی، پیش آزمون های آنلاین، بانک سؤال گزینه دو، رفع اشکال هوشمند، آرشیو آزمون های گزینه دو و ... ، با استفاده از شماره داوطلبی (به عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به عنوان رمز عبور) وارد وبسایت گزینه دو به آدرس www.gozine2.ir شوید.

➡ در صورتی که اینترنتی ثبت نام کرده اید، رمز عبور شما همان رمزی است که خودتان انتخاب نموده اید.

➡ کارنامه های آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱ به صورت کامل، با فاصله زمانی کوتاهی پس از آزمون مطابق اطلاعیه اعلام شده، بر روی پایگاه اینترنتی گزینه دو به آدرس www.gozine2.ir قرار می گیرد. در صورت بروز اشکال در دریافت کارنامه، موضوع را از طریق نمایندگی شهر خود پیگیری نمایید.



دانش آموز گرامی، شما می توانید با اسکن تصویر بالا به وسیله گوشی هوشمند و یا تبلت خود، به صفحه اینستاگرام مؤسسه گزینه دو وارد شوید.

 [gozine2.ir](https://www.instagram.com/gozine2.ir)

پاسخ تشریحی درس‌های عمومی آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱ (رشته ادبیات و علوم انسانی)

“ زبان و ادبیات فارسی ”

- ۱- پاسخ: گزینه ۴
نادره: بی همتا، شگفت آور
فروغ: روشنایی، پرتو
زهی: خوشا، آفرین، شگفتا
مفتاح: کلید
- ۲- پاسخ: گزینه ۲
معنای درست واژگان:
معرکه: میدان جنگ، جای نبرد
زهره‌در: بسیار ترسناک
یله دادن: تکیه دادن
- ۳- پاسخ: گزینه ۲
املاي درست واژگان:
رنگ و برازندگی
جوشنده و غلغله‌زن
- ۴- پاسخ: گزینه ۱
«صواب» به معنی درست و راست، با این املا در بیت معنی می‌دهد.
- ۵- پاسخ: گزینه ۳
داستان مهربان «تشخیص» است.
در گزینه ۱، سلام خشک، در گزینه ۲، شنیدن بو و در گزینه ۴، حقیقت تلخ، آرایه حس آمیزی می‌سازد.
- ۶- پاسخ: گزینه ۴
حس آمیزی: مضمون رنگین (د)
مجاز: آب مجاز از اشک (ج)
تشبیه: چو آستین بر لب بخیه زدن و بخیه سکوت (سکوت مانند بخیه‌ای است). (الف)
کنایه: پر برآوردن کنایه از با شوق و شور بودن و بر دوش مردم رفتن کنایه از سربار و مزاحم بودن (ب)
- ۷- پاسخ: گزینه ۲
«زبان» مجاز از سخن و شعر شاعر است و «جهان» هم مجاز از مردم جهان است.
- ۸- پاسخ: گزینه ۳
«فلک به من موی سپید را رایگان نداد» صورت مرتب‌شده بیت ۳ است که در مصراع اول «مفعول» ابتدا آمده است در حالی که فلک (نهاد) باید اول جمله بیاید.
- ۹- پاسخ: گزینه ۳
در این بیت واژه «خود»، مضاف‌الیه است (فضل: مفعول).
- ۱۰- پاسخ: گزینه ۲
مفهوم گزینه ۲ «آگاهی همه‌جانبه خداوند» است.
- ۱۱- پاسخ: گزینه ۳
«وصفناپذیر بودن معشوق» مضمون مشترک ابیات ۱، ۲ و ۴ است. در بیت ۳ مفهوم «رعایت ادب در توصیف دوست» دیده می‌شود.
- ۱۲- پاسخ: گزینه ۱
مفهوم بیت صورت سؤال «غرور و تکبر» است و طبعاً معنی مقابل آن «فروتنی و تواضع» می‌باشد که در بیت ۱ وجود دارد؛ شاعر می‌گوید: ما به هر مقامی برسیم، همواره متواضع و افتاده هستیم.
- ۱۳- پاسخ: گزینه ۱
مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۱، «جلوه‌گر بودن عشق به خداوند در همه پدیده‌های هستی» است.
مفهوم سایر گزینه‌ها:
گزینه ۲: مستی بهار
گزینه ۳: توصیف زیبایی معشوق
گزینه ۴: شکایت از معشوق

۱۴- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۱ (درس ۱)

مفهوم گزینه ۴ «بی‌اثر بودن پند و اندرز به مغروران» است، اما مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها «توصیه به دوری از غرور و تکبر» است.

۱۵- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * فارسی ۱ (درس ۱)

بیت صورت سؤال و گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ بیان می‌کنند که با حضور یار، توجه به سایر چیزها، شایسته نیست و تنها باید او را در نظر داشته باشیم. مفهوم گزینه ۴: لازمه صاف و بی‌غش شدن روح و جان، پیوستن به معشوق و جان دادن در راه اوست.

“ زبان عربی ”

۱۶- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

«لِسَانَ صِدْقٍ» در این آیه به معنای «یاد نیکو» است و واژه «الْآخِرِينَ» جمع واژه «الْآخِر» به معنای «پایانی‌ها و آیندگان» است و نباید آن را با واژه «الْآخِرِينَ» به معنای «دیگران» اشتباه گرفت.

۱۷- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

«عَدُوکَ دَشْمَنَتٍ» (رد گزینه‌های ۱ و ۳) // «اجْعَلْ: قرار بده» (رد سایر گزینه‌ها) // «قَدَرْتُ: قدرت یافتی» (رد گزینه ۲)

۱۸- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

انکسرت: شکست (رد گزینه ۱) // عُصُونُ أَشْجَارٍ حَدِيقَتِنَا النَّضْرَةُ: شاخه‌های تر و تازه درختان باغمان (رد سایر گزینه‌ها) // الْأَمْطَارُ الشَّدِيدَةُ: باران‌های شدید (رد گزینه ۴)

۱۹- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

گزینه ۱: واژه «قاتل»، «می‌گشود» معنا شده است در حالی که به معنای «گشوده است» درست است/ «ک: مانند» ترجمه نشده است. گزینه ۳: واژه «أَنْزَلْنَا» به معنای «ما را پایین آورد» می‌باشد. گزینه ۴: واژه «أَقْرَبُ» به معنای «نزدیک‌ترین» است نه «شبهه‌ترین».

۲۰- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

در گزینه ۱ واژه «إِغْبَارًا» جمع نیست.

۲۱- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

ترجمه: «هرگاه فرومایگان به پادشاهی برسند، شایستگان هلاک می‌شوند!» که تنها در گزینه ۴ به این عبارت اشاره شده است. ■ ترجمه متن:

«خورشید همان چراغی است که هیدروژن را می‌سوزاند تا نور و گرما منتشر شود، ولی ماه، آینه‌ای است که پرتوهای خورشید بر آن منعکس می‌شود و قسمتی از آن را مرحله به مرحله در طی یک ماه به زمین برمی‌گرداند! حجم پرتوهای منعکس‌شده همراه [تغییر] روزهای ماه با نظامی دقیق تغییر می‌کند و انسان با این تغییر شکل ماه می‌تواند تاریخ و سال و روز و ماه را بداند! هنگام چرخش ماه پیرامون زمین، پدیده‌های زیادی رخ می‌دهند، از جمله: کسوف خورشید که هنگامی که ماه بین زمین و خورشید قرار می‌گیرد، رخ می‌دهد و خسوف ماه که هنگامی که زمین بین خورشید و ماه قرار می‌گیرد، اتفاق می‌افتد و جزو مهم در دریاها!»

۲۲- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) خورشید روشنایی و ماه نور است!

(۲) چرخش ماه پدیده‌هایی را فقط در خورشید ایجاد می‌کند!

(۳) خورشید صادرکننده روشنایی است و ماه نور را منعکس می‌کند!

(۴) ماه‌ها به شکل‌های ماه در آسمان مربوط است!

۲۳- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

ترجمه: انسان می‌تواند تعداد سال‌ها را از طریق بشناسد (بداند)!

(۱) میزان پرتوهای منعکس‌شده توسط ماه (۲) تغییر یافتن حجم پرتوها همراه روزهای ماه

(۳) تغییر اشکال ماه در روزهای ماه (۴) تعداد کسوف و خسوف در یک سال

۲۴- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

(۱) کسوف و خسوف و جزو مهم به علت حرارت و گرمای خورشید است! (هنگام چرخش ماه پیرامون زمین اتفاق می‌افتد).
 (۲) ماه، نور را طی مراحل مختلف بر روی خورشید نشر می‌دهد! (به زمین برمی‌گرداند).
 (۳) کسوف ماه هنگامی ایجاد می‌شود که زمین بین ماه و خورشید قرار می‌گیرد! (خسوف ماه)
 (۴) فرستادن روشنایی خورشید به علت سوزاندن هیدروژن است!

۲۵- پاسخ: گزینه ۴
«دَوْران: چرخش» مفرد است.

۲۶- پاسخ: گزینه ۱

در گزینه ۲ «الضیاد» مفرد و فعل «حَفَرُوا» جمع است. / در گزینه ۳ با توجه به اینکه فاعل «أفراد» است، فعل اول جمله به صورت مفرد به کار می رود. / در گزینه ۴ با توجه به مؤنث بودن اسلوب جمله، ضمیر متصل به «صديق»، «هَنَّ» می باشد.

۲۷- پاسخ: گزینه ۲

گزینه ۱: انصار ← مفردش «ناصر» بر وزن فاعل

گزینه ۲: أنعم ← مفردش «نعمة» که بر وزن فاعل نبوده و پاسخ درست است.

گزینه ۳: شعراء ← مفردش «شاعر» بر وزن فاعل

گزینه ۴: زوار ← مفردش «زائر» بر وزن فاعل

۲۸- پاسخ: گزینه ۳

در حل این تست به ۲ نکته می توان توجه کرد :

۱) اسم اشاره مناسب برای «البنات»، «هؤلاء» و برای «الأشجار»، «تلك» است. برای جمع های غیر انسان، ضمیر، اسم اشاره، فعل و... همگی به صورت مفرد مؤنث می آید.

۲) با توجه به «أَيُّهَا العزیزات» برای انتخاب فعل جمله از فعل مخاطب استفاده می کنیم.

۲۹- پاسخ: گزینه ۱

صورت صحیح سایر گزینه ها:

گزینه ۲ ← ۴۵ : ۸ گزینه ۳ ← ۱۵ : ۸ گزینه ۴ ← ۴۵ : ۳

۳۰- پاسخ: گزینه ۱

شکل درست خطا: «تَصَدَّقْنَ ← لَا تَصَدَّقْنَ»

دقت: جمع های مؤنث در حالت نهي تغییر شکل ندارند.

“ فرهنگ و معارف اسلامی ”

۳۱- پاسخ: گزینه ۳

پیام آیه شریفه «إِنَّا هَدَيْنَاهَا السَّبِيلَ ... ما راه را به او نشان دادیم یا سپاسگزار خواهد یا ناسپاس»، تأیید وجود اراده و اختیار در انسان است.

۳۲- پاسخ: گزینه ۲

دومین تفاوت هدف های انسان با حیوانات و گیاهان به بحث تنوع استعدادهای انسان در قیاس با سایر موجودات، اشاره دارد.

۳۳- پاسخ: گزینه ۳

این خطر وجود دارد که در صورت ندانستن هدف، زندگی خود را به اشتباه صرف کارهایی بکنیم که برای آن ها خلق نشده ایم و سرمایه ای را از دست دهیم که امکان به دست آوردن مجدد آن وجود دارد.

۳۴- پاسخ: گزینه ۲

■ برای انتخاب صحیح هدف ها و دل بستن به آن ها باید از معیار و ملاک استفاده کنیم. خدای رحیم این معیارها را در قرآن معین کرده است. این چنین، هدف های زندگی به اصلی و فرعی تقسیم می شوند.

■ اختلاف در هدف ها، ریشه در نوع نگاه و اندیشه انسان دارد.

۳۵- پاسخ: گزینه ۱

این بیت بیانگر آن است که خداوند که سرچشمه همه خوبی ها و زیبایی ها است، کامل ترین هدف است و مقدم بر همه اهداف است که آیه شریفه «من كان يريد ثواب الدنيا...» دربردارنده این مفهوم می باشد.

۳۶- پاسخ: گزینه ۳

پیام آیه شریفه، به حق بودن آفرینش آسمان ها و زمین اشاره می نماید که به معنای هدف دار بودن خلقت آن هاست و در کلام حضرت علی عليه السلام هم، نفی بیهودگی در آفرینش دیده می شود.

۳۷- پاسخ: گزینه ۲

اگر کسی اهداف پایان پذیر را به عنوان هدف اصلی برگزیند، از اهداف اخروی باز می ماند که آیه شریفه «بعضی از مردم می گویند: خداوند ما در دنیا نیکی عطا کن، ولی در آخرت بهره ای ندارند.» مؤید این مطلب می باشد.

- ۳۸- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * درس ۱ دین و زندگی ۱
با توجه به دو ویژگی «متنوع بودن استعدادهای انسان» و «بی‌نهایت‌طلبی او»، اگر هدفی را که انتخاب می‌کند بهتر بتواند پاسخ‌گوی این دو ویژگی باشد، آن هدف کامل‌تر است.
- ۳۹- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * درس ۱ دین و زندگی ۱
■ وجوه اشتراک انسان با سایر موجودات: هدف‌داری خلقت - حرکت به سوی هدف
■ وجوه افتراق انسان با سایر موجودات: کمال‌طلبی - استعدادهای مادی و معنوی - بی‌نهایت‌طلبی - نحوه حرکت به سمت هدف
■ میان هدف انسان و سایر موجودات، تفاوت‌هایی وجود دارد. تفاوت‌هایی که به ویژگی‌های خاص انسان و تمایز او از سایر موجودات باز می‌گردد.
- ۴۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * درس ۲ دین و زندگی ۱
■ پروردگار به ما نیرویی عنایت کرده تا با آن بیندیشیم و مسیر درست زندگی را از راه‌های غلط و خوب را از بد تشخیص دهیم. حقایق را دریابیم و از جهل و نادانی دور شویم. نام این توانایی عقل و تفکر است.
■ قرآن در مورد شناخت خیر و شناخت بدی می‌فرماید: ﴿فَالْهَمُّهَا فَجُورُهَا وَ تَقْوَاهَا﴾
- ۴۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * درس ۲ دین و زندگی ۱
خداوند، پیامبران و پیشوایان پاک و دلسوزی را همراه با کتاب راهنما برای ما فرستاد تا راه سعادت را به ما نشان دهند و در پیمودن راه حق به ما کمک کنند.
- ۴۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * درس ۲ دین و زندگی ۱
علت نفس لوامه، گرایش به نیکی و بیزاری از بدی‌ها است که در آیه گزینه ۲ به چشم می‌خورد.
- ۴۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * درس ۲ دین و زندگی ۱
نتیجه این شناخت آن است تا به خیر و نیکی روآوریم و از گناه و زشتی بپرهیزیم. از این روست که همه ما فضائلی مانند صداقت را دوست داریم و از دورویی بیزاریم.
- ۴۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * درس ۱ دین و زندگی ۱
■ هرکس آخرت را بخواهد، برای آن تلاش کند و ایمان داشته باشد، پاداش داده خواهد شد
■ در آیه شریفه ﴿آن‌کس که تنها زندگی زودگذر در دنیا را می‌طلبد، آن مقدار از آن را که بخواهیم - و به هرکس اراده کنیم - می‌دهیم؛ سپس دوزخ را برای او قرار خواهیم داد تا با خواری و سرافکندگی در آن وارد شود.﴾ نتیجه اینکه انسان تنها متاع موقت دنیا را بطلبد، (نه اینکه از دنیا اجتناب نماید) که این خود مصداقی از کارهای لهو و لغو می‌باشد، خواری و سرافکندگی در دوزخ است.
- ۴۵- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * درس ۱ دین و زندگی ۱
در این آیه فهمیده می‌شود که می‌توان به اهداف فرعی و اصلی در کنار یکدیگر برسیم.

« زبان انگلیسی و »

- ۴۶- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)
ترجمه:
A: آن، چه حیوانی است؟
B: آن یک شتر است، اما آمریکایی.
A: عجب، شنیدم آن‌ها در معرض انقراض هستند.
(۱) واقعاً؟! چطور؟
(۲) عجب، شنیدم آن‌ها در معرض انقراض هستند.
(۳) عجب، ما یکسری برنامه داریم.
(۴) درست است، اما تعدادشان بیشتر خواهد شد.
- ۴۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)
ترجمه: به خاطر اینترنت بسیاری از زبان‌ها به‌طور فزاینده‌ای در حال نابودی هستند.
(۱) نابود کردن (۲) نابود شدن (۳) خاموش کردن (۴) نجات دادن
- ۴۸- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)
ترجمه: حیوانات در معرض خطر نیازمند حفاظت و توجه هستند تا بیشتر زندگی کنند.
- ۴۹- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)
ترجمه:
A: در مدت ملاقات از یک باغ‌وحش چه خواهی کرد؟
B: من از حیوانات عکس‌هایی خواهم انداخت.
(۱) فکر کردن (۲) شبیه بودن (۳) خاموش کردن (آتش) (۴) انداختن (عکس)

۵۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)

ترجمه: تعداد افراد در شهرهای بزرگ رو به افزایش است.

۱) در حال تخریب (۲) در حال افزایش (۳) در حال محافظت (۴) در حال توضیح

۵۱- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)

ترجمه: انسان‌ها نیاپستی خانه‌های طبیعی حیوانات در جنگل‌ها، دریاچه‌ها و دشت‌ها را بران کنند (آسیب بزنند).

۱) ویران کردن (۲) شکار کردن (۳) مراقبت کردن (۴) از بین رفتن

۵۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)

ترجمه: خوب است که تصمیم گرفتیم که اول بیایم اینجا به جای اینکه بروم به خانه.

۱) بالاخره (۲) همچنین (۳) به جای اینکه (۴) هنوز

۵۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)

ترجمه: چیتای ایرانی یکی از حیوانات در معرض خطر انقراض است. تنها تعداد کمی از این حیوان در ایران وجود دارد.

۱) تعداد کمی (۲) تعداد زیادی (۳) مقدار کمی (۴) میزان کمی

۵۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * زبان انگلیسی ۱ (درس ۱)

ترجمه: دشت مغان کی از مکان‌های زیبا در شمال غربی ایران است.

۱) بیابان (۲) دشت (۳) رودخانه (۴) جنگل

■ ترجمه Cloze Test:

یک روش ساده جهت حفظ محیط زیست‌مان، شناخت حیوانات در معرض انقراض است که در اطراف ما زندگی می‌کنند. مورد دیگر این است که باید درباره شکارچینی که برای شکار حیوانات به دهکده‌مان می‌آیند تا به آن‌ها آسیب بزنند محتاط باشیم. این کارها ساده‌اند، اما به طبیعت کمک زیادی می‌کنند.

۵۵- پاسخ: گزینه ۴

۱) متحیر (۲) کاهش یافته (۳) شکارشده (۴) در معرض خطر

۵۶- پاسخ: گزینه ۱

۱) آسیب زدن (۲) ملاقات کردن (۳) از دست دادن (۴) نجات دادن

۵۷- پاسخ: گزینه ۳

۱) تخریب کردن، نابود کردن (۲) استفاده کردن (۳) کمک کردن (۴) پیدا کردن

■ ترجمه درک مطلب:

یکی از راه‌های حفاظت از حیات وحش، شناخت حیوانات محافظت نشده است که در اطراف ما هستند. می‌توانیم به خانواده و دوستانمان یاد دهیم که چگونه از گیاهان، ماهی‌ها و پرندگان شگفت‌انگیزی حفاظت کنند که در نزدیکی خانه‌مان زندگی می‌کنند. به این طریق، نسبت به طبیعت، می‌توانیم محتاط‌تر باشیم. روش دیگر، بازدید از پارک‌های ملی حیات وحش برای کسب اطلاعات خوبی است که چطور به آن‌ها و محل زندگی‌شان توجه کنیم. همچنین، کار داوطلبانه در این مکان‌ها جهت کمک به حیوانات و بچه‌هایشان، می‌تواند مناسب باشد.

۵۸- پاسخ: گزینه ۳

ترجمه: کدام یک روشی برای تأمین امنیت حیات وحش نیست؟

۱) شناخت حیوانات در معرض خطر (۲) حفاظت از گیاهان و حیوانات

۳) زندگی در اطراف محل زندگی‌شان (۴) بازدید از پارک حیات وحش

۵۹- پاسخ: گزینه ۴

ترجمه: چگونه می‌توانیم از طبیعت مراقبت کنیم؟

۱) توجه نکردن به حیات وحش (۲) بازدید از پارک‌های اطراف‌مان

۳) انجام ندادن کار داوطلبانه (۴) حفاظت از گیاهان و حیوانات نزدیک خانه‌مان

۶۰- پاسخ: گزینه ۳

ترجمه: در خط ۴، کلمه «them» به چه چیزی اشاره دارد؟

۱) روش‌ها (۲) دوستان و خانواده‌مان (۳) حیوانات در معرض خطر (۴) پارک‌های ملی حیات وحش

ریاضی

۶۱- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

اگر اولین عدد زوج را x فرض نماییم، این سه عدد زوج متوالی به صورت x ، $x+2$ و $x+4$ هستند، پس خواهیم داشت:

$$x + (x+2) + (x+4) = 96 \Rightarrow 3x + 6 = 96 \Rightarrow 3x = 96 - 6 \Rightarrow 3x = 90 \Rightarrow x = \frac{90}{3} = 30, x+2 = 32, x+4 = 34$$

بنابراین عدد بزرگ‌تر ۳۴ است.

۶۲- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

ابتدا مسئله را به صورت یک معادله می‌نویسیم. عدد موردنظر را x در نظر می‌گیریم. داریم:

$$5x + 2 = 3x - 2 \Rightarrow 5x - 3x + 2 + 2 = 0 \Rightarrow 2x + 4 = 0 \Rightarrow x = \frac{-4}{2} = -2$$

بنابراین گزینه ۱ پاسخ است.

۶۳- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

ابتدا عدد موردنظر را x در نظر می‌گیریم. دو برابر این عدد برابر $2x$ و ثلث آن برابر $\frac{x}{3}$ و سه برابر آن منهای دو برابر $3x - 2$ است. بنابراین معادله به صورت زیر می‌باشد:

$$2x + \frac{x}{3} = 3x - 2 \Rightarrow x - \frac{x}{3} - 2 = 0 \Rightarrow \frac{3x - x - 6}{3} = 0 \Rightarrow 2x - 6 = 0 \Rightarrow x = 3$$

بنابراین مربع این عدد برابر ۹ است.

۶۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

چون ترازو در حالت تعادل است، پس مجموع جرم اجسام کفه سمت راست با مجموع جرم اجسام کفه سمت چپ برابر است. داریم:

$$\frac{x}{2} + \frac{x}{2} + \frac{x}{2} = \frac{x}{6} + 4 \times \frac{1}{3} \xrightarrow{\text{دو طرف را در ۶ ضرب می‌کنیم.}} 3x + 3x + 3x = x + 8 \Rightarrow 9x = x + 8 \Rightarrow 8x = 8 \Rightarrow x = 1$$

▲ مشخصات سؤال: ساده * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

۶۵- پاسخ: گزینه ۳

اگر عدد موردنظر را x فرض کنیم، خواهیم داشت:

$$x = 3x^2 - 2 \Rightarrow 3x^2 - x - 2 = 0$$

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

۶۶- پاسخ: گزینه ۲

محیط مربع داده شده برابر با $4x$ و محیط مستطیل داده شده برابر با $2(x+x+2) = 4x+4$ است. مطابق فرض سؤال، مجموع این محیط‌ها برابر ۲۸ شده است، پس داریم:

$$4x + 4 + 4x = 28 \Rightarrow 8x + 4 = 28 \Rightarrow 8x = 24 \Rightarrow x = 3$$

بنابراین مساحت مربع برابر با $3 \times 3 = 9$ است.

۶۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

اگر تولید روز اول این تولیدی را x در نظر بگیریم، در هر روز دو برابر روز قبل تولید داشته است، پس می‌توان نوشت:

روز اول	روز دوم	روز سوم	روز چهارم	
↓	↓	↓	↓	
x	$2x$	$4x$	$8x$	$= 7500 \Rightarrow 15x = 7500 \Rightarrow x = 500$

بنابراین این تولیدی روز دوم $2x = 2 \times 500 = 1000$ کیلوگرم تخم آفتابگردان تولید کرده است.

۶۸- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: اگر $a \times b = 0$ ، آنگاه: $a = 0$ یا $b = 0$

نکته (اتحاد مربع دوجمله‌ای): $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$

اگر عدد موردنظر را x در نظر بگیریم، مربع عدد به صورت x^2 و چهار برابر آن به صورت $4x$ است، پس معادله به صورت زیر است:

$$x^2 + 4x = -4 \Rightarrow x^2 + 4x + 4 = 0 \Rightarrow (x+2)^2 = 0 \Rightarrow x+2 = 0 \Rightarrow x = -2$$

بنابراین یک عدد وجود دارد که در شرایط صورت سؤال صدق می‌کند.

۶۹- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

اگر عدد موردنظر را x در نظر بگیریم، داریم:

$$\frac{x}{2} + 1 = \frac{x}{3} - 5 \xrightarrow{\text{طرفین تساوی } \times 6} 3x + 6 = 2x - 30 \Rightarrow 3x - 2x = -30 - 6 \Rightarrow x = -36$$

۷۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

در معادله به جای x عدد ۲ را قرار می‌دهیم:

$$2 + 3 = 2a - 1 \Rightarrow -2a = -5 - 1 \Rightarrow -2a = -6 \Rightarrow a = 3$$

۷۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: معادله $ax + b = 0$ که در آن a و b اعداد حقیقی و a مخالف صفر باشد، معادله درجه اول است.

نکته: معادله $ax^2 + bx + c = 0$ که در آن a ، b و c اعداد حقیقی و a مخالف صفر باشد، معادله درجه دوم است.

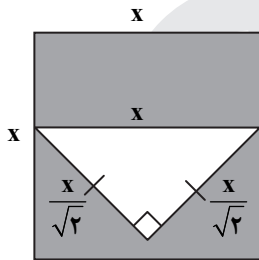
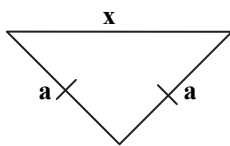
مطابق نکات، اگر تساوی داده شده بخواید معادله درجه اول باشد، باید ضریب x^2 صفر باشد، پس:

$$a + 1 = 0 \Rightarrow a = -1$$

۷۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

مساحت قسمت رنگی برابر مساحت مربع منهای مساحت مثلث داخل آن است. این مثلث، طول وترش با طول ضلع مربع برابر است. پس طبق رابطه فیثاغورس طول اضلاع قائم آن برابر است با:

$$x^2 = a^2 + a^2 \Rightarrow x^2 = 2a^2 \Rightarrow \frac{x^2}{2} = a^2 \Rightarrow a = \frac{x}{\sqrt{2}}$$



بنابراین می‌توان نوشت:

$$x^2 - \left(\frac{1}{2} \times \frac{x}{\sqrt{2}} \times \frac{x}{\sqrt{2}}\right) = \frac{27}{4} \Rightarrow x^2 - \frac{x^2}{4} = \frac{27}{4}$$

$$\Rightarrow \frac{3x^2}{4} = \frac{27}{4} \Rightarrow 3x^2 = 27 \Rightarrow x^2 = 9 \rightarrow x = \pm 3$$

چون طول ضلع نمی‌تواند منفی باشد، پس $x = 3$ است.

۷۳- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

عبارت کلامی صورت سؤال را به صورت ریاضی می‌نویسیم:

$$20(x-5) = x^2$$

با حل این معادله، مقدار x را به دست می‌آوریم:

$$20(x-5) = x^2 \Rightarrow x^2 - 20x + 100 = 0 \Rightarrow (x-10)^2 = 0 \Rightarrow x - 10 = 0 \Rightarrow x = 10$$

معکوس عدد ۱۰ برابر با $\frac{1}{10}$ است، پس گزینه ۲ پاسخ است.

۷۴- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

ابتدا معادله ریاضی مسئله کلامی داده شده را تشکیل می‌دهیم. اگر سن علی را x در نظر بگیریم، داریم:

$$x + 20 = 3(x - 20) \Rightarrow x + 20 = 3x - 60 \Rightarrow 20 + 60 = 3x - x \Rightarrow 80 = 2x \Rightarrow x = 40$$

۷۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۱ (فصل ۱، درس ۱)

ابتدا هر دو معادله را حل می‌کنیم، داریم:

$$\frac{x}{3} + \frac{2x}{4} - 1 = 0 \Rightarrow 12\left(\frac{x}{3} + \frac{2x}{4} - 1\right) = 0 \Rightarrow 4x + 6x - 12 = 0 \Rightarrow 10x = 12 \Rightarrow x = \frac{12}{10} = \frac{6}{5} \quad (1)$$

$$(\sqrt{2}-1)y = \frac{1}{(\sqrt{2}+1)} \Rightarrow y = \frac{1}{(\sqrt{2}+1)} \times \frac{1}{(\sqrt{2}-1)} = \frac{1}{2-1} = 1 \quad (2)$$

بنابراین جواب معادله (۱)، $\frac{6}{5}$ برابر جواب معادله (۲) می‌باشد.

اقتصاد

۷۶- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * اقتصاد (درس ۱)

موارد مشخص شده در گزینه ۲ کامل‌کننده جاهای خالی می‌باشد.

۷۷- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * اقتصاد (درس ۱)

الف) کارآفرین کسی است که با نوآوری و خطرپذیری محصولات جدیدی تولید و عرضه می‌کند یا راه‌های جدیدی برای تولید کشف می‌کند. کارآفرینان بینشی برای دیدن فرصت‌ها دارند که دیگران فاقد آن هستند یا به ذهنشان خطور نمی‌کند. آن‌ها شجاعتی برای شروع یک سرمایه‌گذاری جدید دارند که دیگران فاقد آن هستند و می‌توانند ایده‌های خود را به کسب‌وکارهای سودآور تبدیل کنند.

ب) کارآفرینان برای زنده نگه داشتن کسب‌وکار خود به تلاش و کار زیادی نیاز دارند. لازم است که آگاهی و دانش زیادی برای گرفتن تصمیمات مناسب درباره موقعیت شرکت، پیشنهاد محصول، قیمت‌گذاری، تبلیغات و استخدام نیروی کار داشته باشند. همچنین توان مالی لازم را نیز در این راه باید داشته باشند.

۷۸- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * اقتصاد (درس ۱)

اگرچه هر فردی یکتاست و ویژگی‌های منحصره‌فردی دارد اما کارآفرینان موفق، ویژگی‌های مشابهی دارند که به آن‌ها در کسب‌وکارشان کمک می‌کند.

مانند: تیزبین، نوآور، ریسک‌پذیر، خوش‌بین، پراگیزه، یادگیرنده و سازمان‌دهنده.

۷۹- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * اقتصاد (درس ۱)

بررسی موارد نادرست:

الف) تمام محصول و سود و زیان آن در پایان تولید با عنوان عملکرد تولیدکننده معرفی شده و به صاحب یا صاحبان کسب‌وکار مربوط می‌شود.

ب) تفاوت درآمد و مبالغی که صرف به‌کارگیری عوامل تولید می‌شود با عنوان سود معرفی می‌شود.

د) فرمول درست عبارت است از: $C = (Q \times P) - S$

۸۰- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * اقتصاد (درس ۱)

■ نوآوری یعنی ایده‌ها را به محصولات جدید، فرایندها و یا کسب‌وکارهای جدید تبدیل کردن

■ خوش‌بینی یعنی واقع‌بین اما مطمئن و دلگرم به موفقیت

■ تیزبینی یعنی شناسایی و به‌کارگیری فرصت‌های کسب‌وکار قبل از اینکه دیگران حتی متوجه آن‌ها شده باشند.

۸۱- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * اقتصاد (درس ۱)

نکته: عملکرد یک سازمان یا شرکت به‌صورت سالیانه محاسبه می‌شود لذا هم درآمد و هم هزینه‌ها باید سالانه منظور شوند.

$130,000,000 = 1300 \times 100,000 =$ قیمت هر واحد محصول \times تعداد محصول تولید شده در یک سال = درآمد تولیدکننده

$120,000,000 = 12 \times 10,000,000 =$ (ماه) $12 \times$ هزینه‌های ماهانه = هزینه‌های تولید به‌صورت سالانه

$10,000,000 = 130,000,000 - 120,000,000 =$ هزینه‌ها - درآمد = سود

۸۲- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * اقتصاد (درس ۱)

تولیدکنندگان برای دوری از وضعیت زیان بدون کاهش میزان تولید

۱- هزینه‌های خود را کاهش داده و بهره‌وری را افزایش می‌دهند.

۲- درآمد خود را افزایش می‌دهند.

۸۳- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * اقتصاد (درس ۱)

این تولیدکننده صرفاً با هدف افزایش سود خود با به‌کارگیری انواع روش‌های غیراخلاقی و شگردهای غیرقانونی موجب افزایش قیمت‌ها و بروز زیان به عموم جامعه شده است. قابل ذکر است که هیچ هدفی به‌کارگیری وسیله دست‌یابی به هدف را توجیه نمی‌کند، زیرا گاهی ابزار و وسایل خود عامل ظلم به مردم و انحطاط شخص می‌باشد.

۸۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * اقتصاد (درس‌های ۱ و ۲)

الف) مفهوم سازمان تولید در واقع پاسخ به این سؤال ساده است که مالک محصول یا کالای نهایی عرضه شده به مشتری کیست؟ چند نفر هستند و چگونه عمل می‌کنند؟

ب) با توجه به معنی آیه «ای قوم، پیمان‌ها و وزن را با عدالت تمام دهید، بر اشیای مردم عیب مگذارید و حق کسی را ضایع نکنید و در زمین فساد ایجاد نکنید.» تنها گزینه نادرست قسمت «ب» گزینه ۴ است.

ج) سازمان تولید شخصی، یک کسب‌وکار کوچک مقیاس متعلق به یک شخص است و تمام عواید، هزینه‌ها و ریسک‌ها مربوط به شخص اوست و در همه نوع فعالیتی مانند کشاورزی، صنعت، خدمات و حتی حرفه‌های تخصصی قابل مشاهده است.

۸۵- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * اقتصاد (درس ۲)

بررسی موارد نادرست:

در کسب‌وکار شخصی هزینه‌ها نسبتاً اندک هستند. مشکلات تأمین مالی در این نوع وجود دارد، مسئولیت صاحب کسب‌وکار در مقابل بدهی‌ها و دعاوی نامحدود است. سود کاملاً به یک نفر اختصاص می‌یابد.

در کسب‌وکار شراکتی راه‌اندازی نسبتاً آسان است، دسترسی به منابع و سرمایه‌های مالی بزرگ‌تر آسان‌تر است. در این نوع کسب‌وکار برخی هزینه‌ها جهت تنظیم قرارداد و مشاوره حقوقی افزایش می‌یابد، مسئولیت صاحبان کسب‌وکار در مقابل بدهی‌ها و دعاوی نامحدود است. در این سازمان، آزادی عمل محدودتر و تصمیم‌گیری به‌دلیل توافق شرکا سخت‌تر است.

۸۶- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * اقتصاد (درس ۲)

شراکت کسب و کاری متعلق به دو یا چند نفر است که شریک نامیده شده و هر کدام به نسبت سهمشان در سود، سهیم هستند، راه اندازی چنین کسب و کاری نسبتاً آسان است و دسترسی به منابع مالی و سرمایه بزرگ تر نسبت به کار شخصی افزایش می یابد، مسئولیت هر یک از شرکا در این نوع، نامحدود و آزادی عمل آن ها محدود است. بهتر است برای چنین کسب و کاری اقدام به تنظیم قرارداد کرد ولی الزامی وجود ندارد.

۸۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * اقتصاد (درس ۲)

در فعالیت شراکتی، میزان مسئولیت شرکا در برابر بدهی ها و دعاوی نامحدود است و محدود به سهم آن ها نمی شود، یعنی هر یک باید به طور کامل تمام مسئولیت های این کسب و کار را بپذیرد. به طور مثال اگر یکی از شرکا کلاهبرداری می کند و بدهی های مردم را نپردازد، شریک دیگر به طور کامل در قبال این بدهی ها باید پاسخ گو باشد.

۸۸- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: استدلال * اقتصاد (درس ۲)

یکی از معایب کسب و کار شراکتی افزایش برخی هزینه ها جهت تنظیم قرارداد و مشاوره حقوقی با وکیل است. البته دقت کنید این هزینه ها زمانی اتفاق می افتند که شرکا تصمیم بگیرند فعالیت خود را طی یک قرارداد قانونی، به صورت رسمی در مراجع مربوط ثبت کنند و نکته دیگر این که این کسب و کار، صرفاً نوعی «شراکت» است و نباید آن را با «شرکت» اشتباه گرفت.

۸۹- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * اقتصاد (درس ۲)

زمانی که کسب و کار مشارکتی بین دو یا چند شریک شکل می گیرد بار مسئولیت های عملکردی بین شرکا تقسیم می شود و از طرفی توانایی های مختلف هر یک از شرکا باعث هم افزایی توانایی در آن ها می شود، اما توجه کنید این مزیت هرگز مانع نامحدود بودن مسئولیت هر یک از شرکا در قبال بدهی ها و دعاوی نمی باشد.

۹۰- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * اقتصاد (درس ۲)

در کسب و کار شخصی چون تصمیم گیرنده یک نفر است، بنابراین آزادی عمل و سهولت در تصمیم گیری زیاد است. توجه کنید کسب و کار شراکتی به دو نفر محدود نمی شود و می تواند بین چند نفر شراکت صورت گیرد. همچنین در این نوع از فعالیت (یعنی شراکت) و همچنین در کسب و کار شرکتی چون تعداد تصمیم گیرندگان از یک نفر تجاوز می کند، بنابراین آزادی عمل تصمیم گیرندگان کاهش می یابد.

“ ادبیات اختصاصی ”

۹۱- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

نخستین گام در رویارویی با متن، خوانش دقیق متن است. ابتدا با آرامش، متن مورد نظر را در یک نگاه اجمالی بررسی می کنیم. شاید بتوان این مرحله را «مرحله چشم خوانی» نامید.

۹۲- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

یکی از آسان ترین و کاربردی ترین شیوه ها این است که متن از سه دیدگاه زبان، ادبیات و فکر مورد بررسی قرار بگیرد. بررسی ذکر شده در مورد محتوای شعر و افکار شاعر است، پس به دیدگاه فکری مربوط می شود.

۹۳- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

یافتن کاربردهای تاریخی دستور از نکات برجسته قلمرو زبانی است و در مرحله خوانش متن نیز لازم است تمام اثر یک باره خوانده شود تا درک ارتباط طولی و فهم محتوا دچار اختلال نشود.

۹۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

یونانیان در طبقه بندی انواع ادبی، آثار شعری را به چهار نوع تقسیم بندی کرده اند:

۱) حماسی	۲) غنایی	۳) نمایشی	۴) تعلیمی
----------	----------	-----------	-----------

۹۵- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

بهره گیری از تمثیل برای بیان مفهوم از جمله نکات قلمرو ادبی می باشد. سایر موارد از نکات قلمرو زبانی هستند.

۹۶- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

جملات متن در بیشتر موارد کوتاه است و همچنین دشواری خاصی در فهم آن ها دیده نمی شود. لازم به یادآوری است که این متن از باب اول کلیله و دمنه (برزویه طبیب) انتخاب گردیده که نسبت به باقی باب های کلیله و دمنه جملات در نهایت کوتاهی و سادگی است.

۹۷- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

خواندن دقیق متن، نخستین گام مؤثر در رویارویی با متون است. البته پیش از خوانش نگاهی کلی به متن از آغاز تا انجام برای کشف لحن و آهنگ ضروری است. شعر سؤال مورد نظر لحن روایی- داستانی دارد. دقت کنید که این شعر تعلیمی است، اما تعلیمی بودن مربوط به لحن نیست.

۹۸- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

«مرده کرد» کاربرد تاریخی دستور است.

۹۹- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

هرگاه شاعر سخنی بگوید که برای اثبات این سخن خود مثالی بیاورد، به آن در قلمرو ادبی «مثال» گویند. همان طور که صائب تبریزی در مصراع اول لازمه سرلندی را صبر در برابر سختی های روزگار می داند و برای اثبات این ادعای خود در مصراع دوم مثالی آورده است و گفته دانه زمانی که در آسیاب می افتند باید سنگ آسیاب را تحمل نماید تا ارزش پیدا کند.

۱۰۰- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

در مصراع اول این بیت شنونده در انتظار شنیدن ادامه سخن است و با خواندن مصراع دوم مقصود شاعر را کامل دریافت می‌کند، اما در سایر گزینه‌ها در مصراع اول سخن شاعر تمام شده و شنونده یک کلام کامل را دریافت کرده است.

۱۰۱- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

از شکل قرار گرفتن قافیه‌ها معلوم می‌شود که ابیات در قالب مثنوی است. جایگاه قافیه در قالب مثنوی بدین صورت است:

x - - - - -	x - - - - -
* - - - - -	* - - - - -
@ - - - - -	@ - - - - -
■ - - - - -	■ - - - - -

۱۰۲- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

در همه گزینه‌ها حرف «را» نشانه مفعولی است به جز گزینه ۲ که در معنای «به» آمده است. شیخ را گفتند (به شیخ گفتند).

۱۰۳- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

مورد ۱ در قلمرو «زبانی» به تحلیل پرداخته است و گزینه‌های ۳ و ۴ در قلمرو «فکری».

۱۰۴- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

برای تشخیص تناسب معنایی اولین نکته‌ای که باید توجه کنیم این است که کدام ابیات یک مفهوم و معنا را می‌رساند، حال اگر دقت کنیم بیت بر «تأمل و تفکر برای رسیدن به سنجیده‌گویی» تأکید دارد. بنابراین نزدیک‌ترین گزینه به این مفهوم، گزینه ۳ است؛ زیرا که در این بیت نیز بر «اندیشه قبل از سخن و کوتاه سخن گفتن» تأکید شده است.

بررسی مفهوم گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: ضرورت تحمل هنگام گرفتاری در عشق

گزینه ۲: بیانگر حال دل بودن زبان

گزینه ۴: کلید بودن زبان برای گنج دل

۱۰۵- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

معنی عبارت سؤال: سرشت تو پاک است، اما تربیت نشده‌ای ← اثر تربیت

گزینه ۲: تربیت باعث می‌شود که انسان به فرشته و خاک به آسمان برسد ← اثر تربیت

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های ۱ و ۴: کسی که ذاتش بد باشد، قابل اصلاح و تربیت نیست.

گزینه ۳: تعادل در آفرینش

۱۰۶- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

شخصی که توضیح او در ابیات آمده است، به داشته‌های خود قانع است و از این جهت که به عطا دنیایی افراد چشم‌داشتی ندارد، بلند نظر است.

۱۰۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

آن مرد روشن ضمیر مانند گلبرگ از خنده شکفت.

۱۰۸- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: استدلال * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

حکمت و معرفت در این شعر دیده می‌شود: انسان آزاده به دارایی‌اش قانع است.

۱۰۹- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

یکی را ← به یکی

۱۱۰- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۱ (درس ۱)

گزینه ۱: واژگان فارسی در این ابیات زیاد هستند: مرد، روشن، شادی، گلبرگ، خندان، شکفت ...

گزینه ۲: این ترکیب‌ها، ترکیب‌های جدیدی در زبان فارسی نیستند.

گزینه ۳: آزاده در همان معنایی به کار رفته است که امروز کاربرد دارد: وارسته، رها.

« تاریخ و »

۱۱۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * تاریخ ۱ (درس ۱)

کتاب تاریخ هروودت که بخش عمده مطالب آن به شرح جنگ‌های یونان و ایران اختصاص دارد، کهن‌ترین و کامل‌ترین کتاب تاریخی به‌جامانده از عصر باستان است.

- ۱۱۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
پس از اختراع خط در حدود ۵ هزار سال پیش، به تدریج توجه انسان به ثبت و نگارش رویدادهای عصر خویش جلب شد.
- ۱۱۳- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
مرحله سوم از یک پژوهش تاریخی، شناسایی منابع است. در این مرحله، پژوهشگر پس از شناسایی منابع و اسناد تحقیق، میزان اعتبار، دقت و صحت آن‌ها را ارزیابی می‌کند.
- ۱۱۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * تاریخ ۱ (درس ۱)
تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن، از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان آغاز شد.
- ۱۱۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * تاریخ ۱ (درس ۱)
منابع پژوهش‌های تاریخی از نظر درجه اهمیت و اعتبار به دو دسته تقسیم می‌شوند:
الف) منابع دست اول یا اصلی
ب) منابع دست دوم یا فرعی
- ۱۱۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
فواید و کاربردهای علم تاریخ:
الف) منبع شناخت و تفکر
ب) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
پ) تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی
- ۱۱۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
برای انتخاب موضوع پژوهش، معیارهایی باید مورد توجه قرار گیرد؛ مثلا موضوع تحقیق تازه باشد و تکراری نباشد. هر پژوهش باید مسئله تازه‌ای را مورد بررسی قرار دهد و حرف و نظر جدیدی را ارائه دهد. موضوع تحقیق همچنین باید دارای اثر و فایده‌ای باشد. علاوه بر این‌ها، محقق باید موضوعی را برگزیند که منابع و اطلاعات کافی در مورد آن موجود باشد.
- ۱۱۸- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
علم تاریخ صرفاً به توصیف و شرح زندگانی و اقدامات فرمانروایان و امور سیاسی و نظامی محدود نمی‌شود؛ بلکه همه ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، هنری و... جوامع گذشته را دربرمی‌گیرد. به همین دلیل در پژوهش‌های نوین تاریخی، تمام جنبه‌های زندگی مردمان و جوامع گذشته مورد بررسی و مطالعه قرار می‌گیرد.
- ۱۱۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
واژه تاریخ دارای معانی مختلفی است. گاهی منظور از آن، مجموعه حوادث و رویدادهایی است که یک فرد یا یک جامعه از سر گذرانده است. عباراتی مانند «تاریخ ایران» یا «تاریخ باستان» به چنین معنایی از تاریخ اشاره دارند.
- ۱۲۰- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * تاریخ ۱ (درس ۱)
برخی پژوهشگران معتقدند که رواج و رونق ادبیات و فلسفه، تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان باستان داشته است.
- ۱۲۱- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * تاریخ ۱ (درس ۱)
قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، تکه‌ای از سنگ نوشته‌ای به خط کهن مصری است که بیش از ۴ هزار سال قدمت دارد. در این سنگ نوشته نام تعدادی از فراعنه و برخی حوادث دوران آنان ذکر شده است.
- ۱۲۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
منابع دست دوم یا فرعی: به همه منابع، تحقیقات و آثاری گفته می‌شود که مدت‌ها پس از وقوع رویدادها و با استفاده از منابع دست اول، پدید آمده‌اند.
سایر گزینه‌ها مربوط به منابع دست اول (اصلی) هستند.
- ۱۲۳- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * تاریخ ۱ (درس ۱)
به گفته شهید استاد مطهری: «از نظر قرآن، تاریخ بشر و تحولات آن، بر طبق یک سلسله سنن و نوامیس صورت می‌گیرد و عزت‌ها، ذلت‌ها، موفقیت‌ها و شکست‌ها، خوشبختی‌ها و بدبختی‌های تاریخی حساب‌هایی دقیق و منظم دارد و با شناختن آن حساب‌ها و قانون‌ها می‌توان تاریخ حاضر را تحت فرمان درآورد و به سود سعادت خود و مردم از آن بهره‌گیری کرد.»
- ۱۲۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
نهادهای، جوامع، کشورها و در یک کلام تمدن، پیامد کنش‌های فردی و اجتماعی انسان‌ها است.
- ۱۲۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * تاریخ ۱ (درس ۱)
تحلیل و تفسیر رویدادهای تاریخی کار ساده‌ای نیست و مورخان برای انجام این کار، نیازمند روش‌ها و مهارت‌های خاصی هستند.

- ۱۲۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جغرافیای ایران (درس ۱)
تشریح گزینه‌های نادرست:
(۱) انسان و محیط، دو عامل مهم در علم جغرافیا است.
(۲) علم جغرافیا یکی از قدیمی‌ترین دانش‌های بشری به‌شمار می‌آید.
(۳) محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به‌وجود می‌آید.
- ۱۲۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جغرافیای ایران (درس ۱)
واژه جغرافیا، که برای اولین بار توسط اراتوستن دانشمند یونانی ارائه شد، شامل کلمات GEO به‌معنی زمین و GRAPHY به‌معنی ترسیم و توصیف است.
- ۱۲۸- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیای ایران (درس ۱)
اینکه «با افزایش ارتفاع، دما کاهش می‌یابد» یک اصل هواشناسی است، ولی بررسی تأثیر این رابطه بر مکان و زندگی انسان نظیر: نوع مصالح ساختمانی، منابع آب، فعالیت اقتصادی، جاذبه‌های گردشگری و... در حوزه آب‌وهواشناسی قرار می‌گیرد.
- ۱۲۹- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جغرافیای ایران (درس ۱)
علم اقتصاد تولید، توزیع و مصرف کالاها و خدمات، نظام‌های اقتصادی و عرضه و تقاضا را مطالعه می‌کند و جغرافیای اقتصادی به چگونگی معیشت گروه‌های انسانی در مکان‌های مختلف در رابطه با محیط زندگی شان می‌پردازد فرضاً «چگونه منابع معدنی یک ناحیه در شکل‌گیری شهرهای صنعتی تأثیر دارد؟»
- ۱۳۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیای ایران (درس ۱)
جغرافی دان جهت جمع‌آوری و تجزیه و تحلیل اطلاعات موردنیاز خود از علم آمار و فناوری اطلاعات و ارتباطات کمک گرفته و با استفاده از سخت‌افزار و نرم‌افزارهای متعدد در زمان کوتاه و با دقت زیاد به سوالات تحقیق خود پاسخ می‌دهد.
- ۱۳۱- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جغرافیای ایران (درس ۱)
سه شاخه اصلی دانش جغرافیا عبارت هستند از: جغرافیای انسانی، جغرافیای طبیعی و فنون جغرافیایی. جغرافیای تاریخی از زیرمجموعه‌های جغرافیای انسانی به حساب می‌آید.
- ۱۳۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جغرافیای ایران (درس ۱)
علوم فضایی از جمله دانش‌های مورد استفاده در حوزه فنون جغرافیایی است
- ۱۳۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جغرافیای ایران (درس ۱)
در مطالعات مربوط به جغرافیای رفتاری و فرهنگی از یافته‌های علومی مانند جامعه‌شناسی، انسان‌شناسی و روان‌شناسی استفاده می‌شود.
- ۱۳۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جغرافیای ایران (درس ۱)
مکان و روابط متقابل انسان و محیط دو مورد از مفاهیم پایه‌ای دانش جغرافیا هستند.
- ۱۳۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیای ایران (درس ۱)
پدیده به یک واقعیت یا رویداد جغرافیایی که محسوس و مشهود شده باشد گفته می‌شود که می‌تواند عوارض طبیعی یا انسان‌ساخت باشد.
- ۱۳۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیای ایران (درس ۱)
روند تأثیرگذاری و تأثیرپذیری پدیده‌ها به‌صورت جریانی پیوسته در مکان ادامه دارد و سبب تغییر شکل مکان‌ها می‌شود.
- ۱۳۷- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیای ایران (درس ۱)
انسان برای رفع نیازهای خود به تغییر محیط دست می‌زند و در نتیجه محیط طبیعی به محیط جغرافیایی تبدیل می‌شود.
- ۱۳۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جغرافیای ایران (درس ۱)
محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به‌وجود می‌آید.
- ۱۳۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیای ایران (درس ۱)
چگونگی شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی، که حاصل روابط متقابل انسان و محیط است، سبب می‌شود جغرافی دان با دید ترکیبی یا کل‌نگری، موضوعات را مطالعه و بررسی کند؛ زیرا اجزا و عوامل محیط جغرافیایی در ارتباط با یکدیگر عمل می‌کند.
- ۱۴۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * جغرافیای ایران (درس ۱)
محیط طبیعی، مجموعه‌ای متعادل (اشتباه اول) است. در دهه‌های اخیر، فناوری (اشتباه دوم) به کمک انسان آمده و سبب شده است که انسان در محیط، تأثیر بسیاری بگذارد.

«علوم اجتماعی»

۱۴۱- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

ویژگی‌های کنش، آن را از فعالیت مخلوقات دیگر متمایز می‌کند. به انجام دهنده کنش، کنشگر می‌گویند.

۱۴۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

کنش به اراده انسان وابسته است، یعنی تا خواست و اراده انسان نباشد، انجام نمی‌شود.

قرار گرفتن بر سر دوراهی نیاز به تصمیم‌گیری دارد؛ پس به ویژگی ارادی بودن کنش مربوط می‌شود.

۱۴۳- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

کنش انسان، برخلاف فعالیت سایر مخلوقات، معنادار است. انسان با توجه به معنای کنش خود آن را انجام می‌دهد.

در گزینه‌های ۱، ۲ و ۴، تمامی عبارات، یک کنش برای هدف خاصی را مطرح کرده است؛ اما در گزینه ۳، بوق زدن معنا و مفهومی دارد که این گزینه را از سایر گزینه‌ها متمایز کرده است.

۱۴۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

کنش به اراده انسان وابسته است؛ یعنی تا اراده و خواست انسان نباشد، انجام نمی‌شود. فعالیت‌هایی مانند ضربان قلب، گردش خون، بسته شدن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر و... کنش محسوب نمی‌شوند.

۱۴۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

یکی از ویژگی‌های کنش، آگاهانه بودن آن است. یعنی کنش به آگاهی آدمی وابسته است و در مثال مذکور حسین برای آگاهی از محتوای کتاب و در نتیجه خرید آن به فهرست و مقدمه کتاب نگاهی دقیق انداخت.

نکته: در بیشتر مواقع یک کنش تمامی ویژگی‌های کنش را داراست. در متن سؤال هدف‌دار بودن هم یکی از ویژگی‌های کنش حسین است؛ اما در اینگونه سؤالات باید کاملاً دقت شود که دقیقاً کدام ویژگی کنش، خواسته شده است.

۱۴۶- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

به انجام‌دهنده کنش، کنشگر می‌گویند. در گزینه‌های ۱ و ۴ کنشی صورت نگرفته است تا با کنشگر سروکار داشته باشیم. در گزینه ۳ نیز ترسیدن جزء پیامدهای غیرارادی کنش انسان است و در نتیجه کنش محسوب نمی‌شود.

۱۴۷- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

تنظیم برنامه و نیم‌ساعت پیاده‌روی ← کنش انسانی

مناسب بودن لباس‌ها ← پیامد غیرارادی کنش

احساس شادی و نشاط ← پیامد غیرارادی کنش

تحسین همسر ← پیامد ارادی وابسته به دیگران

۱۴۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

در بسیاری از موارد، آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند و از انجام برخی کنش‌ها به‌دلیل پیامدهای نامطلوبشان خودداری می‌کنند.

عبارت سؤال همین موضوع را مطرح کرده است؛ هر کنشی پیامدی دارد.

۱۴۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

پیامدهای غیرارادی کنش انسان قطعی است. به‌طور مثال «باز کردن در و پنجره سبب تغییر هوای کلاس است» و «فردی که مدام وضو می‌گیرد، دست و صورتش پاکیزه می‌شود»، نمونه‌هایی از این نوع پیامدها هستند.

۱۵۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

در بسیاری از موارد آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند.

نکته: گزینه ۱ هم درست می‌باشد، اما گزینه ۲ جامع‌تر و کامل‌تر است. نسبت به جمله صورت سؤال انسان‌ها باید به تمامی پیامدهای خوب و بد کنش‌هایشان توجه داشته باشند.

۱۵۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

■ قسمت اول: بازی‌های خوب ← کنش انسانی

■ قسمت دوم: خوشحالی مردم ایران ← پیامد غیرارادی (قطعی)

■ قسمت سوم: تیم‌های باشگاهی خواهان بازیکنان ← پیامد ارادی وابسته به دیگران (احتمالی)

پیامدهای کنش انسانی } ارادی = احتمالی
 } غیرارادی = قطعی

۱۵۲- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

عبارت داده‌شده اشاره به این دارد که انسان در مقابل بی‌احترامی از خود عکس‌العمل نشان می‌دهد و این یک امر طبیعی است، اما نحوه نشان دادن این عکس‌العمل به اراده انسان وابسته است. یعنی از پیامدهای ارادی کنش محسوب می‌شود که احتمالی است یعنی ممکن است انجام بشود یا نشود.

۱۵۳- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

برخی از پیامدهای کنش، به اراده افراد انسانی؛ یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است، به همین دلیل به آن‌ها پیامدهای ارادی می‌گویند.

۱۵۴- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

- قسمت اول: زمانی که تمامی شرایط مناسب باشد و باز هم فرد نتواند به سؤالات پاسخ دهد؛ پس مشکل از نداشتن آگاهی است.
- قسمت دوم: رجوع به دفترچه راهنما برای آگاهی پیدا کردن از نحوه کارکرد دستگاه است.

۱۵۵- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۱ (درس ۱)

انسان‌ها با توجه به معنای کنش خود، آن را انجام می‌دهند؛ مثلاً وقتی دانش‌آموزی در کلاس، دست خود را بالا می‌آورد، معنای کار او اجازه خواستن از معلم است. معلم نیز در صورتی می‌تواند به او پاسخ مناسب بدهد که معنای کنش او را دریابد.

“ منطقی ”

۱۵۶- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: استدلال * منطق (درس ۱)

منطق از جهت نحوه یادگیری و کسب مهارت شبیه دوچرخه‌سواری است، ولی فایده منطق ربطی به فایده یادگیری دوچرخه‌سواری ندارد.

گزینه ۲: منطق را به شاقول بنایی تشبیه کرده‌اند که به کارگیری آن باعث پدید آمدن بنای فکری مستحکمی می‌شود.

گزینه ۳: منطق همچون سیستم‌های کنترلی یک خودرو است که میزان بنزین، سرعت حرکت و گرمای موتور را به ما نشان می‌دهند و در مقابل مشکلات به ما هشدار می‌دهند؛ اما باعث حرکت خودرو نمی‌شوند.

گزینه ۴: همان گونه که در علم پزشکی انواع بیماری‌ها و روش‌های پیشگیری و درمان آن‌ها را بیان می‌کنند، در علم منطق نیز به‌همراه بیان قوانین حاکم بر ذهن، روش‌های جلوگیری از مغالطات را بیان می‌کنند.

۱۵۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * منطق (درس ۱)

«سفسطه» یا «مغالطه» همان خطاهای ذهنی هستند و انواع بی‌شماری دارند.

گزینه ۱: اغلب آگهی‌های تجاری نوعی استدلال هستند که می‌خواهند مخاطب را به این نتیجه برسانند که «فلان کالا را بخرید». حال این نتیجه‌گیری می‌تواند با فریب و مغالطه همراه باشد یا نباشد.

گزینه ۳: قواعد جلوگیری از مغالطه‌ها در علم منطق «جمع‌آوری و تدوین» می‌شوند؛ نه ابداع. این قواعد به‌طور طبیعی در ذهن وجود دارند و ذهن معمولاً آن‌ها را رعایت می‌کند.

گزینه ۴: «مغالطه» خطای ذهن است و ذهن همیشه در معرض خطا و لغزش قرار دارد؛ چه در فلسفه و چه در زندگی روزمره.

۱۵۸- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * منطق (درس ۱)

دانش منطق، ابزاری در خدمت سایر علوم و دانش‌هاست و در مقابل مشکلات یا همان خطاها به ما هشدار می‌دهد.

گزینه‌های ۱ و ۲: یادگیری منطق نیازمند تمرین است و خواندن دستورات عمل‌های نظری منطق، فرد را تبدیل به متفکر منطقی نمی‌کند؛ اما این سخن، معنای «ابزاری بودن منطق» نیست.

گزینه ۳: منطق کاری به محتوای علوم دیگر ندارد؛ بلکه شکل و روش تفکر را در آن‌ها بررسی می‌کند.

۱۵۹- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * منطق (درس ۱)

برای پرداختن به هریک از دو مبحث تعریف و استدلال، لازم است مباحثی مقدماتی مطرح شوند. به‌عنوان مثال، پیش از پرداختن به مبحث «تعریف» لازم است با نکاتی درباره «الفاظ و مفاهیم» آشنا شویم و پیش از ورود به مبحث «استدلال» با «قضیه و اقسام آن» آشنا شویم.

۱۶۰- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * منطق (درس ۱)

تصدیق‌ها:

(۱) حکیمان دیر دیر خورند

(۲) عابدان نیم سیر خورند

(۳) زاهدان سد رمق خورند

(۴) جوانان تا طبق بر گیرند، خورند.

تذکر: برای اینکه چیزی به چیزی نسبت داده شود، نیازمند فعل هستیم؛ اما گاهی فعل به‌قرینه حذف می‌شود، پس بهترین راه برای تشخیص تعداد تصدیق‌ها، توجه به معنا است؛ باید دید چند حکم و قضاوت (یعنی محتوای خبری با قابلیت صدق و کذب) وجود دارد.

تذکر: برای تعیین تعداد تصدیق‌ها، می‌توانید از دانش دستور زبان خود نیز کمک بگیرید و تعداد جملات خبری را بر اساس آن قواعد بشمارید.

۱۶۱- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * منطق (درس ۱)

«مثلث» در تعریف اول و «مستطیل» در تعریف دوم، دو تصور معلوم‌اند که برای تعریف دو تصور مجهول (به‌ترتیب مستطیل و مثلث قائم‌الزاویه) استفاده شده‌اند. مفاهیم به‌کار رفته در تعریف درست، جزء معلومات محسوب می‌شوند.

۱۶۲- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * منطق (درس ۱)

منطق از نظر موضوع، علمی نظری و انتزاعی است و از نظر نحوه یادگیری و کسب تبخّر، علمی کاربردی و مهارتی است. البته کاربردی و مهارتی بودن منطق برای پاسخ به این سوال مناسب تر است، زیرا با قسمت دوم (لازمه تبخّر در منطق) تناسب دارد و علت آن را بیان می کند. برای تبخّر در منطق تمرین و ممارست لازم است مانند آموختن دوچرخه سواری که باید به صورت عملی فراگرفته شود و خواندن دستورالعمل های نظری، فرد را تبدیل به دوچرخه سوار ماهر نمی کند (رد گزینه ۱). همچنین باید توجه داشت شناخت همه اقسام مغالطات ممکن نیست، زیرا خطاهای ذهن بی شمار هستند (رد گزینه ۲) و فهم ارتباط منطق با سایر علوم هم لزوماً برای تبخّر در آن، مورد نیاز نیست (رد گزینه ۳).

۱۶۳- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * منطق (درس ۱)

تأکید منطق بر آموزش شیوه درست اندیشیدن است تا از این طریق قادر به تشخیص خطاهای ذهن - که بی شمارند - باشیم. توجه: منطق خطاهای ذهنی (مغالطات) را هم بررسی و دسته بندی می کند و روش های جلوگیری از آن ها را نیز بیان می کند، اما چون خطاهای ذهن بی شمارند و همه آن ها قابل جمع آوری نیستند، با این کار نمی توان از همه خطاهای ذهن جلوگیری کرد لذا تأکید منطق بر آموزش شیوه درست اندیشیدن است.

۱۶۴- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * منطق (درس ۱)

ذهن انسان به طور طبیعی بر اساس قواعدی می اندیشد (رد گزینه ۱)، اما با این حال به خواندن منطق نیاز دارد تا سریع تر و دقیق تر عوامل لغزش و خطای ذهن (سفسطه) را تشخیص دهد، اما با صرف خواندن کتاب های منطق از خطای ذهن مصون نمی مانیم، زیرا منطق علمی کاربردی است که تبخّر در آن به تمرین و ممارست نیاز دارد (رد گزینه ۳). بنابراین کسی از خطای ذهن مصون می ماند که در به کار بردن قواعد منطق تبخّر داشته باشد و چنین کسی هم باید منطق خوانده باشد و هم در به کارگیری آن تمرین و ممارست کرده باشد (رد گزینه ۴).

۱۶۵- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * منطق (درس ۱)

در این عبارت حکم و قضاوتی وجود ندارد و چیزی را به چیزی نسبت نداده ایم؛ پس تصور است نه تصدیق. بنابراین سخن از واقعیت چیزی نمی گوید.

۱۶۶- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * منطق (درس ۱)

همان طور که با به کارگیری ترازو دقت تشخیص خطا در اندازه گیری وزن افزایش می یابد، با به کارگیری علم منطق که به دسته بندی و توضیح قواعد ذهن می پردازد، دقیق تر می توان عوامل لغزش و خطای ذهن را در فرایند تفکر تشخیص داد.

۱۶۷- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * منطق (درس ۱)

منطق را به شاقول بنایی تشبیه کرده اند که به کارگیری آن باعث پدید آمدن بنای فکری مستحکمی می شود؛ اما آجرها و مواد لازم برای ساختن این بنا را باید از علوم دیگر تهیه کرد. بنابراین در تعریف یک «تصور مجهول» که به منزله نوعی بنای فکری است، «قواعد تعریف» (منطق)، معیار استحکام بنای فکری و «تصورات معلوم»، مواد لازم برای ساختن آن بنا محسوب می شوند.

۱۶۸- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * منطق (درس ۱)

گزینه ۱: تصدیق ها لزوماً با امور واقعی سر و کار ندارند. مثلاً ممکن است کسی بگوید «اسب بال دار وجود ندارد»؛ این جمله یک تصدیق است، ولی از چیزی صحبت می کند که واقعی نیست.

گزینه ۲: بعضی تصدیق ها ارتباطی به چیستی مفاهیم ندارند؛ مثل «او رفت». چیستی مفاهیم را «تعریف» مشخص می کند که یا نوعی فعالیت ذهنی (تفکر) و بخشی از منطق است (معنای مصدری) یا نوعی علم تصوری است (معنای حاصل مصدری).

گزینه ۳: در برخی تصدیق ها، چیزی به چیزی نسبت داده نمی شود؛ بلکه چیزی از چیزی سلب می شود؛ مانند «روز، تاریک نیست». در اینجا «تاریکی» از «روز» سلب شده است.

گزینه ۴: هر تصدیقی دارای چند تصور است. وقتی می گوییم در تصدیق چیزی را به چیزی نسبت می دهیم، یعنی تصوری را به تصور دیگری نسبت می دهیم یا از آن سلب می کنیم.

۱۶۹- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * منطق (درس ۱)

بیشتر آگهی ها نوعی استدلال هستند نه مغالطه (رد گزینه های ۲ و ۳). برای اینکه ببینیم استدلالشان درست است یا نه باید از منطق استفاده کنیم. معرفی یک محصول با تعریف انجام می شود نه با استدلال. هدف از استدلال در آگهی ها این است که مخاطب را به این نتیجه برساند که «فلان کالا را بخرید!» (رد گزینه ۴).

۱۷۰- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * منطق (درس ۱)

«تصورات» با «تعریف» معلوم می شوند، پس باید به دنبال «تصور» باشیم. حال از سوی دیگر می دانیم که «تصور» کاری با واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط مفهوم با امور دیگر ندارد. به عبارت دیگر، می توانیم از چیستی آن سؤال کنیم.

گزینه ۱: یک تصدیق است که سخن گفتن از مرگ را به هر دسته از مردم نسبت داده است.

گزینه ۲: «تو را زهر شیرین خواندن» را به «من» نسبت داده است؛ پس تصدیق است.

گزینه ۳: یک تصور است؛ زیرا فقط گفته «آن یار که ...» و می توانیم پرسیم آن چیست (یا او کیست)؟

گزینه ۴: نیامدن آفتاب (تمام نشدن شب) را به تصمیم شب نسبت داده است؛ پس تصدیق است.