

آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱ درس های عمومی

رشته ادبیات و علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۰	۲۱	۴۰	۲۰ دقیقه
فرهنگ و معارف اسلامی	۲۰	۴۱	۶۰	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۰	۶۱	۸۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش ها: ۸۰		مدت پاسخ گویی: ۷۵ دقیقه		



همچنین، شما می توانید با اسکن تصویر روبه رو به وسیله گوشی هوشمند و یا تبلت خود، پاسخ تشریحی درس های عمومی و اختصاصی را مشاهده نمایید.

دانش آموز گرامی، جهت استفاده از خدمات طلایی خود مانند کارنامه های هوشمند بعد از آزمون ارزشیابی، پیش آزمون های آنلاین، بانک سؤال گزیده دو، رفع اشکال هوشمند، آرشیو آزمون های گزیده دو...، با استفاده از شماره داوطلبی (به عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به عنوان رمز عبور) وارد وبسایت گزیده دو به آدرس gozine2.ir شوید.
در صورتی که اینترنتی ثبت نام کرده اید، رمز عبور شما همان رمزی است که خودتان انتخاب نموده اید.

۱- در همه گزینه‌ها معانی واژه‌ها «تماماً» درست است، به جز

- (۱) توفیق: سازگار گردانیدن) - (زندان: چانه)
 (۲) تیره‌رایی: بداندیشی) - (جیب: گریبان)
 (۳) (اقبال: سعادت) - (حلاوت: شیرین)
 (۴) (شوریده‌رنگ: آشفته‌حال) - (نژند: اندوهگین)

۲- معنی فعل از مصدر «فرماندن» در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) بس عقل که در آیت حسن تو فروماند
 (۲) چندان بدوان لنگان کاین پای فروماند
 (۳) همان دسته بشکست گرز گران
 (۴) گفتم بگیرم تا ایل چون خر فروماند به گل

۳- در میان گروه کلمات زیر، چند «غلط املایی» به چشم می‌خورد؟

- «معیار و میزان - دغل و حيله‌گر - ضایع و تباہ - درخت ارغوان - خار و زبون - قرض و وام - قوت و خوراک - غیب و پنهان»
 (۱) هیچ (۲) یک (۳) دو (۴) سه

۴- در کدام بیت غلط املایی دیده می‌شود؟

- (۱) تیره‌بختی لازم طبع بلند افتاده است
 (۲) یکی است در نظر من بلند و پست جهان
 (۳) پشت بر محراب، اهل دل عبادت می‌کنند
 (۴) یاران ز همیت به‌سوی مرگ دویدند

۵- آرایه‌های ادبی بیت زیر در کدام گزینه دیده می‌شود؟

بس که فرهاد تلخ کامی دید

- (۱) استعاره - مجاز - تلمیح - حس آمیزی
 (۲) کنایه - تشبیه - مجاز - تلمیح
 (۳) استعاره - ایهام - کنایه - تضاد
 (۴) حس آمیزی - مجاز - تلمیح - ایهام

۶- در همه ابیات «جناس همسان» وجود دارد، به جز

- (۱) ای نصیحت‌گو دمی چنگ از گریبانم بدار
 (۲) قامت از خمیدگی صورت چنگ شد ولی
 (۳) چنگی زدم به زلفش و از تار تار او
 (۴) هر دل که به چنگ او درافتاد

۷- در کدام بیت همه آرایه‌های «تشبیه، تشخیص، کنایه و مراعات نظیر» به کار رفته است؟

- (۱) با تو هر جزو جهان باغچه و بستان است
 (۲) درد سر دل به سر نمی‌آید
 (۳) توبه را تلخ می‌کنند در حلق
 (۴) حرف و صوت و گفت را بر هم زخم

۸- در همه ابیات تمامی ارکان تشبیه وجود دارد، به جز

- (۱) پرتو عمر چراغی است که در بزم وجود
 (۲) به انتظار، چه شبها چو سایه در رخت ای مه
 (۳) چون غنچه اهل دل همه در خون نشسته‌اند
 (۴) چو آن مرغی که در هر برگ گل نقش خزان بیند

۹- معنی فعل «شد» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) دست از فغان مدارید گر ذوق وصل دارید
 (۲) آسوده بود بلبل تا گل نبود در باغ
 (۳) تا دل به یار پیوست دیگر نکرد یادم
 (۴) تا شوق در ترقی است آمید وصل باقی است

حرف ششیرین نمی‌تواند گفت

- (۲) کنایه - تشبیه - مجاز - تلمیح
 (۴) حس آمیزی - مجاز - تلمیح - ایهام

کین زمانم دامن خاطر به چنگی دیگر است
 چنگ نمی‌توان زدن زلف خمیده تو را
 چون تار چنگ خاست بسی ناله‌های زار
 چون چنگ همیشه در خروش است

در خزان گر برود رونق بستان تو مرو
 پای از گل عشق بر نمی‌آید
 یار ششیرین زبان ششور انگیز
 تا که بی این هر سه با تو دم زخم

به نسیم مژه بر هم زدنی خاموش است
 فتاده ماندم و مانند ماهتاب گذشتی
 نظاره کن که تنگ‌دلان چون نشسته‌اند
 تبه کردم به خود از وحشت پیری جوانی را

کز ناله جگرسوز این نی پر از شکر شد
 بی‌تابی دل ما از وصل بیشتر شد
 با سر چه کار دارد دستی که در کمر شد؟
 چون مور پر برآورد محروم از شکر شد

۱۰- در کدام بیت «جمله مرکب» دیده می شود؟

- ۱) تلخ و شیرین جهان چیزی به جز یک خواب نیست
- ۲) شبیه یکدگریم و چقدر دلگیر است
- ۳) شادم تصور می کنی وقتی ندانی
- ۴) هیچ کس نیست به جز آینه صادق با من

۱۱- در همه ابیات بین دو واژه رابطه معنایی «تضمن» دیده می شود، به جز

- ۱) روی زمین از ایشان رنگ نشاط دارد
- ۲) چون نسوزد جگر سنگ به نومییدی من؟
- ۳) بر کلاه خود حباب آسا چه می لرزی، که شد
- ۴) کلام من که متاع ولایت سخن است

۱۲- نقش دستوری واژه «دیگر» در کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟

- ۱) چون گدایی چیز دیگر نیست جز خواهندگی
- ۲) حال او این بود من گفتم تو را
- ۳) گو مده فرمان که دیگر نیست دل فرمان پذیر
- ۴) تنم زارست و جان محزون، جگر پردرد و دل پر خون

۱۳- مفهوم کدام بیت با بیت زیر، هم خوانی دارد؟

در نابسسته احسان گشاده سست

- ۱) دهنده ای که به گل نکهت و به گل جان داد
- ۲) آنچه بایست ندادند به من
- ۳) آرزو می خواه لیک اندازه خواه
- ۴) چون در رزق خدا بر روی درویش و غنی

۱۴- مفهوم بیت زیر، با کدام بیت یکسان است؟

اگر لطفش قرین حال گردد

- ۱) لطف و عذاب هر دو ز یزدان رسد ولی
- ۲) چنان پهن خوان کرم گسترده
- ۳) گر نسیم لطف طبع در بیابان بگذرد
- ۴) فضل خدای را که تواند شمار کرد؟

۱۵- مفهوم کدام بیت با بقیه، متفاوت است؟

- ۱) که هر کس که او تخم نیکی بکاشت
- ۲) هر چه رفت از عمر یاد آن به نیکی می کنند
- ۳) نیکی کن ای پسر تو، که نیکی به روزگار
- ۴) ببخش مال و مترس از کمی که هر چه دهی

۱۶- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، تفاوت دارد؟

- ۱) کمال عقل آن باشد در این راه
- ۲) ز ملک تو یک ذره بی کار نیست
- ۳) عقل که هست از همه آگاه تر
- ۴) به نور علم عقل آگاه باشی

۱۷- کدام بیت با مفهوم نهایی دو بیت زیر تناسب دارد؟

ببین تا یک انگشت از چند بند

پس آشتگی باشد و ابله می

- ۱) به ترتیبی نهاده وضع عالم
- ۲) اگر لطفش قرین حال گردد
- ۳) و گر توفیق او یک سو نهد پای
- ۴) خرد را گر نبخشد روشنایی

مرگ پایان می دهد یک روز این کابوس را
شبیه بودن گل های بی شمیم به هم
لبخندهای شادی و غم فرق دارند
نیست در آینه آن عاشق سابق با من

حاشا که زرد گردد رخسار لاله کاران
که عقیق تو از این تشنه جگر بی خبر است
تاج شاهان مهره بازیچه تقدیرها
به روی دست صبا می رود سلیمان وار (متاع: کالا)

هر که خواهد گر سلیمان است و گر قارون، گداست
بیش دیگر نیست زین سان ماجرا
حکم او می رفت چندان که اینجا شاه بود
ترحم کن که دیگر نیست تاب تندی از خویت

به هر کس آنچه می بایست، داده ست
به هر کس آنچه سزا بود حکمتش آن داد (نکته: بو)
و آنچه دادند نایست مرا
برنتابد کوه را یک برگ کاه
بر گدا و محتشم بادا در لطف تو باز

همه ادبها اقبال گردد

لاشک حدیث لطف به از قصه عذاب
که سیمرغ در قاف روزی خورد
چشمه آب حیات آرد پدید اندر سراب
یا کیست آنکه شکر یکی از هزار کرد؟

از این در نشد تا برش برداشت
چهره امروز در آینه فردا خوش است
سوی تو باز گردد اگر در چه افکنی
جزای آن به یکی ده ز دادگر یابی

که گوید نیستم از هیچ آگاه
خرد را در این بارگه بار نیست
در ره او از همه گمراه تر
اگر نه تا ابد گمراه باشی

به صنع الهی به هم درفگند
که انگشت بر حرف صنعش نهی

که نی موی باشد بیش و نی کم
همه ادبها اقبال گردد
نه از تدبیر کار آید نه از رای
بماند تا ابد در تیره رایی

۱۸- کدام گزینه مفهومی متفاوت با سایر گزینه‌ها دارد؟

- ۱) عجب از عقل کسانی که مرا پند دهند
- ۲) به نصیحت‌گر خود گوش نکردم، زان است
- ۳) بیدل گمان مبر که نصیحت کند قبول
- ۴) هرگز جماعتی که شنیدند سرّ عشق

۱۹- مفهوم کدام بیت از سایر ابیات دورتر است؟

- ۱) به دست، کار جهان را تمام نتوان کرد
- ۲) همّت هزاربار از آن سخت‌تر ز نند
- ۳) همّت پیر بَرَد کار جوان را از پیش
- ۴) به همّت برآر از ستیهنده شور

۲۰- کدام بیت، با بیت زیر «تقابل» مفهومی دارد؟

کزین پس به کنجی نشینم چو مور

- ۱) اینکه روزی بی‌تردد می‌رسد افسانه است
- ۲) روزی بی‌دهنمان می‌رسد از عالم غیب
- ۳) چون ز دیوان رساننده روزی «صائب»
- ۴) می‌رسد روزی که بر بالینت آید آفتاب

برو ای خواجه که عاشق نبود پندپذیر
دلیم امروز چنین سوخته و کارم خام
من گوش استماع ندارم، لَمَنْ تَقُول؟
نشنیده‌ام که باز نصیحت شنیده‌اند

جهان از اوست که همّت به کار می‌بندد
ضریت، که شیر شَرزه و شمشیر آبدار (شرزه: قوی)
بی‌کمان، قطع ره از بال و پر تیر مخواه
که بازوی همّت به از دست زور (ستیهنده: نافرمان)

کجه روزی نخوردند پیلان به زور

پنجه کوشش کلید رزق را دندان‌ه است
کوزه سر بسته چو گردید، می ناب خورد
می‌رسد رزق تو بی خواست، چرا می‌طلبی؟
همچو شب‌نم سعی کن آینه را بی‌زنگ ساز

■ عین الأصح و الأدق في الترجمة أو المفهوم أو المفردات (۲۸-۲۱):

۲۱- «جادل كلَّ معجبٍ بنفسه فذلک من الأمور المهمّة»:

- ۱) با همه کسانی که خودپسند هستند، بجنگ که این از کارهای مهم است!
- ۲) با هر کسی که خودپسند است ستیز کن، پس آن از مهم‌ترین کارهاست!
- ۳) با هر خودپسندی ستیز کن، پس آن از کارهای مهم است!
- ۴) با هر خودپسندی ستیز کردند، پس آن از کارهای مهم بود!

۲۲- «قَدْ شُبّهَ غلامٌ مَنْ يَرْفَعُ صَوْتَهُ دُونَ دَلِيلِ مَنْطِقِيّ بِصَوْتِ الحَمِيرِ!»:

- ۱) سخن کسی را که بدون دلیلی منطقی صدایش را بالا می‌برد، به صدای خرها تشبیه کرده‌اند!
- ۲) سخن کسی که بدون دلیلی منطقی صدایش را بالا می‌برد، به صدای خرها تشبیه شده است!
- ۳) سخن کسی که بدون دلیلی منطقی صدایش بالا برده می‌شود، به صدای خر تشبیه شده است!
- ۴) سخن کسی که بدون دلیلی منطقی صدایش را بالا می‌برد، به صدای خر تشبیه شده است!

۲۳- «يُقَدِّمُ الْقُرْآنَ مَآذِجَ تَرْبُوَّةٍ كَثِيرَةً لِيَهْتَدِيَ بِهَا كُلُّ الشَّبَابِ!»:

- ۱) قرآن بسیاری از مثال‌های پرورشی را جهت هدایت تمام جوانان، تقدیم نموده است!
- ۲) قرآن الگوهای پرورشی بسیاری را تقدیم می‌کند تا همه جوانان با آن راهنمایی شوند!
- ۳) نمونه‌های پرورشی بسیاری وجود دارند که قرآن آن‌ها را برای هدایت تمام جوانان تقدیم می‌کند!
- ۴) قرآن نمونه‌های تربیتی زیادی را پیش می‌فرستد تا تمام جوانان را راهنمایی کند!

۲۴- «إِذَا حَسَنْتَ خُلُقَكَ فَقَدْ أَهَمَّتْ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ وَإِنْ أَسَأْتَهَا فَقَدَّتْ نِصْفَ دِينِكَ!»:

- ۱) اگر اخلاقت را نیکو کردی، پس مکارم اخلاق را کامل نموده‌ای و اگر آن را ناپسند کردی، پس نصف دین خود را از دست داده‌ای!
- ۲) اگر اخلاقت نیکو شد، بنابراین مکارم اخلاق را کامل کردی و چنانچه آن را بد جلوه نمودی، نیمی از دین خود را تباه کردی!
- ۳) اخلاق نیکو را اگر به‌طور کامل ادا کردی، مکارم اخلاق را تمام نمودی و اگر آن‌ها را از خودت دور کردی، نصف دینت را گم کردی!
- ۴) اگر اخلاقت را نیکو کردی، مکارم اخلاق را ادا نمودی و اگر آن را زشت گردانی، پس نصف دینت را از دست خواهی داد!

۲۵- عَيْنِ الْخَطَا:

- (۱) الوالدان مُشتاقان إلى نَجَاحِ أولادِهِما في كُلِّ الأُمور، : پدر و مادر، مشتاق به موفقیت فرزندان خود در همه کارها هستند،
- (۲) و يُحِبَّانِ أَنْ يُشَاهِدَهُمُ في أَحْسَنِ حالٍ، : و دوست دارند که آن‌ها در بهترین حالت دیده شوند،
- (۳) لذلك يُرشدانِهِمُ إلى الإهتمام بالریاضة، : به همین خاطر آن‌ها را ارشاد می‌کنند به اهمیت دادن به ورزش،
- (۴) و الإقتصاد في إستهلاك المَاءِ و الكهرباء و سائر نَعَمِ اللّهِ تعالیٰ!: و صرفه جویی در مصرف آب و برق و دیگر نعمت‌های خداوند متعال!

۲۶- عَيْنِ الصَّحِيح:

- (۱) أَحَبُّ عبادِ اللّهِ أَنْفَعُهُمُ لعبادِهِ! بندگان سودرسان خدا را دوست می‌دارم!
- (۲) نحن نتواضع أمام زملائنا!: ما در برابر همسایگانمان تواضع می‌کنیم!
- (۳) أريدُ اللّهُ أَنْ يُحَسِّنَ خُلُقِي!: از خداوند خواستم که خوی مرا نیکو کند!
- (۴) عليكم أَنْ تتواضعوا أمام أساتذتكم!: شما باید در مقابل استادانتان فروتنی کنید!

۲۷- عَيْنِ الصَّحِيحِ في المترادف أو المُتضاد:

- | | |
|---|--|
| (۱) مُحاطَبٌ ≠ متكلمٌ / إستهلاك = إقتصاد | (۲) النَّهْيُ ≠ الأمر / أَعْضُضُ = إرْفَعُ |
| (۳) مواظٌ = نصابٌ / مُتَكَبِّرٌ ≠ مُختالٌ | (۴) أعمالٌ = أفعالٌ / إهتدى ≠ ضلَّ |

۲۸- في أيِّ إجابةٍ مِجاءَ المفهوم الصحيح لهذه الآية الكريمة؟ ﴿و لا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾

- | | |
|--|------------------------------------|
| (۱) جمله خشم از کبر خیزد از تکبر پاک شو | گر نخواهی کبر را روی تکبر خاک شو |
| (۲) رتبه افتادگی از کیمیا بالاتر است | قطره ناچیز را گوهر تنزل می‌کند |
| (۳) در من که توام بنگر، خودبین شو و همچین شو | ای نور ز سر تا پا از پای مگو وز سر |
| (۴) دوست می‌سازد تواضع دشمن دیرینه را | خاکساری می‌کند جاروب گرد کینه را |

■ ■ ■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ هِما يناسب النَّصَّ (۳۴-۲۹):

«بَعْدَ مُدَّةٍ مِنَ وفاةِ النَّبِيِّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، ضَعَفَ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَ غَلَبَ الأَعْدَاءُ عَلَيْهِمُ فَقَالُوا: أَللَّهُمَّ ائْبَعثْ لَنَا قَائِدًا يَجْمَعُ القَوْمَ تَحْتَ قِيادَتِهِ! فَأَرْسَلَ اللّهُ إِلَيْهِمُ طالوتَ وَ جَهَّزَ طالوتَ جَيْشًا حَتَّى يُحَارِبَ الأَعْداءَ! في يَوْمِ ذَهَبَ الجَيْشُ إلى نَهْرٍ! قالَ طالوتُ: لا تَشْرَبُوا مِنْ هذا المَاءِ! قالَ بَعْضُهُمُ: لا نَتَحَمَّلُ العَطَشَ وَ نَشْرَبُ مِنْ ماءِ النَّهْرِ! فَقَالَ لَهُمُ طالوتُ: أُخْرِجُوا مِنَ الجَيْشِ! أرادَ طالوتُ مِنْ هذا الأمرِ أَنْ يَخْتَبِرَ الجَيْشَ وَ الجُنودَ! لِأَنَّ الطَّاعَةَ وَ الشَّجَاعَةَ وَ الإِسْتِقَامَةَ في الجَيْشِ أَهَمُّ مِنَ العُدَّةِ وَ العَدَدِ!»

۲۹- عَيْنِ الْخَطَا حَسَبَ النَّصِّ:

- «لِمَاذَا طَلَبَ بَنُو إِسْرَائِيلَ مِنَ اللّهِ قَائِدًا؟ لِأَنَّ.....»
- (۱) فقدان النبي في القوم كان قد سبب ضعفهم!
 - (۲) القوم يريدون أن يشربوا ماء النهر!
 - (۳) القوم كانوا قد تفرقوا بعد وفاة النبي موسى عليه السلام!

۳۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ حَسَبَ النَّصِّ:

- (۱) موسى عليه السلام أرسل طالوت إلى قوم بني إسرائيل!
- (۲) الإطاعة من القائد ليست مهمة في محاربة الأعداء و الغلبة عليهم!
- (۳) طالوت منع الجيش من الماء لأن يختبر طاعتهم من القائد!
- (۴) أخرج طالوت بعض الجنديين من الجيش لأنهم ضعفاء في المحاربة!

۳۱- عَيْنِ الصَّحِيحِ حَسَبَ النَّصِّ:

- (۱) يجب على الجنود أن لا يشربوا الماء في الحرب أبدًا!
- (۲) من أحس بالعطش و شرب الماء في أي حرب فهو خائن!
- (۳) إن عده الجيش و عددهم أهم من طاعتهم من القائد!
- (۴) يمكن في الحرب أن يتحمل الجيش عطشهم و لا يشربوا الماء!

۳۲- عَيْنِ الصَّحِيحِ في النَّصِّ مِمَّا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ:

- | | |
|---|---|
| (۱) بَنُو إِسْرَائِيلَ: نائب فاعل (۲) الأعداء: فاعل | (۳) لا نَتَحَمَّلُ: فعل نهي (۴) يختبر: باب افتعال |
|---|---|

۳۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ أفعالِ النَّصِّ:

- (۱) إِبْعَثْ: فعل امر مزيد ثلاثي
- (۲) يُحَارِبُ: فعل مضارع مجهول ثلاثي مزيد
- (۳) لا تَشْرَبُوا: فعل نفي مضارع باب «تفعيل»
- (۴) أُخْرِجُوا: فعل امر ثلاثي مجرد

۳۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ في المَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ مِمَّا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ:

- | | |
|---|---|
| (۱) أَرْسَلَ اللّهُ إِلَيْهِمُ طالوتَ: فاعل | (۲) غَلَبَ الأَعْداءُ عَلَيْهِمُ: نائب فاعل |
| (۳) اللَّهُمَّ ائْبَعثْ لَنَا قَائِدًا: مفعول | (۴) لا تَشْرَبُوا ماءَ هذا النَّهْرِ: مفعول |

■ آجب عن الأسئلة التالية (۳۵-۴۰):

۳۵- عَيْنَ المَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ المُعَيَّنَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ:

«بُسْمَعُ صَوْتٌ قَوِيٌّ مِنْ بَعِيدٍ فَيَخَافُ الجَمِيعُ!»

(۱) فاعل- فاعل (۲) نائب فاعل- فاعل (۳) موصوف- نائب فاعل (۴) فاعل- نائب فاعل

۳۶- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) أُسْتَعْفِرُ اللّٰهَ رَبِّيَّ وَ أَتُوبُ إِلَيْهِ!: (مصدره على وزن «إستفعال»- المتعدّي)

(۲) إِنْفَتَحَتِ الأزهارُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ!: (اللازم- مفرد مؤنث مخاطب)

(۳) إِنْتَظِرْ وَالدَّكَّ لِلرَّجُوعِ إِلَى البَيْتِ!: (فعل الأمر- مصدره على وزن «إنفعال»)

(۴) سَسْتَسْمِعُ إِلَى كَلَامِ المَعْلَمِ أَنَا التَّدْرِيسِ!: (الفعل المستقبل- مصدره: «إستماع»- للمتكلم وحده)

۳۷- عَيْنَ مَا فِيهِ أَفْعَالٌ مَصَادِرُهَا لِيَسْتِ عَلَى وَزْنٍ وَاحِدٍ:

(۱) ننتخبُ أسرعَ طريقاً لأنَّ نهايةَ الفرصة تقترب!

(۲) عندما تكلمتم عن رئيس جمهورية الهندوراس، تعجبنا منكم!

(۳) هؤلاء ينتقمون من الآخرين بأسلوبهنَّ الخاصَّ و تنكسر قلوبنا!

(۴) هل تتذكرُ يا سيدي ذلك اليوم الذي تحدثتُ عن أمرٍ مهمِّ؟

۳۸- عَيْنَ عِبَارَةٍ مَاجَاءَ فِيهَا الفِعْلُ المَجْهُولُ:

(۱) سَجَلَتِ العِمَارَاتُ الأَثَرِيَّةُ فِي إِصْفَهَانَ فِي قَامَةِ التُّرَاثِ العَالَمِيِّ! (۲) يُسْتَخْدَمُ المُهَنْدِسُونَ لِصِيَانَةِ الآلَاتِ فِي المَصَافِي!

(۳) أُخْرِجَ المَجْرُوحُ مِنْ سَيَارَتِهِ وَ رَقَدَ فِي المُسْتَشْفَى! (۴) فِي الأَيَّامِ البَارِدَةِ يُغْلِقُ الطَّالِبُونَ البَابَ بَعْدَ دُخُولِ الصَّفِّ!

۳۹- انتخب جملةً ليس فيها خطأ:

(۱) الجنودُ الإيرانيونُ إسترجعوا «خرم شهر» في اليوم الثالث من شهر «خرداد»!

(۲) الجيرانُ أخبرنا بما حَدَثَ فِي الشَّارِعِ!

(۳) هذه الملابسُ الملوَّنةُ ذاتُ ألوانٍ جميلة!

(۴) أنتم سئسافرونُ إِلَى ذلكِ المدينةِ غداً!

۴۰- عَيْنَ مَا جَاءَ فِيهِ أَمْرٌ أَفْعَالٌ التَّالِيَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ: «تَعَلَّمُونَ- تُدْخِلْنَ- تَكَاتِبِينَ»

(۱) عَلِّمُوا- أَدْخِلْنَ- أَكْتُبِي (۲) عَلِّمُوا- أَدْخِلْنَ- كَاتِبِي (۳) تَعَلَّمُوا- أَدْخِلْنَ- أَكْتُبِي (۴) تَعَلَّمُوا- أَدْخِلْنَ- أَكْتُبِي

فرهنگ و معارف اسلامی

IV'

زمان پیشنهادی

دین و زندگی ۲: مقدمه بخش ۱ (صفحه ۲) و درس های ۱ و ۲

۴۱- از توجه در کدام عبارت این نتیجه حاصل می شود که پیامبری که از جانب خدا مبعوث می شد، پیامبران گذشته را تصدیق می کرد؟

(۱) «ابراهیم نه یهودی بود نه مسیحی بلکه یکتاپرست و مسلمان بود.»

(۲) «ما انبیا مأمور شده ایم که با مردم به اندازه عقلشان سخن بگوییم.»

(۳) «قطعاً دین نزد خدا اسلام است و اهل کتاب در آن، راه مخالفت نیمودند.»

(۴) «جز این نیست که محمد ﷺ پیامبری است که پیش از او پیامبرانی دیگر بوده اند.»

۴۲- به ترتیب معنای «دین» و «فطرت» از کدام یک از عبارات زیر قابل برداشت است؟

(۱) راه و روش - نوع خاص آفرینش (۲) راه و روش - ویژگی های اکتسابی

(۳) تسلیم خدا بودن - نوع خاص آفرینش (۴) تسلیم خدا بودن - ویژگی های اکتسابی

۴۳- با توجه به آیات مسلم نقل شده از قرآن کریم، چه کسانی به دنبال اختلاف در پیکره واحد دین الهی بوده اند؟

(۱) آن ها که حضرت ابراهیم را یهودی یا مسیحی خطاب می کردند. (۲) برخی از اهل کتاب که نسبت به پیامبر جدید رشک داشتند.

(۳) افرادی که خسران انسان را در پیروی از امام می دانستند. (۴) تمام اهل کتاب و پیروان آن ها

۴۴- مصراع های بیت زیر به ترتیب مرتبط با کدام یک از پرسش های درگیر کننده ذهن آدمی می باشند؟

از کجا آمده ام آمدنم بهر چه بود به کجا می روم آخر نمایای وطنم

(۱) درک آینده خویش - درک آینده خویش (۲) شناخت هدف زندگی - درک آینده خویش

(۳) درک آینده خویش - شناخت هدف زندگی (۴) شناخت هدف زندگی - شناخت هدف زندگی

۴۵- قرآن کریم پس از یادآوری گذر عمر انسان در طول زمان و قسم به آن، چه هشدار می دهد؟

- ۱) عدم کشف راه درست زندگی، انسان را در زمره زیان کاران قرار می دهد.
- ۲) عدم شناخت هدف زندگی یا خطا در تشخیص آن، موجب تباه شدن عمر آدمی می شود.
- ۳) عدم دل سپاری به رسولان مبشّر و منذر، منجر به بهانه گیری در پیشگاه خداوند متعال می شود.
- ۴) عدم تلاش برای یافتن پاسخی درست و قابل اعتماد، منتهی به از دست دادن زمان کافی در زندگی می شود.

۴۶- راه دستیابی به پاسخ صحیح نیازهای اساسی و برتر انسان چیست و بازتاب آن کدام است؟

- ۱) ملازمت و کنار هم قرار گرفتن عقل و وحی - تضمین سعادت انسان
- ۲) خردمندی و توجه به هماهنگی سرمایه و هدف - تضمین سعادت انسان
- ۳) ملازمت و کنار هم قرار گرفتن عقل و وحی - ورود انسان به وادی دغدغه مندی
- ۴) خردمندی و توجه به هماهنگی سرمایه و هدف - ورود انسان به وادی دغدغه مندی

۴۷- «غفلت و بی توجهی انسان به سؤالات اساسی و بنیادینش، آثار و عواقب زیان باری دارد که روزی گریبان انسان را خواهد گرفت.» مفهوم این عبارت را در کدام بیت می توان یافت؟

- ۱) روزها فکر من این است و همه شب سخنم
 - ۲) شده او پیش و دل ها جمله در پی
 - ۳) کاروان رفت و تو در خواب و بیابان در پیش
 - ۴) مـرد خردمند هنر پیشه را
- که چرا غافل از احوال دل خویشتم
گرفته دستت جانها دامن وی
کی روی، ره ز که پرسى، چه کنى، چون باشى؟
عمر دو بایست در این روزگار

۴۸- بنا به فرموده امام کاظم علیه السلام ثمره «کامل تر بودن عقل» برای آدمی، چیست؟

- ۱) برخورداری از معرفت برتر
- ۲) بالاتر بودن رتبه دنیوی و اخروی
- ۳) دانایتر بودن نسبت به فرمان های الهی
- ۴) پذیرش بهتر پیام الهی پیامبران

۴۹- پاسخ به سؤالات زیر، به ترتیب ناظر بر توجه و دغدغه مندی نسبت به کدام یک از نیازهای آدمی می باشد؟

■ «زاد و توشه سفر به جهان دیگر چیست؟»

■ «انسان زندگی اش را با اطمینان خاطر می تواند صرف چه چیزی بکند؟»

- ۱) درک آینده خویش - کشف راه درست زندگی
- ۲) درک آینده خویش - شناخت هدف زندگی
- ۳) شناخت هدف زندگی - کشف راه درست زندگی
- ۴) شناخت هدف زندگی - شناخت هدف زندگی

۵۰- اگر بخواهیم عامل بستر ساز سرگردانی فزاینده انسان امروز را جویا شویم، توجه خود را نسبت به کدام گزینه معطوف می سازیم؟

- ۱) تلاش مکاتب فکری مختلف در جهت پاسخ دهی به نیازهای اساسی و برتر انسان
- ۲) محدودیت عمر آدمی برای آزمون و خطا کردن در مسیر کشف چگونگی زندگی
- ۳) دغدغه انسان در راستای درک نیاز کشف راه درست زندگی
- ۴) صعوبت و دشواری راه فهم هدف زندگی برای آدمی

۵۱- در مسیر هدایت انسان؛ «دریافت راه صحیح زندگی» و «پیشروی در آن» به ترتیب منوط به تحقق کدام امور می باشد؟

- ۱) کسب معرفت - شناخت هدف زندگی
- ۲) کسب معرفت - تشخیص بایدها و نبایدها
- ۳) دانایی نسبت به فرامین الهی - شناخت هدف زندگی
- ۴) دانایی نسبت به فرامین الهی - تشخیص بایدها و نبایدها

۵۲- تدبر در آیه شریفه **﴿ان الخاسرين الذین خسرو انفسهم﴾** ما را به کدام پیام رهنمون می سازد؟

- ۱) خوشبختی انسان در گرو انجام اعمال شایسته و داشتن ایمان است.
- ۲) فردی که نتوانسته راه زندگی یا چگونه زیستن را بیابد، دچار خسران شده است.
- ۳) کسی که عمر خود را از دست داده است در حقیقت سرمایه وجودی خود را از بین برده است.
- ۴) فردی که نمی داند آیا زندگی او پس از مرگ تمام می شود یا دفتر حیاتش به شکل دیگری گشوده می گردد، دچار زیان دنیوی می شود.

۵۳- ضرورت انتخاب راه مطمئن زندگی برای چیست؟

- ۱) آگاهی به سرنوشت پس از مرگ و شناخت سرمایه ها
- ۲) بهره مندی از سرمایه ها و شناخت آن ها
- ۳) آگاهی به سرنوشت پس از مرگ و وصول به هدف عالی
- ۴) بهره مندی از سرمایه ها و وصول به هدف برتر انسان

۵۴- در برنامه اسلام، به ترتیب راه دستیابی به ایمان قلبی چگونه عنوان شده است و همچنین تحقق عبادت و بندگی خدا تحت تأثیر چیست؟

- ۱) سیر آفاق و انفس - انجام واجبات و ترک محرّمات
- ۲) عمل به احکام الهی - انجام واجبات و ترک محرّمات
- ۳) سیر آفاق و انفس - کسب فضایل اخلاقی و دوری از رذایل اخلاقی
- ۴) عمل به احکام الهی - کسب فضایل اخلاقی و دوری از رذایل اخلاقی

- ۵۵- اگر بخواهیم با توجه به بازتاب سرشت مشترک انسان‌ها دستور خدا بر پیامبران الهی را در قالب یک آیه نشان دهیم، از کدام گزینه مدد می‌گیریم؟
- ۱) «قطعاً دین نزد خدا اسلام است.»
 - ۲) «دین را به‌پا دارید و در آن تفرقه نکنید.»
 - ۳) «قطعاً برای شما در رسول خدا ﷺ سرمشق نیکویی است.»
 - ۴) «هرکس دینی جز اسلام اختیار کند، هرگز از او پذیرفته نخواهد شد.»
- ۵۶- پیام مستنبط از آیه شریفه «قولوا آمنا بالله و ما انزل إلینا و ما انزل إلی ابراهیم و اسماعیل و...» چیست؟
- ۱) ایمان به همه پیامبران نتیجه سعادت دنیوی و اخروی است.
 - ۲) هدایت‌شده واقعی کسی است که میان پیامبران تفرقه نیندازد.
 - ۳) حقیقت دین دارای ماهیتی است که بهترین معرف آن ادیان است.
 - ۴) دین ابراهیم تحریف نشده بود، اما مسیحیان و یهودیان دچار شرک شده بودند.
- ۵۷- به ترتیب علت «یکسانی محتوای اصلی دعوت پیامبران» و «بیان اصول ثابت دین متناسب با درک مردم» کدام یک می‌باشد؟
- ۱) تفاوت در احکام فرعی دین- رشد تدریجی سطح فکر مردم
 - ۲) وحدت اصل دعوت پیامبران- رشد تدریجی سطح فکر مردم
 - ۳) تفاوت در احکام فرعی دین- استمرار و پیوستگی در دعوت
 - ۴) وحدت اصل دعوت پیامبران- استمرار و پیوستگی در دعوت
- ۵۸- «بسترساز» و «پیامد» پایایی یکتاپرستی، عدالت‌طلبی و فضیلت‌ها و فروریزی بساط شرک، ظلم و رذیلت‌ها در ادوار مختلف بشری به ترتیب در کدام گزینه مشهود است؟
- ۱) رشد تدریجی سطح فکر مردم- مغلوبیت دشمنان در انهدام دین الهی
 - ۲) رشد تدریجی سطح فکر مردم- آگاهی مردم از قوانین و مقررات اسلامی
 - ۳) استمرار و پیوستگی پیامبران الهی در دعوت- مغلوبیت دشمنان در انهدام دین الهی
 - ۴) استمرار و پیوستگی پیامبران الهی در دعوت- آگاهی مردم از قوانین و مقررات اسلامی
- ۵۹- ثمره وجود ویژگی‌های فطری مشترک در انسان‌ها چیست و با توجه به ابعاد این محصول، لازمه تلاش در عرصه عمل کدام است؟
- ۱) نزول کتاب آسمانی از سوی خدا- اندیشه در خود و جهان هستی
 - ۲) ارزانی داشتن یک برنامه کلی- اندیشه در خود و جهان هستی
 - ۳) نزول کتاب آسمانی از سوی خدا- استفاده از ایمانی که کسب کرده
 - ۴) ارزانی داشتن یک برنامه کلی- استفاده از ایمانی که کسب کرده
- ۶۰- از حدیث نبوی «أنا معاشر الانبیاء امرنا ان نکلّم الناس علی قدر عقولهم» چه نکته‌ای را می‌توان دریافت کرد؟
- ۱) به‌علت توسعه نیافتن کتابت، تعلیمات پیامبر قبلی تحریف می‌شد.
 - ۲) رشد تدریجی سطح فکر مردم از علل فرستادن پیامبران متعدد بود.
 - ۳) پیامبران، سختی‌ها را تحمل می‌کردند تا فضایل اخلاقی جاویدان شوند.
 - ۴) پیامبران، تعلیمات اصیل را برای اولین بار و با روشی جدید به مردم می‌آموختند.

61- Some people avoid wearing a mask, the fact that they might catch Coronavirus.

- 1) however 2) although 3) though 4) despite

62- They divide the children into groups according to their reading

- 1) region 2) ability 3) range 4) honesty

63- People in Mazandaran their needs of food by farming.

- 1) work 2) make 3) imagine 4) meet

64- In all, the book was not as good as I thought.

- 1) tongues 2) regions 3) honesty 4) century

65- After such a dry summer, it's difficult to what rain looks like.

- 1) experience 2) obligate 3) create 4) imagine

66- Europe is the greenest of the world.

- 1) office 2) institute 3) continent 4) percent

67- Our school football team is going to play against yours in the final match.

- 1) native 2) regional 3) social 4) last

68- When we say Pelé is in Brazil, it means he is liked by a lot of people there.

- 1) well-known 2) famous 3) recognized 4) popular

69- The present is the start of international terrorism.

- 1) schedule 2) phrase 3) century 4) pattern

70- There now an important body of scientific research on the subject.

- 1) attracts 2) believes 3) respects 4) exists

71- A: Why don't you listen to me?

B: Actually, I am thinking about my math problem.

A:

- 1) My experience says that's not correct. 2) Thank you for paying attention.
3) I know all of your new ideas. 4) To be honest, I will never talk to you again.

72- A: I heard you speak two languages.

B:

A: Really?! that's amazing.

- 1) Interesting! How did you learn them? 2) Actually, three languages.
3) Can you speak them fluently? 4) It's my favorite language.

■ ■ Cloze Test

Is it any wonder that English speakers have problems with spelling? After all, it's a language with variable rules and 2000-year history of stealing any good-looking word. The ...(73)... that many people learn it later in life and are good ...(74)... it is nothing short of unbelievable. Some difficult words always send us hurrying for the dictionary, ...(75)... for more usual problems, by ...(76)... of several techniques, such as finding the word source, checking the classical words of the word, etc., we can make our written language better.

■ source: منبع

■ steal: ربودن

- 73- 1) agent 2) net 3) fact 4) sign
74- 1) in 2) at 3) about 4) for
75- 1) or 2) because 3) and 4) but
76- 1) means 2) familiarities 3) hosts 4) possibilities

■ ■ Reading Comprehension

One way of communicating by using hands and other parts of body is sign language. Sign languages are an important way of deaf people to communicate. Deaf people often use them instead of spoken languages. Spoken languages use sounds from mouth. Deaf people can understand sign languages, which mostly are hand movements, by their eyes. People learn a sign language by going to signing classes or by studying a sign language book. Some deaf people know lip-reading which means understanding spoken words by looking at speakers' lips.

77- Sign language is

- 1) a way of communication 2) a spoken language
3) just using hands 4) lip-reading skill

78- Understanding spoken words by looking at someone's lips is

- 1) sign language 2) spoken language 3) lip-reading 4) way of sounds

79- Which one is TRUE about deaf people? They

- 1) don't know lip-reading very well 2) understand sign languages by eyes
3) have problems with their hands 4) can't use their eyes appropriately

80- The difference between sign and spoken language is

- 1) the use of each 2) the knowledge of each
3) their means of communication 4) being a language

آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱

درس های اختصاصی

رشته ادبیات و علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ریاضی	۱۵	۸۱	۹۵	۳۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۲۵	۹۶	۱۲۰	۳۰ دقیقه
تاریخ	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۲ دقیقه
جغرافیا	۱۵	۱۳۶	۱۵۰	۱۳ دقیقه
علوم اجتماعی	۱۵	۱۵۱	۱۶۵	۲۰ دقیقه
فلسفه	۱۵	۱۶۶	۱۸۰	۲۰ دقیقه
روانشناسی	۱۵	۱۸۱	۱۹۵	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش ها: ۱۱۵		مدت پاسخ گویی: ۱۴۵ دقیقه		



همچنین، شما می توانید با اسکن تصویر روبه رو به وسیله گوشی هوشمند و یا تبلت خود، پاسخ تشریحی درس های عمومی و اختصاصی را مشاهده نمایید.

دانش آموز گرامی، جهت استفاده از خدمات طلایی خود مانند کارنامه های هوشمند بعد از آزمون ارزشیابی، پیش آزمون های آنلاین، بانک سؤال گزیده دو، رفع اشکال هوشمند، آرشیو آزمون های گزیده دو و ...، با استفاده از شماره داوطلبی (به عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به عنوان رمز عبور) وارد وبسایت گزیده دو به آدرس gozine2.ir شوید.

در صورتی که اینترنتی ثبت نام کرده اید، رمز عبور شما همان رمزی است که خودتان انتخاب نموده اید.

۸۱- کدام گزینه یک گزاره است؟

- (۱) شما برادر بزرگتر دارید؟
 (۲) من یک برادر بزرگتر از خودم دارم.
 (۳) اجازه دهید من هم بازی کنم.
 (۴) ریاضی از ادبیات زیباتر است.

۸۲- تعداد حالت‌های ارزشی سه گزاره کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۸ (۳) ۳ (۴) ۹

۸۳- اگر p یک گزاره درست و q یک گزاره نادرست باشد، آنگاه به ترتیب ارزش « $p \vee q$ » و « $p \wedge q$ » کدام است؟

- (۱) درست- نادرست (۲) درست- درست (۳) نادرست- نادرست (۴) نادرست- درست

۸۴- نقیض گزاره «چنین نیست که ۱ عددی اول است» کدام گزینه است؟

- (۱) ۱ عددی اول نیست. (۲) ۱ عددی مرکب است. (۳) ۱ عددی اول است. (۴) ۱ عددی مرکب نیست.

۸۵- کدام گزینه، یک گزاره با ارزش درست است؟

- (۱) ریاضی درس زیبایی است.
 (۲) $\sqrt{2}$ عددی طبیعی است.
 (۳) نقیض p را با نماد $(\sim p)$ نشان می‌دهند.
 (۴) درس منطق از بقیه دروس رشته انسانی دشوارتر است.

۸۶- ارزش گزاره « $p \wedge (p \vee q)$ » کدام است؟

- (۱) هم‌ارزش با p (۲) هم‌ارزش با q (۳) درست (۴) نادرست

۸۷- اگر گزاره p درست و گزاره q نادرست باشد، کدام گزاره ارزش درست دارد؟

- (۱) $p \wedge q$ (۲) $\sim p \vee q$ (۳) $\sim p \wedge q$ (۴) $p \wedge \sim q$

۸۸- اگر T گزاره همیشه درست، F گزاره همیشه نادرست و p گزاره دلخواه باشد، کدام هم‌ارزی زیر همواره برقرار است؟

- (۱) $T \wedge F \equiv F$ (۲) $p \vee T \equiv p$ (۳) $p \wedge T \equiv T$ (۴) $T \vee F \equiv F$

۸۹- نقیض گزاره « a عددی اول است» کدام است؟

- (۱) a عددی زوج است.
 (۲) چنین نیست که a عددی فرد است.
 (۳) a عددی منفی است.
 (۴) چنین نیست که a عددی اول است.

۹۰- جدول روبه‌رو، با کدام گزینه به درستی تکمیل می‌شود؟

p	q	$(p \vee \sim q) \wedge (p \vee q)$
د	د	د
د	ن	۱
ن	د	۲
ن	ن	ن

(۱) ۱ = درست، ۲ = نادرست

(۲) ۱ = درست، ۲ = درست

(۳) ۱ = نادرست، ۲ = نادرست

(۴) ۱ = نادرست، ۲ = درست

۹۱- اگر گزاره p به صورت « 5 عددی مثبت است» و گزاره q به صورت « 2 عددی اول است» بیان شود، ارزش نقیض گزاره‌های $(p \wedge \sim q)$ و $(\sim p \vee q)$ به ترتیب کدام است؟

- (۱) درست- نادرست (۲) نادرست- درست (۳) درست- درست (۴) نادرست- نادرست

۹۲- گزاره‌های p ، q و r را به صورت زیر تعریف می‌کنیم:

$$p: \sqrt{9+16} = 3+4 \quad q: \sqrt{\frac{1}{4}} > \frac{1}{4} \quad r: -\sqrt{(-5)^2} = 5$$

کدام گزینه دارای ارزش درست است؟

- (۱) $p \wedge q$ (۲) $\sim p \wedge r$ (۳) $q \vee r$ (۴) $\sim p \vee \sim q$

۹۳- اگر گزاره «اعداد صحیح زیرمجموعه اعداد گویا هستند» را با p و گزاره « 119 عددی اول است» را با q نمایش دهیم، ارزش گزاره‌ها در جدول

زیر کدام است؟

p	q	$\sim (p \wedge \sim q)$
<input type="checkbox"/>	<input type="circle"/>	<input type="triangle"/>

(۱) و و (۲) و و (۳) و و (۴) و و

۹۴- اگر گزاره $p \wedge q$ و گزاره $q \vee r$ هم ارزش باشند، کدام گزینه حتماً دارای ارزش درست است؟

- (۱) p
(۲) q
(۳) r
(۴) در مورد ارزش هیچ کدام از گزاره های p، q و r نمی توان نظر داد.

۹۵- به جای \square در گزاره «۲ عددی اول است و \square » چه ترکیبی قرار گیرد تا ارزش گزاره درست باشد؟

- (۱) عدد پنج زوج است و عدد ۳ فرد است.
(۲) عدد ۳ زوج است یا عدد ۷ فرد است.
(۳) $3 \times 2 = 4$ یا عدد ۱۵ از ۱۲ کوچک تر است.
(۴) عدد ۱۲ از ۱۵ کوچک تر است و عدد ۳ زوج است.

۳۰

ادبیات اختصاصی

زمان پیشنهادی

علوم و فنون ادبی ۲: درس ۱

۹۶- کدام یک از شاعران زیر از مشاهیر قرن نهم هجری است؟

- (۱) ابن یمن (۲) سلمان ساوجی (۳) حافظ (۴) جامی

۹۷- کتاب های مرصاد العباد و طبقات ناصری به ترتیب نماینده کدام نوع نثر در سبک عراقی اند؟

- (۱) ساده نویسی - پیچیده نویسی (۲) پیچیده نویسی - ساده نویسی (۳) ساده نویسی - ساده نویسی (۴) پیچیده نویسی - پیچیده نویسی

۹۸- کدام گزینه برای کامل کردن جاهای خالی متن زیر مناسب است؟

- «کتاب تألیف شمس قیس رازی است و از مهم ترین و نخستین آثار در علم عروض، قافیه، و نقد شعر است.»
(۱) نفحات الانس - تاریخ ادبیات (۲) نفحات الانس - بدیع (۳) المعجم - تاریخ ادبیات (۴) المعجم - بدیع

۹۹- متن زیر معرف کدام شخصیت است و اثر معروف او چه نام دارد؟

- «وی در زمان وزارت و اقتدار خود در عصر اولجایتو قدم های فرهنگی و عمرانی بسیاری برداشت.»
(۱) عطاملک جوینی - تاریخ گزیده (۲) خواجه رشیدالدین - تاریخ گزیده
(۳) خواجه رشیدالدین - جامع التواریخ (۴) عطاملک جوینی - تاریخ جهان گشا

۱۰۰- جامی «نفحات الانس» و «بهارستان» را به ترتیب به شیوه کدام آثار پدید آورده است؟

- (۱) تذکره الاولیا - گلستان (۲) تذکره الاولیا - بوستان (۳) حدیقه الحقیقه - بوستان (۴) حدیقه الحقیقه - گلستان

۱۰۱- کدام گزینه از مهم ترین حوادث تاریخی و ادبی قرن هفتم نیست؟

- (۱) مغولان در سال ۶۱۶ ه. ق. به ایران حمله کردند.
(۲) اساس اخلاق و فرهنگ ویران شد.
(۳) نگارش به زبان فارسی از رواج افتاد.
(۴) کانون های فرهنگی به مرکز ایران منتقل شد.

۱۰۲- کدام یک از شخصیت های قرن هفتم در حمله مغولان کشته نشده است؟

- (۱) نجم الدین کبری (۲) کمال الدین اسماعیل (۳) فریدالدین عطار (۴) سیف فرغانی

۱۰۳- متن زیر به معرفی کدام اثر ادبی پرداخته است؟

«این مثنوی دارای فصل های مختلف است که نویسنده در هر فصل به یکی از مباحث عرفانی پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانیده است.»

- (۱) لمعات (۲) عشاق نامه (۳) مرصاد العباد (۴) صد پند

۱۰۴- چه کسی با تلفیق عشق و عرفان، غزل فارسی را به اوج کمال رساند؟

- (۱) سعدی (۲) مولوی (۳) حافظ (۴) ابن یمن

۱۰۵- متن زیر به معرفی کدام شاعر سبک عراقی پرداخته است؟

«وی از غزل پردازان برجسته قرن هشتم است؛ شاعری که غزل او بر حافظ نیز تأثیر گذار بوده و حافظ خود نیز در یکی از سروده هایش بر این مسئله تأکید نموده است.»

- (۱) سعدی (۲) ابن یمن (۳) مولوی (۴) خواجه

۱۰۶- کدام یک از شاعران قرن هشتم است که در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و قصایدی نیز در سبک عراقی سروده است؟

- (۱) جامی (۲) سلمان ساوجی (۳) ابن یمن (۴) حافظ

۱۰۷- شاعر ابیات زیر در سرودن کدام قالب تبخّر داشته است؟

- مــــرد آزاده در میــــان گــــروه
محتــــرم آن گهــــی توانــــد بــــود
وانکــــه محتاج خلق شد، خوار است
مثنوی عرفانی (۱)
گرچه خوش خو و عاقل و داناست
محتــــرم آن گهــــی توانــــد بــــود
وانکــــه محتاج خلق شد، خوار است
مثنوی تعلیمی (۳)
که از ایشان به مالش استغناست
محتــــرم آن گهــــی توانــــد بــــود
وانکــــه محتاج خلق شد، خوار است
قطعاعات اجتماعی (۴)
گرچه در علمم، بوعلی سیناست
محتــــرم آن گهــــی توانــــد بــــود
وانکــــه محتاج خلق شد، خوار است
قطعاعات اخلاقی (۲)

۱۰۸- کدام شهر ایران در قرن هشتم مهم ترین مرکز ادبی به شمار می‌رفت؟

- (۱) اصفهان (۲) شیراز (۳) تبریز (۴) همدان

۱۰۹- در بیت زیر نام اثر کدام شاعر ذکر شده است؟

- ولسی بیمنم از کلک هر گنج سنج
پر از پنج گنج این سرای سنج
(۱) مولوی (۲) جامی (۳) عراقی (۴) نظامی

۱۱۰- کدام یک از آثار عبید زاکانی، طنزپرداز قرن هشتم، در قالب نظم (شعر) است؟

- (۱) موش و گربه (۲) رساله دلگشا (۳) اخلاق الاشراف (۴) صد پند

۱۱۱- کدام توضیح در مورد ادبیات قرن هشتم نیست؟

- (۱) ادبیات فارسی از آسیای صغیر تا هندوستان پهنه وسیعی یافت.
(۲) زبان شعر به سستی گرایید مگر در سروده‌های شاعران بزرگی مانند خواجه و حافظ.
(۳) به دلیل از بین رفتن دربارهای ادب دوست، قالب قصیده از رونق افتاد.
(۴) با توجه به پایان یافتن خلافت، زبان رسمی و رایج عربی از رواج افتاد.

۱۱۲- کدام موضوع در کتاب تاریخ گزیده نیامده است؟

- (۱) تاریخ پیامبران (۲) تاریخ ایران تا ۷۳۰ ه. ق. (۳) تاریخ خلفای بنی عباس (۴) تاریخ تیموریان

۱۱۳- نام پدیدآورندگان آثار زیر به ترتیب در کدام گزینه ذکر شده است؟

«تحفة الاحرار - مجالس سبعة - جمشید و خورشید»

- (۱) جامی - سعدی - سلمان ساوجی
(۲) عبید زاکانی - جامی - خواجه کرمانی
(۳) نظامی - جامی - خواجه کرمانی
(۴) جامی - مولوی - سلمان ساوجی

۱۱۴- کدام عامل در قرن هشتم فرصت ابراز عقاید مذهبی مختلف را در ایران فراهم کرد؟

- (۱) وجود چهره‌های علمی و سیاسی در دربار مغول
(۲) بی اعتقادی و بی تعصبی برخی از ایلخانان مغول
(۳) وسعت یافتن قلمرو زبان و فرهنگ فارسی
(۴) پرداختن به مسائل عرفانی و معنوی

۱۱۵- توضیح زیر مربوط به کدام کتاب است و نویسنده آن کیست؟

- «این کتاب را به تشویق امیر علی شیر نوایی در شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی نوشت.»
(۱) تذکره دولتشاه: دولتشاه سمرقندی
(۲) تاریخ گزیده: حمدالله مستوفی
(۳) نفحات الانس: جامی
(۴) تذکره الاولیا: عطار نیشابوری

۱۱۶- کدام پادشاه تیموری از علاقه‌مندان به فرهنگ و هنر اسلامی بود و از هنرمندان و خوش‌نویسان حمایت می‌نمود؟ او کدام شهر را مرکز

فرمان‌روایی خود قرار داد؟

- (۱) تیمور - تبریز (۲) شاهرخ - هرات (۳) بایسنقر میرزا - اصفهان (۴) غازان خان - تبریز

۱۱۷- موضوعات تاریخ جهان‌گشا در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) تاریخ مغول - خوارزمشاهیان - اسماعیلیه
(۲) تاریخ خوارزمشاهیان - تیموریان - سلجوقیان
(۳) تاریخ سلجوقیان - غزنویان - اسماعیلیه
(۴) تاریخ غزنویان - مغول - تیموریان

۱۱۸- کدام گزینه درباره تاریخ ادبیات قرن‌های هفتم تا نهم درست است؟

- (۱) کتاب فیه ما فیه نثر مولوی را بهتر از سایر آثارش نشان می‌دهد.
(۲) کمال الدین اسماعیل به سرودن اشعار مدحی برای مغولان مشهور است.
(۳) اکثر شاعران این دوران به قصیده و مثنوی توجه ویژه داشتند.
(۴) در این دوران هم آثار عرفانی مهمی پدید آمد و هم آثار تقلیدی فراوان.

۱۱۹- کدام گزینه درباره قرن نهم نادرست است؟

- (۱) تاریخ‌نویسی به همان اسلوب دشوار رواج یافت.
(۲) در این عصر ادبیات فارسی رونقی تازه یافت.
(۳) کسانی مانند جامی و دولتشاه کتاب‌های ارزشمندی نوشتند.
(۴) کتاب‌های تحقیقی این دوره عمدتاً سطحی بود.

۱۲۰- در کدام گزینه همه شاعران مثنوی‌هایی به پیروی از نظامی سروده‌اند؟

- (۱) خواجه کرمانی - سلمان ساوجی - جامی
(۲) شاه نعمت‌الله ولی - سلمان ساوجی - جامی
(۳) خواجه کرمانی - فخرالدین عراقی - مولوی
(۴) شاه نعمت‌الله ولی - فخرالدین عراقی - حافظ

۱۲۱- در کدام نوع تاریخ‌نگاری، مؤلفان با اشاره فرمانروا، تاریخ زندگی او را به صورت متمرکز مورد توصیف و ثبت و ضبط قرار می‌دادند؟

- (۱) تاریخ سلسله‌ای (۲) تک‌نگاری (۳) تاریخ عمومی (۴) تاریخ محلی

۱۲۲- در اندرزنامه‌ها بیشتر به چه مسائلی پرداخته می‌شود؟

- (۱) شیوه کشورداری و مناسبات حکومت و مردم (۲) چگونگی اداره کشور و تشکیلات اداری
(۳) اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم (۴) بررسی اوضاع اقتصادی و نظامی و فرهنگی کشور

۱۲۳- مکان‌های تاریخی مثل غار حرا و کوه احد هر کدام به‌عنوان به‌شمار می‌روند.

- (۱) یکی از منابع و مراجع مهم پژوهش (۲) بستر وقوع یک رویداد تاریخی
(۳) یک بنای تاریخی پراهمیت (۴) اسناد و مدارک وقوع حوادث

۱۲۴- کدام‌یک از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران از قرن سوم هجری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار ادامه داشت؟

- (۱) تاریخ عمومی (۲) تاریخ محلی (۳) تاریخ سلسله‌ای (۴) تک‌نگاری

۱۲۵- کدام آثار تاریخی، در دسته‌بندی منابع غیرنوشتاری تاریخ ایران قرار نمی‌گیرند؟

- (۱) دست‌ساخته‌های بشر (۲) محوطه‌های تاریخی (۳) منظومه‌های تاریخی (۴) آثار شفاهی

۱۲۶- کدام گزینه از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای در تاریخ غزنویان است؟

- (۱) تاریخ بلعمی (۲) تاریخ گزیده (۳) تاریخ گردیزی (۴) تاریخ بیهقی

۱۲۷- کدام‌یک از منابع تاریخی زیر، مؤلفی ناشناخته دارد؟

- (۱) تاریخ رویان (۲) تاریخ سیستان (۳) عجائب المقدور (۴) صورة الارض

۱۲۸- موارد زیر معرف کدام‌یک از انواع تاریخ‌نگاری است؟

(الف) این نوع تاریخ‌نگاری از دوره تیموریان به بعد مرسوم شد.

(ب) «عجائب المقدور فی نوائب» تیمور از مشهورترین آثار این نوع تاریخ‌نگاری است.

- (۱) تواریخ عمومی (۲) تاریخ‌های سلسله‌ای (۳) تک‌نگاری (۴) تاریخ‌های محلی

۱۲۹- گونه‌های مختلف ادبیات عامیانه مانند داستان‌های تاریخی، قهرمانی و انواع شعرها نظیر دوبیتی، تصنیف، ترانه و لالایی، در کدام دسته از منابع تاریخی ایران قرار می‌گیرند؟

- (۱) تاریخ‌های عمومی (۲) متون ادبی (۳) آثار شفاهی (۴) تاریخ‌های محلی

۱۳۰- کدام‌یک از آثار زیر، در رده «دست‌ساخته‌های انسانی» از منابع غیرنوشتاری تاریخی قرار می‌گیرد؟

- (۱) اسکله‌ها (۲) شهرهای قدیمی (۳) جنگ افزارها (۴) جاده‌ها

۱۳۱- فرمانروایان بزرگ و کوچک به منظور ثبت و ضبط رویدادهای دوران خود، ادیبان و دانشمندان را مأمور به تدوین کدام نوع از کتاب‌های تاریخی می‌نمودند؟

- (۱) سفرنامه‌ها (۲) تاریخ‌های عمومی (۳) تاریخ‌های سلسله‌ای (۴) تاریخ‌های منظوم

۱۳۲- کدام مورد، از مزایای مهم سفرنامه‌ها برای مورخان و پژوهشگران تاریخ ایران است؟

- (۱) رویدادها و عقاید رایج در هر عصری در سفرنامه‌های آن عصر انعکاس می‌یابند.
(۲) زندگی‌نامه مفاخر و مشاهیر محلی بسیاری از نقاط ایران در این آثار قابل مطالعه است.
(۳) اطلاعات مفیدی از زندگانی اجتماعی مردم ارائه می‌کنند که در دیگر منابع کمتر دیده می‌شوند.
(۴) از طریق سفرنامه‌ها، محیط جغرافیایی رویدادهای تاریخی بررسی می‌شود.

۱۳۳- دسته‌بندی اصلی گونه‌های منابع تاریخی ایران، از قرون اولیه اسلامی تا پایان عصر صفوی، بر اساس کدام شاخص صورت می‌گیرد؟

- (۱) سودمندی برای نگارش تاریخ (۲) صحت و اعتبار روایت
(۳) دوری و نزدیکی به زمان وقوع رویداد (۴) مکتوب بودن یا نبودن منابع

۱۳۴- نوشته‌های جغرافیایی، کدام‌یک از اطلاعات زیر را ارائه می‌دهند؟

- (۱) وضعیت نژادی، زبانی، اقتصادی و مرزهای هر سرزمین (۲) اوضاع علمی دوره‌های مختلف در هر ناحیه جغرافیایی
(۳) خصوصیات هر محل و ذکر مفاخر آن منطقه (۴) ثبت اسامی سلسله‌ها و مدت حکومت آن‌ها

۱۳۵- چرا متون نظم و نثر ادبی، گونه مهمی از منابع تاریخی محسوب می‌شوند؟

- (۱) زیرا رویدادها و عقاید رایج در هر عصری به صورت طبیعی در نوشته‌های ادبی آن عصر انعکاس می‌یابند.
(۲) چون اطلاعات مفیدی از آداب کشورداری و روابط فرمانروایان و مردم ارائه می‌کنند.
(۳) زیرا به منظور تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی مورد توجه و مطالعه مورخان قرار می‌گیرند.
(۴) چون مورخان در این آثار، رویدادهای تاریخی را به نظم درمی‌آوردند.

۱۳۶- در تقسیم ایران به شش ناحیه بارشی کدام عامل مدنظر قرار نگرفته است؟

- (۱) درصد بارندگی فصلی
(۲) میانگین بالاترین بارش ماهانه
(۳) بالاترین میزان بارش روزانه
(۴) میانگین سالانه بارش

۱۳۷- کدام گزینه جزء نواحی بارشی ایران به حساب نمی آید؟

- (۱) ناحیه خراسان شمالی (۲) ناحیه کردستان
(۳) ناحیه خزر شرقی (۴) ناحیه خلیج فارس

۱۳۸- چه تعداد از عبارتهای زیر درباره مفهوم «ناحیه» صحیح است؟

- (الف) ناحیه یکی از مفاهیم اصلی در دانش جغرافیا است.
(ب) یکی از کارهای جغرافی دانان، مطالعه شباهت ها و تفاوت های مکان ها است.
(ج) مکان هایی که ویژگی های مشابه دارند، همان نواحی هستند.
(د) میان عناصر طبیعی و انسانی یک ناحیه وحدت و همگونی مطلق وجود دارد.
(ه) تعریف واحدی از ناحیه در دانش جغرافیا وجود ندارد.
(و) منظور از «وحدت یابی» همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی داخل ناحیه با محیط پیرامونی آن است.
- (۱) ۶ مورد (۲) ۵ مورد (۳) ۴ مورد (۴) ۳ مورد

۱۳۹- کدام گزینه از دلایل انجام ناحیه بندی از طرف جغرافی دان ها نیست؟

- (۱) شناخت بهتر و آسان تر (۲) استفاده از دید ترکیبی (۳) علمی کردن مطالعات (۴) برنامه ریزی صحیح

۱۴۰- انتخاب معیارها و ملاک ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به کدام مورد بستگی دارد؟

- (۱) فرضیه تحقیق (۲) هدف تحقیق (۳) منابع تحقیق (۴) پرسش های تحقیق

۱۴۱- معیارها و ملاک ها برای تعیین حدود یک ناحیه به کدام دسته های اصلی تقسیم می شوند؟

- (۱) قومی - اقتصادی (۲) آب و هوا - پوشش گیاهی (۳) طبیعی - انسانی (۴) پوشش گیاهی - فرهنگی

۱۴۲- کدام گزینه به ترتیب اولین و دومین گروه قومی بزرگ افغانستان که از سایر اقوام جمعیت بیشتری دارند را نشان می دهد؟

- (۱) پشتون و تاجیک (۲) پشتون و هزاره (۳) تاجیک و هزاره (۴) تاجیک و ترکمن

۱۴۳- در کشور سوئیس چند زبان رسمی وجود دارد و گسترده ترین ناحیه زبانی آن، کدام است؟

- (۱) ۴ زبان - فرانسوی (۲) ۵ زبان - فرانسوی (۳) ۴ زبان - آلمانی (۴) ۵ زبان - آلمانی

۱۴۴- پس از آیین دین دومین دین پرجمعیت کشور هند است.

- (۱) بودایی - هندو (۲) هندو - بودایی (۳) سیک - بودایی (۴) هندو - اسلام

۱۴۵- زیست بوم ها جزء نواحی طبیعی هستند که هر یک به سبب و خاصی که دارند از بقیه متمایز می شوند.

- (۱) آب و هوا - خاک (۲) پوشش گیاهی - زندگی جانوری
(۳) آب و هوا - زندگی جانوری (۴) خاک - پوشش گیاهی

۱۴۶- عبارت زیر تعریف کدام یک از گزینه های ارائه شده است؟

«بخشی از سطح زمین است که ویژگی های جغرافیایی (طبیعی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و...) همگون و خاصی دارد؛ به طوری که با بخش های مجاور خود متفاوت است.»

- (۱) زیست بوم (۲) ناحیه طبیعی (۳) ناحیه (۴) ناحیه انسانی

۱۴۷- ویژگی اصلی هر ناحیه کدام است؟

- (۱) همگونی کامل اجزا و عناصر آن
(۲) تمایز از سایر بخش ها
(۳) وحدت یابی (۴) گوناگونی نسبی عناصر طبیعی

۱۴۸- پوشش گیاهی تایگا در کدام نواحی قابل مشاهده است؟

- (۱) اروپا - آمریکای شمالی (۲) آسیا - آفریقا (۳) آسیا - آمریکای جنوبی (۴) آفریقا - استرالیا

۱۴۹- کدام موارد زیر در پدید آمدن ساختمان های بلندمرتبه در شهرهای با نقش بندری مؤثر است؟

- (الف) رونق فعالیت های تجاری (ب) رونق فعالیت های گردشگری
(د) جذب جمعیت زیاد (ه) حمل و نقل بار و مسافر
(۱) ب - ج - و (۲) الف - ج - ه (۳) الف - ب - د (۴) ب - ه - و

۱۵۰- کدام ناحیه بارشی ایران بالاترین میانگین سالیانه بارش را به خود اختصاص داده است؟

- (۱) کردستان (۲) آذربایجان و زاگرس (۳) خزر شرقی (۴) خزر غربی

۱۵۱- به ترتیب هر عبارت مربوط به کدام جهان است؟

■ دانسته‌ها و خلیات ویژه افراد

■ تنبلی ذاتی برخی افراد

■ چاپ کتاب کلنل، از رمان‌های جدید محمود دولت‌آبادی

(۱) جهان فردی - جهان فرهنگی - جهان فرهنگی

(۳) جهان فردی - جهان فردی - جهان اجتماعی

(۲) جهان اجتماعی - جهان فردی - جهان انسانی

(۴) جهان اجتماعی - جهان فرهنگی - جهان فردی

۱۵۲- کدام گزینه توضیح نادرستی در مورد پرسش‌ها و پاسخ‌های بنیادی هر فرهنگ می‌دهد؟

(۱) به‌مثابه روح یا شالوده فرهنگ عمل می‌کنند.

(۲) مباحث هویت فرهنگی و جهان انسانی را توضیح می‌دهند.

(۳) همان عقاید اساسی هر فرهنگ هستند.

(۴) تصاویر بنیادی هر فرهنگ از انسان و جهان را می‌سازند.

۱۵۳- کدام عبارت می‌تواند به پرسش بنیادی از نوع انسان‌شناسانه مرتبط باشد؟

(۱) در قرن ۱۹، متفکران غربی تنها راه کسب علم را استفاده از حس و تجربه می‌دانستند.

(۲) در جامعه سکولار غرب، انسان آشکارا به دنبال کسب اهداف مادی است.

(۳) در نیمه دوم قرن ۲۰، استقلال معرفت تجربی از سایر روش‌های شناخت، مخدوش شد.

(۴) بحث جبر و اختیار، از مباحث مهمی است که در ادیان مختلف به آن پرداخته می‌شود.

۱۵۴- کدام پرسش بنیادی زیر، از پرسش‌های معرفت‌شناسانه است؟

(۱) آیا جهان هستی به جهان مادی محدود می‌شود؟

(۳) آیا انسان موجودی مختار است یا مجبور؟

(۲) آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟

(۴) آیا انسان موجودی فعال است یا منفعل؟

۱۵۵- کدام گزینه به جهان فرهنگی مربوط می‌شود؟

(۱) ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.

(۲) محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست.

(۳) هر کدام از ما تجربه‌های ویژه‌ای داریم که افراد دیگر در آن‌ها با ما شریک نیستند.

(۴) این بخش به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها باز می‌گردد.

۱۵۶- به ترتیب کدام عمل مربوط به محدوده فردی و ذهنی است و هر نوع عقیده و اخلاقی جویای چیست؟

(۱) اندیشه درباره مسئله‌ای خاص - فرهنگ متناسب با خود

(۳) رفتار با دیگران - فرهنگ متناسب با خود

(۲) بیان اندیشه به‌صورت گفتار یا نوشتار - جامعه‌ای متناسب با خود

(۴) بیان اندیشه به‌صورت گفتار یا نوشتار - جهان ذهنی متناسب با خود

۱۵۷- از منظر قرآن در چه حالتی جهان تکوینی درهای برکات خود را بر روی انسان‌ها می‌گشاید؟

(۱) اخلاق الهی انسان و فرهنگ توحیدی جامعه

(۳) رفتار درست انسان با طبیعت

(۲) اخلاق الهی جامعه و فرهنگ انسانی

(۴) تعامل جهان تکوینی با جهان ذهنی و فرهنگی

۱۵۸- کدام گزینه در مورد خصوصیات دیدگاه دوم در چگونگی ارتباط جهان عینی و انسانی، نادرست است؟

(۱) جهان ذهنی مهم‌تر از جهان تکوینی است.

(۳) جهان تکوینی ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌هاست.

(۲) جهان ذهنی افراد تابع فرهنگ است.

(۴) جهان ذهنی و تکوینی، استقلالی در برابر جهان فرهنگی ندارند.

۱۵۹- به ترتیب هر کدام از عبارات زیر با چه عبارتی مرتبط است؟

■ نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی و طبیعی

■ محدود نبودن جهان تکوینی به طبیعت

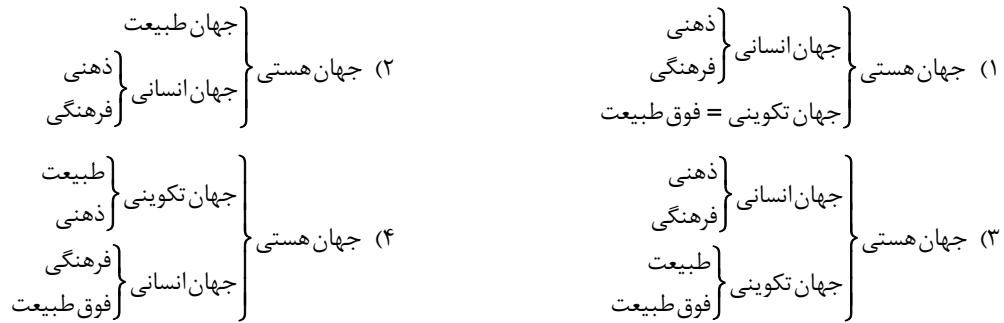
(۱) سلب ظرفیت‌ها و قابلیت‌ها از علوم انسانی و اجتماعی - منحصر نبودن ادراک و آگاهی به انسان

(۲) سلب ظرفیت‌ها و قابلیت‌ها از علوم انسانی و اجتماعی - از دست رفتن استقلال جهان تکوینی در برابر جهان فرهنگی

(۳) تبعیت فرهنگ از جهان ذهنی - تناسب و هماهنگی اخلاق و فرهنگ

(۴) مسئولیت افراد در قبال فرهنگ - تعامل جهان فرهنگی، ذهنی و تکوینی با هم

۱۶۰- کدام نمودار بیانگر نظر متفکران مسلمان درباره جهان تکوینی است؟



۱۶۱- عبارت «افزایش طوفان‌های دریایی یا همان سونامی، ذوب تدریجی یخ‌های قطبی و آلودگی بیشتر منابع خاک و آب از پدیده‌هایی است که در

پی تولید زیاد گازهای گلخانه‌ای طی دو قرن بعد از انقلاب صنعتی به وجود آمده است.» مربوط به کدام گزینه است؟

(۱) علوم مربوط به ذهن و فرهنگ نظیر علوم طبیعی هستند.

(۲) جهان ذهنی و تکوینی، اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

(۳) جهان تکوینی بر اساس حکمت و مشیت خدا، رفتاری حکیمانه با جوامع انسانی دارد.

(۴) جهان ذهنی و فردی افراد، تابع فرهنگ است.

۱۶۲- کدام گزینه با عبارت زیر از لحاظ مفهومی ارتباط دارد؟

«کسی که به برگ درختی که سبز است، صدمه می‌زند مانند کسی است که بال فرشته‌ای را می‌شکند.»

(۱) جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی است.

(۲) جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی افراد است.

(۳) جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست.

(۴) جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌ها است.

۱۶۳- کدام گزینه به ترتیب نظرات دیدگاه‌های اول، سوم و دوم نسبت به تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی را نشان می‌دهد؟

(۱) جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است- بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند- جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند.

(۲) جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌ها است- جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند- جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

(۳) ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند- همه جهان‌ها مهم و در تعامل با یکدیگرند- جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند.

(۴) جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود- نگاه قرآن یکی از مصادیق این نوع نگاه است- بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.

۱۶۴- عبارت «اگوست کنت معتقد بود همانطور که علم تجربی به‌طور کلی باید صرفاً از طریق حس و تجربه به‌دست آید، علوم اجتماعی هم باید صرفاً از روش حسی و تجربی به‌دست بیاید.» با کدام گزینه تناسب دارد؟

(۱) در این نگاه، جهان تکوینی محدود به طبیعت نیست.

(۲) این گروه، جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی می‌دانند.

(۳) برخی جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی می‌دانند.

(۴) در این دیدگاه، جهان ذهنی و تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

۱۶۵- به ترتیب، کدام گزینه جدول زیر را کامل می‌کند؟

پیامد	پدیده
زنجیره‌هایی که انسان را در دنیا و آخرت به بند می‌کشند	(الف)
(ب)	هویت مشترکانه فرهنگ جامعه

(۱) اغلال و سلاسل- نادیده گرفته شدن جهان فردی اشخاص

(۲) عدم برخورداری انسان از اخلاق الهی- پنهان ماندن ظرفیت الهی و آسمانی جهان تکوینی

(۳) اغلال و سلاسل- بازماندن زمین و آسمان از تعامل سازنده با انسان‌ها

(۴) عدم برخورداری انسان از اخلاق الهی- نادیده گرفته شدن جهان فردی اشخاص

۱۶۶- ارسطو دانش را به کدام موارد تقسیم می کرد؟

- (۱) نظری - عملی - شعری (۲) اولی - وسطی - سفلی (۳) فلسفه - اخلاق - هنر (۴) فلسفه نظری - ریاضیات - طبیعیات

۱۶۷- درباره همه انسان ها می توان گفت:

- (۱) پرسشگری و کنجکاوی از اوصاف خاص آن هاست که نشانه کلمه «چرا» است.
 (۲) سؤال کردن آن ها بیان گر تمایلشان به ایجاد تغییر در وضعیت فعلی دانششان است.
 (۳) اینکه چیزهایی را نمی دانند و به دنبال دانستن آن ها هستند، گویای اندیشه ورزی آن هاست.
 (۴) پرسش هایشان یعنی چیزی را نمی دانند، ولی تا پاسخ ندهند، معلوم نمی شود که در پی دانستن هستند.

۱۶۸- کدام پرسش از پرسش هایی است که گاهوبی گاه در میان انبوه افکار و اندیشه های روزانه خودنمایی می کنند، ولی هم نوع با آن افکار نیستند؟

- (۱) نقش و تأثیر عدالت در دوام و بقای جامعه های بشری چیست؟
 (۲) آیا جسم یک حقیقت توپر و متصل است که هیچ چیز از آن عبور نمی کند؟
 (۳) آیا بشر در تخریب زمین و انقراض نسل میلیون ها گیاه و حیوان مقصر بوده است؟
 (۴) علم انسان بر کدام ویژگی اش مبتنی است که منجر به یقینی یا احتمالی بودن علم می شود؟

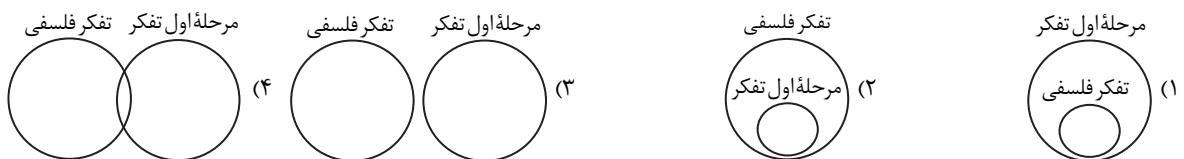
۱۶۹- کدام گزینه ویژگی هر تفکری است؟

- (۱) واسطه رسیدن انسان از معلومات به مجهولات است.
 (۲) برای انجام هر کاری که انسان انجام می دهد، کافی است.
 (۳) امور روزانه انسان بدون آن هم می تواند سامان یابد.
 (۴) توانایی آن در اثر تمرین و ممارست ایجاد نشده است.

۱۷۰- مراحل تفکر فلسفی چه تفاوتی با مراحل اندیشه ورزی و تفکر در انسان به معنای عام دارند؟

- (۱) در تمام مراحل فقط موضوع تفکر فلسفی خاص تر است.
 (۲) تفکر فلسفی علاوه بر مراحل تفکر عمومی، یک مرحله عالی تر هم دارد.
 (۳) طی مراحل تفکر فلسفی در توان عموم افراد نیست.
 (۴) در مراحل تفکر فلسفی فقط از روش عقلی و قیاسی استفاده می شود.

۱۷۱- کدام نمودار رابطه «مرحله اول تفکر» با «تفکر فلسفی» را به درستی نشان می دهد؟



۱۷۲- کدام مطلب درباره «فطرت اول» با نظر ملاصدرا سازگار است؟

- (۱) فطرت اول شایسته انسان نیست.
 (۲) گاهی بازگشت به فطرت اول برای هر متفکر فلسفی هم لازم است.
 (۳) با عبور کامل از فطرت اول از آن بی نیاز می شویم.
 (۴) فطرت اول تنها فطرت خدادادی انسان است.

۱۷۳- کدام گزینه درباره سیر تحولات واژه «فلسفه» درست است؟

- (۱) دامنه مصادیقش ابتدا عام تر شد و سپس خاص تر گردید.
 (۲) ابتدا به معنای متباینی تغییر کرد و سپس دامنه مصادیقش خاص تر گردید.
 (۳) رفته رفته دامنه مصادیقش خاص تر و خاص تر شد.
 (۴) دامنه مصادیقش ابتدا عام تر شد و سپس به معنای متباین خاصی تغییر کرد.

۱۷۴- کدام گزینه فقط در مورد «دانش فلسفه» صادق است؟

- (۱) یک دانش خاص محسوب نمی شود چون موضوعش خاص نیست.
 (۲) موضوع و روشش، آن را از دیگر دانش ها متمایز می کند.
 (۳) به حقیقت جهان، طبیعت و انسان می پردازد.
 (۴) روش آن صرفاً روش عقلی و قیاسی است.

۱۷۵- در بین گام هایی که لازم است برداشته شوند تا در مسیر درست تفکر فلسفی قرار بگیریم، گام قبل از «رائه استدلال صحیح» کدام است؟

- (۱) جست و جوی پاسخ برای سؤالات
 (۲) داشتن معیار برای پذیرش پاسخ
 (۳) آگاهی از مجهولات و ندانسته های خود
 (۴) تفکر در اندوخته ها

۱۷۶- چرا مباحث فلسفی، پایه و اساس مباحث سایر علوم به شمار می آیند؟ زیرا

- (۱) روش آن عقلی است و نیازی به روش های تجربی ندارد.
 (۲) درباره ویژگی مشترک موجودات بحث می کند.
 (۳) فلسفه یک دانش خاص نیست.
 (۴) فلسفه به هستی ها و وجودها می پردازد.

۱۷۷- کدام گزینه درباره «ظهور دانش فلسفه» درست است؟

- ۱) هم گام با حیات انسان بر روی زمین بوده است.
- ۲) به سبب تلاش‌های بشر برای طرح پرسش‌های بنیادی بوده است.
- ۳) علتش کوشش‌های انسان‌ها برای پاسخ تخصصی به سؤالات اساسی است.
- ۴) دو ویژگی دارا بودن روش تفکر فلسفی و موضوعات بنیادی برای آن کافی است.

۱۷۸- کدام گزینه درباره ریشه ابتدایی کلمه «فلسفه» درست است؟

- ۱) مربوط به همه دانش‌ها بوده است.
- ۲) مرکب از دو واژه «دوستداری» و «دانایی» بوده است.
- ۳) اولین بار از سوی سقراط به کار گرفته شد.
- ۴) سقراط به دلیل تواضع خود را بدان می‌نامید.

۱۷۹- کسی که پاسخ درست و قانع‌کننده‌ای برای سؤالات بنیادی در دست دارد،

- ۱) تصمیماتش به نتیجه و سرانجام روشنی خواهد رسید.
- ۲) به روش قانونمند درباره سؤالات بنیادی اندیشیده است.
- ۳) از فطرت اول عبور کرده و پا به قلمرو برتری گذاشته است.
- ۴) وارد حیطه دانش فلسفه شده و به تداوم آن کمک کرده است.

۱۸۰- کدام گزینه جدول زیر را از نظر زمان وقوع یا استمرار رخدادها به درستی تکمیل می‌کند؟

دوران معاصر	از زمان سقراط تا پیش از عصر حاضر	قبل از سقراط و در زمان او
(ج)	(ب)	(الف)

- ۱) الف) عده‌ای برای واقعیت ارزش قائل نیستند.
- ب) واژه «فیلسوفیا» بر سر زبان‌هاست.
- ج) «فلسفه اولی» به یک دانش خاص تغییر معنا داد.
- ۲) الف) «فلسفه» به سه شاخه اصلی تقسیم شده است.
- ب) واژه «مابعدالطبیعه» ایجاد شد.
- ج) دانش‌های مختلف نام ویژه پیدا کرده‌اند.
- ۳) الف) برخی دانشمندان خود را سوفیست نامیدند.
- ب) «فلسفه» جایگاه ویژه‌ای در طبقه‌بندی علوم پیدا کرد.
- ج) متافیزیک به مسائل بنیادی می‌پردازد.
- ۴) الف) «سوفیست» به معنای دانشمند است.
- ب) واژه «فلسفه» ایجاد شد.
- ج) «سفسطه» به معنای مغالطه‌کاری است.

روان‌شناسی

۲۰

زمان پیشنهادی

روان‌شناسی: درس ۱

۱۸۱- چگونگی انجام کدام یک از اهداف روان‌شناسی تأثیر بسیار زیادی در مواجهه دانشمندان با پدیده‌ها و بررسی علمی آن‌ها دارد؟

- ۱) توصیف
- ۲) تبیین
- ۳) پیش‌بینی
- ۴) کنترل

۱۸۲- به ترتیب کدام یک از مفاهیم موجود در تعریف روش علمی به «هدفمندی» و «جریان عمل» اشاره دارد؟

- ۱) جست‌وجو- نظام‌دار بودن
- ۲) جست‌وجو- فرایند
- ۳) فرایند- جست‌وجو
- ۴) فرایند- نظام‌دار بودن

۱۸۳- کدام گزینه درباره «منابع کسب آگاهی و معرفت» نادرست است؟

- ۱) چهار منبع مختلف برای آگاهی از جنبه‌های مختلف عالم هستی و خلقت هستند.
- ۲) هر کدام ویژگی‌های مخصوص به خود را دارند.
- ۳) می‌توانند تکمیل‌کننده جنبه‌های مختلف آگاهی و معرفت باشند.
- ۴) روش‌های خاص و متناسب با خود را دارند و در مقابل یکدیگر هستند.

۱۸۴- عبارات زیر درباره «بیماری کرونا»، به ترتیب بر اساس کدام یک از منابع کسب آگاهی مطرح شده است؟

- الف) طبق تحقیقات آزمایشگاهی، علت این بیماری، نوعی ویروس است که از طریق تنفس منتقل می‌شود.
- ب) به نظر من انسان از هر چیزی بترسد به آن دچار می‌شود. بنابراین کسانی که از کرونا می‌ترسند، بیشتر به آن مبتلا می‌شوند.
- ج) با اینکه عملکرد این ویروس ناشناخته است و هنوز تحقیقات کافی صورت نگرفته، عقل حکم می‌کند که پروتکل‌های بهداشتی را رعایت کنیم.
- ۱) تجربه- شهود- عقل
- ۲) عقل- شهود- تجربه
- ۳) تجربه- استناد- عقل
- ۴) عقل- استناد- تجربه

۱۸۵- کدام عبارت در مورد فرضیه‌ها درست است؟

- ۱) مجموعه‌ای منسجم از اصول و قوانین علمی هستند.
- ۲) می‌توانند باعث طرح سؤال‌های دیگر شوند.
- ۳) به پاسخ‌های اولیه که پذیرفته شده‌اند، گفته می‌شود.
- ۴) پرسش‌های سنجیده در مورد پدیده‌های علمی هستند.

۱۸۶- بر اساس متن کتاب، کدام مورد جزو عواملی که بر مشاهده و دقت دانشمندان علوم تجربی تأثیر جدی می‌گذارد، نیست؟

- ۱) پیش‌فرض‌های موجود در هر علم
- ۲) نظریات پذیرفته شده در علوم
- ۳) میزان ارزش و اهمیت پدیده موردنظر
- ۴) جهت‌گیری‌های موجود در ذهن دانشمند

۱۸۷- کدام گزینه رکن اساسی در روش علمی محسوب می‌شود؟

- ۱) مشاهده و تجربه
- ۲) توصیف و تبیین
- ۳) پیش‌بینی و کنترل
- ۴) قاعده‌مندی و نظام‌دار بودن

۱۸۸- کدام عبارت در خصوص دشواری‌های اهداف علم روان‌شناسی درست است؟

- ۱) هرچند توصیف و تبیین با دشواری‌های زیادی روبه‌رو است، پیش‌بینی و کنترل پیچیدگی کمتری دارد.
- ۲) به دلیل پیچیدگی توصیف و تبیین موضوعات انسانی، پیش‌بینی و کنترل کار دشواری است.
- ۳) هرچند پیش‌بینی و کنترل با دشواری‌های زیادی روبه‌روست، توصیف و تبیین پیچیدگی کمتری دارد.
- ۴) به دلیل پیچیدگی پیش‌بینی و کنترل موضوعات انسانی، توصیف و تبیین کار دشواری است.

۱۸۹- کدام یک از تعاریف زیر تعریف علم‌یاتی از پدیده موردنظر است؟

- ۱) پشتکار به معنای پایداری در رسیدن به هدف علی‌رغم وجود موانع و دشواری‌ها است.
- ۲) عزت نفس یعنی اعتقاد فرد به اینکه توانایی‌ها و شایستگی‌های لازم برای زندگی را دارد.
- ۳) یکی از اختلالات روانی، وسواس فکری- عملی است که از طریق نمره حاصل از آزمون وسواس به دست می‌آید.
- ۴) یکی از ویژگی‌های شخصیتی درون‌گرایی است که مشخصه آن تمرکز کردن روی احساسات درونی است.

۱۹۰- روش‌های منحصر به فرد افراد در حل مسئله، به دلیل در مجموعه روش علمی

- ۱) عدم وجود تکرارپذیری- قرار نمی‌گیرد.
- ۲) رسیدن به هدف و حل کردن مسئله- قرار می‌گیرد.
- ۳) عدم وجود تعریف عملیاتی- قرار نمی‌گیرد.
- ۴) انجام صحیح و دقیق- قرار می‌گیرد.

۱۹۱- دانشمندان در ارائه پاسخ‌های اولیه به پرسش‌های علمی، کدام مورد را مبنا قرار نمی‌دهند؟

- ۱) دانش موجود
- ۲) تجارب قبلی
- ۳) پدیده‌های طبیعی
- ۴) قوه تخیل

۱۹۲- در عبارات زیر کدام یک از اهداف علم روان‌شناسی تحقق یافته است؟

- الف) برای کاهش شیوع اختلالات روانی باید وضع اقتصادی جامعه بهبود یابد، بنابراین حقوق پایه کارمندان و دستمزد کارگران باید افزایش پیدا کند.
- ب) بهداشت روانی یعنی توانایی کامل برای ایفای نقش‌های روانی و جسمانی.
- ج) عدم برآورده شدن نیازهای اولیه، ناکامی، استرس و یادگیری از عمده‌ترین تأثیرگذاران بر بهداشت روانی هستند.
- ۱) پیش‌بینی- توصیف- تبیین (۲) توصیف- پیش‌بینی- کنترل (۳) تبیین- پیش‌بینی- کنترل (۴) کنترل- توصیف- تبیین

۱۹۳- در ارتباط با هدف «تبیین» کدام عبارت نادرست است؟

- ۱) همیشه این احتمال وجود دارد که چند نوع تبیین عقلی، تجربی و دینی برای یک موضوع وجود داشته باشد.
- ۲) همیشه این احتمال وجود دارد که تبیین‌های متفاوت و در عین حال صحیحی برای یک موضوع وجود داشته باشد.
- ۳) با دست یافتن به یک تبیین خاص، می‌توان از منابع دیگر کسب آگاهی هم استفاده کرد.
- ۴) با دست یافتن به یک تبیین خاص، بهتر است تبیین‌های دیگر را رد کنیم.

۱۹۴- بر اساس متن کتاب کدام گزینه از دلایل محدودیت روش‌های علمی در تبیین پدیده‌های انسانی نیست؟

- ۱) رعایت مسائل اخلاقی
- ۲) تأثیر ارزش‌ها در تفسیر پدیده‌های انسانی
- ۳) پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان
- ۴) عدم وجود روش‌های دقیق و قابل اندازه‌گیری

۱۹۵- معتبر بودن و پذیرفته شدن فرضیه‌های علمی به معنای درست و واقعی بودن آن‌ها و علت آن

- ۱) است- بهره‌گیری از دانش و تجارب گذشته و همچنین استفاده از روش‌های دقیق و قابل اندازه‌گیری است.
- ۲) نیست- آگاهی از نادرستی آزمایشات قبلی و یا تغییر در پیش‌فرض‌های دانشمندان است.
- ۳) است- هم‌خوانی داشتن با یافته‌های موردقبول در علم تجربی است.
- ۴) نیست- عدم کارایی علم تجربی درباره موجودات یا پدیده‌های غیرقابل مشاهده و غیرمحسوس است.

دفترچه پاسخ‌های تشریحی آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱

ویژه دانش آموزان پایه یازدهم دوره دوم متوسطه
رشته ادبیات و علوم انسانی



بامرا

پایه نهم دوره دوم متوسطه

سال تحصیلی ۹۹-۱۰۰

پاسخ تشریحی آزمون مرحله ۱

۲

پاسخ تشریحی درس های عمومی

۹

پاسخ تشریحی درس های اختصاصی

تذکرات مهم

➤ آزمون آزمایشی ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۲ گزینه دو، در روز جمعه ۱۶ آبان ۹۹ برگزار می گردد.

➤ دانش آموز گرامی، جهت استفاده از خدمات طلایی خود مانند کارنامه های هوشمند بعد از آزمون ارزشیابی، پیش آزمون های آنلاین، بانک سؤال گزینه دو، رفع اشکال هوشمند، آرشیو آزمون های گزینه دو و ... ، با استفاده از شماره داوطلبی (به عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به عنوان رمز عبور) وارد وب سایت گزینه دو به آدرس www.gozine2.ir شوید.

➤➤ در صورتی که اینترنتی ثبت نام کرده اید، رمز عبور شما همان رمزی است که خودتان انتخاب نموده اید.

➤ کارنامه های آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱ به صورت کامل، با فاصله زمانی کوتاهی پس از آزمون مطابق اطلاعیه اعلام شده، بر روی پایگاه اینترنتی گزینه دو به آدرس www.gozine2.ir قرار می گیرد. در صورت بروز اشکال در دریافت کارنامه، موضوع را از طریق نمایندگی شهر خود پیگیری نمایید.



دانش آموز گرامی، شما می توانید با اسکن تصویر بالا به وسیله گوشی هوشمند و یا تبلت خود، به صفحه اینستاگرام مؤسسه گزینه دو وارد شوید.

[gozine2.ir](https://www.instagram.com/gozine2.ir)

پاسخ تشریحی درس های عمومی آزمون ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مرحله ۱ (رشته ادبیات و علوم انسانی)

“ زبان و ادبیات فارسی ”

- ۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * فارسی ۲ (ستایش، درس ۱)
حلاوت به معنی «شیرینی» اسم است؛ نه صفت.
- ۲- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (درس ۱)
«فروماندن» در این بیت به معنی «متحیر شدن» است، چنان که در بیت اول درس ۱ دیده می شود:
یکی روبه‌هی دیدی دسست و پایای فروماند در لطف و صنع خدای ولی در ابیات دیگر به معنای «بازایستادن» می باشد.
- ۳- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * فارسی ۲ (ستایش، درس ۱)
املائی درست گروه کلمه، «خوار و زبون» می باشد.
- ۴- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (درس ۱)
«حمیت» به معنی غیرت و جوانمردی، املائی درست است.
- ۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * آرایه های ادبی جامع
حرف شیرین: حس آمیزی
حرف: مجازاً سخن (گفتن جزئی از یک چیز و اراده کل آن)
تلمیح: داستان شیرین و فرهاد
شیرین: ایهام: ۱- دلچسب ۲- شیرین معشوقه فرهاد
تلخ کامی: کنایه از ناکامی و غم
تلخ و شیرین: تضاد
استعاره و تشبیه در بیت وجود ندارد.
- ۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (درس ۱)
در همه گزینه ها به جز گزینه ۱، چنگ در دو معنای «پنجه» و «نوعی ساز» به کار رفته است، ولی در گزینه ۱ تنها به معنی «پنجه دست» آمده است.
- ۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * آرایه های ادبی جامع
تشبیه: گل عشق (عشق مانند گل، اسیرکننده و بازدارنده است).
تشخیص: درد سر دل (دل مانند انسانی است که درد سر دارد).
کنایه: درد سر (مشغله و زحمت)، به سر آمدن (پایان پذیرفتن)
مراعات نظیر: سر، دل، پای
- ۸- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (درس ۱)
- | بیت | مشبه | مشبه به | ادات تشبیه | وجه شبه |
|-----|----------|---------|------------|---|
| ۱ | وجود | بزم | - | - |
| | پرتو عمر | چراغ | - | خاموشی سریع |
| ۲ | «م» (من) | سایه | چو | فتاده ماندن |
| | «ی» (تو) | ماهتاب | مانند | گذشتن (عبور کردن) |
| ۳ | اهل دل | غنچه | چون | در خون نشستن |
| ۴ | «م» (من) | مرغ | چو | ترس از خزان و پیری - آینده مبهم و ناامیدانه |
- ۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (درس ۱)
«شد» به معنی «رفت» در گزینه ۳ آمده است: دستی که به کمر رفت. در سایر گزینه ها «شد» فعل اسنادی است و به ترتیب: پُر، بیشتر و محروم مسند هستند.
- ۱۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * فارسی ۲ (درس ۱)
مصراع اول بیت گزینه ۳ این است: شادم تصور می کنی وقتی [که] ندانی ...
پیوند وابسته ساز
همین طور که دیده می شود، بخشی از پیوند وابسته ساز محذوف است و این جمله در واقع یک جمله مرکب می باشد.

- ۱۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (درس ۱)
- بین واژه‌های «رنگ و زرد»، «سنگ و عقیق» و «کلاه و تاج» به ترتیب در ابیات ۱، ۲ و ۳ رابطه معنایی تضمّن برقرار است، ولی در بیت گزینه ۴ واژه‌هایی با این نوع رابطه دیده نمی‌شوند.
- ۱۲- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (درس ۱)
- نقش دستوری واژه «دیگر» در بیت گزینه ۱ «صفت» ولی در باقی ابیات «قید» است.
- ۱۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (ستایش)
- بیت صورت سؤال، از احسان، بخشندگی و بخشش به اندازه و به جای خداوند به هر کس سخن می‌گوید.
- در گزینه ۱، از سزاواری نام برده شده که به بندگان اعطا شده است. یعنی هر کس آنچه سزای اوست، برایش از جانب خداوند آمده است که بیان‌گر مفهوم مصراع دوم صورت سؤال است.
- مفاهیم سایر گزینه‌ها:
- گزینه ۲: شاعر از این می‌نالد که آنچه را برایش بایسته و ضروری است، به او نبخشیده‌اند.
- گزینه ۳: به معقول و منطقی بودن آرزو اشاره دارد.
- گزینه ۴: باز بودن در روزی خداوند و پادشاه بر روی درویش و ثروتمند است و سخنی از به اندازه بودن و ضروری بودن در میان نیست.
- ۱۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (ستایش)
- «تبدیل بدبختی به نیک‌بختی بر اثر لطف خدا» تأکید بیت صورت سؤال است و با اینکه مفهوم لطف و کرم الهی در همه ابیات وجود دارد، بیت ۳ به خاطر تبدیل سراب به چشمه آب حیات، نزدیکی بیشتری به آن بیت دارد.
- ۱۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: استدلال * فارسی ۲ (درس ۱)
- مفهوم «نیکی و پاداش آن» در گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ وجود دارد، ولی مضمون گزینه ۲ این است که: «در آینده از امروزت به نیکی یاد خواهی کرد.»
- ۱۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (ستایش)
- بیت ۴ به علم و دانش اشاره دارد که آدمی با نور علم عقلش آگاه می‌گردد و در سایه این نور از گمراهی نجات می‌یابد.
- سایر گزینه‌ها به ناتوانی عقل در راه شناخت جهان (و خداوند) اشاره دارند.
- ۱۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * فارسی ۲ (ستایش)
- مفهوم مشترک دو بیت صورت سؤال و گزینه ۱ این است که جهان خلقت بدون نقص است. (نظام احسن آفرینش)
- ۱۸- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: استدلال * فارسی ۲ (درس ۱)
- مفهوم گزینه ۲ عواقب پندناشنوی است، اما مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها «پندناشنوی عاشق» است.
- ۱۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * فارسی ۲ (درس ۱)
- مفهوم مشترک ابیات ۱، ۲ و ۴ «برتری همت بر زور بازو و قدرت بدنی» است.
- بیت گزینه ۳ بیان می‌دارد که در سایه توجه و عنایت پیر است که جوان موفق به انجام کار می‌شود (پیران، راهنمای جوانان هستند).
- ۲۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * فارسی ۲ (درس ۱)
- بیت صورت سؤال بر «انفعال و بی‌تحركی در راستای به‌دست آوردن روزی» تأکید دارد و مفهوم مقابلش یعنی پویایی و تحرك در به‌دست آوردن رزق و روزی، در گزینه ۱ دیده می‌شود.
- گزینه‌های ۲ و ۳: کاملاً منطبق با مفهوم صورت سؤال است.
- گزینه ۴: هیچ ارتباطی به رزق و روزی ندارد.

“ زبان عربی ”

- ۲۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)
- جادل: ستیز کن (فعل امر؛ رد گزینه ۴)
- کل معجب: هر خودپسندی (رد گزینه‌های ۱ و ۲)
- الأمر المهمة: کارهای مهم (رد گزینه ۲)
- ۲۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)
- قد شبه: تشبیه شده است (ماضی نقلی مجهول؛ رد گزینه ۱)
- یرفع: بالا می‌برد (مضارع اخباری معلوم؛ رد گزینه ۳)
- صوت الحمير: صدای خرها (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

۲۳- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

بررسی سایر گزینه‌ها:

يُقَدِّمُ: تقدیم می‌کند، پیش می‌فرستد (فعل مضارع) (رد گزینه ۱) / فَمَازَجَ تَرْبُوَّةً كَثِيرَةً: نمونه‌های پرورشی (تربیتی) بسیاری (رد گزینه ۱) / لِيَهْتَدِيَ بِهَا: تا با آن (آن‌ها) راهنمایی و هدایت شوند (رد سایر گزینه‌ها) / در گزینه ۳ فعل «وجود دارند» اضافه ترجمه شده است / در گزینه ۴ «بها» ترجمه نشده است.

۲۴- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

إِذَا حَسَّتْ: اگر نیکو کردی (رد گزینه‌های ۲ و ۳) // حَلَّقَكَ: اخلاقت (رد گزینه ۳) // أَمَّمْتِ: کامل کردی، تمام کردی (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / أَسَأْتِ: بد کردی، ناپسند نمودی (رد گزینه‌های ۲ و ۳) // فَقَدْتِ: از دست دادی (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

۲۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

آن يُشَاهِدُهُم: که آن‌ها را ببینند

۲۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

۱) «أَحَبُّ: محبوب‌ترین» / «أَنْفَع: سودرسان‌ترین»

۲) زملائنا: هم‌کلاسی‌هایمان

۳) أُرِيدُ: می‌خواهم

۲۷- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

بررسی غلط‌های سایر گزینه‌ها:

۱) «إِسْتِهْلَاكٌ» و «إِقْتِصَادٌ» مترادف نیستند.

۲) أَعْضُضٌ ≠ إِرْفَع

۳) مُتَكَبِّرٌ = مُخْتَالٌ

۲۸- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

آیه شریفه به دوری کردن از کبر و غرور اشاره دارد. در صورتی که در گزینه ۳ به این موضوع اشاره نشده است.

■ ترجمه متن:

«بعد از مدتی از وفات پیامبر حضرت موسی عليه السلام، قوم بنی‌اسرائیل ضعیف شد و دشمن بر آن‌ها پیروز شد! پس گفتند: خداوند ما را برهبری برانگیز که قوم را تحت رهبری‌اش جمع کند! پس خداوند طالوت را به سوی آن‌ها فرستاد و طالوت سپاهی تجهیز کرد تا با دشمنان بجنگد! روزی سپاه به سوی نهری رفت! طالوت گفت: از این آب ننوشید! بعضی از آن‌ها گفتند: تشنگی را تحمل نمی‌کنیم و از آب رود می‌نوشیم! پس طالوت به آن‌ها گفت: از سپاه بیرون روید! طالوت خواست با این کار، سپاه و سربازان را امتحان کند! چراکه اطاعت کردن، شجاعت و استقامت در سپاه مهم‌تر از تعداد و تجهیزات است!»

۲۹- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

چرا بنی‌اسرائیل از خدا رهبری را خواستند؟ زیرا:

۱) نبودن پیامبر در قوم باعث ضعف آنان شده بود!

۲) قوم می‌خواستند آب رود را بنوشند!

۳) قوم بعد از وفات پیامبر حضرت موسی عليه السلام متفرق شده بودند!

۴) رهبر و فرمانده، امور آنان را تحت رهبری‌اش تدبیر نماید!

۳۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

ترجمه هریک از گزینه‌ها:

۱) موسی عليه السلام طالوت را به سوی قوم بنی‌اسرائیل فرستاد! (در متن آمده که خداوند متعال طالوت را فرستاد.)

۲) پیروی از فرمانده و رهبر در جنگ با دشمنان و غلبه بر آنان مهم نیست! (در متن آمده که بسیار مهم است.)

۳) طالوت سپاه را از آب منع کرد تا پیروی آنان را از فرمانده و رهبر بیازماید!

۴) طالوت بعضی از سپاهیان را از سپاه بیرون کرد، زیرا آنان در جنگ ضعیف بودند! (به علت خوردن آب نهر آنان را بیرون کرد.)

۳۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

ترجمه هریک از گزینه‌ها:

۱) بر سپاهیان واجب است که هرگز در جنگ آب ننوشند!

۲) هرکس در هر جنگی احساس تشنگی کند و آب بنوشد، پس او خائن است!

۳) همانا تعداد سپاه و شمارشان از اطاعت و پیروی‌شان از فرمانده مهم‌تر است!

۴) در جنگ ممکن است که سپاه تشنگی‌شان را تحمل کنند و آب ننوشند!

۳۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

گزینه ۱: «بنو» فاعل است. چون فعل مجهول نیست، ولی معنی «شد» دارد.

گزینه ۲: «اعداء» مفعول است که با حرف اضافه «با» آمده و در فارسی متمم است.

گزینه ۳: «لا تَحْمَلُ» چون مجزوم نشده «نهی» نیست بلکه «نهی» است.

۳۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

گزینه ۱: «إِنْعَثَ» فعل امر در ثلاثی مجرد است.

گزینه ۲: «حَتَّى يُحَارِبَ» فعل مضارع «معلوم» ثلاثی مزید از باب «مفاعله» است.

گزینه ۳: «لا تشرىوا» فعل نهی ثلاثی مجرد است.

۳۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۲ (درس ۱)

گزینه ۱: «طالوت» مفعول است.

گزینه ۲: «الأعداء» فاعل است. چون فعل مجهول نیست.

گزینه ۴: «ماء» مفعول و هذا مضاف إليه آن است.

۳۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۷)

فعل «يُسَمِّعُ» مضارع مجهول است و کلمه «صوت» نایب فاعل می‌باشد. فعل «يَخَافُ» مضارع معلوم است و کلمه «الجمیع» فاعل می‌باشد.

ترجمه جمله: صدایی قوی از دور شنیده می‌شود و همه می‌ترسند!

۳۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۳)

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) مفرد مؤنث مخاطب ← مفرد مؤنث غائب

(۳) مصدره علی وزن «إنفعال» ← مصدره علی وزن «إفتعال»

(۴) للمتکلم وحده ← للمتکلم مع الغیر

۳۷- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۳)

گزینه ۱: ننتخب (انتخاب)، تقترب (اقترب) ← إفتعال

گزینه ۲: تکلمتم (تکلم)، تعجبنا (تعجب) ← تفعل

گزینه ۳: ینتقم (انتقام) ← إفتعال / تنکسر (انکسار) ← إنفعال

گزینه ۴: تتذکر (تذکر)، تحدثت (تحدث) ← تفعل

۳۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۷)

فعل «يُغْلِقُ» (می‌بندد) با حرکت ضمّه روی حرف مضارعه و حرکت کسره زیر عین الفعل، مضارع معلوم از باب إفعال است نه مجهول.

در سایر گزینه‌ها فعل مجهول آمده است:

(۱) سُجِّلَتْ: فعل ماضی مجهول (ثبت شد)

(۲) بُسِّخَدِمُ: فعل مضارع مجهول (به کار گرفته می‌شود)

(۳) أُخْرِجَ: فعل ماضی مجهول (بیرون آورده شد؛ البته فعل «رَقِدَ» ماضی معلوم است.)

۳۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس ۱)

اشتباه سایر گزینه‌ها:

(۱) الثَّلاث ← الثالث (۲) أَخْبَرَ ← أخبروا (۴) ذَلِك ← تلك

۴۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * عربی، زبان قرآن ۱ (درس‌های ۳ و ۴)

فرهنگ و معارف اسلامی

۴۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۲)

به وضوح با عبارت (پیش از او پیامبران دیگران بوده‌اند.) مفهوم می‌گردد که رسول خدا ﷺ ادامه‌دهنده راه سایر انبیاست.

۴۲- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * دین و زندگی ۲ (درس ۲)

دین به معنای راه و روش است و فطرت به معنای نوع خاص آفرینش است.

۴۳- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۲)

به این آیه شریفه توجه کنید: ﴿قطعاً دین نزد خداوند، اسلام است و اهل کتاب در آن، راه مخالفت نیمودند مگر پس از آنکه به حقایق آن آگاه شدند، آن هم به دلیل رشک و حسدی که میان آنان وجود داشت.﴾

- ۴۴- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 ■ عبارت «آمدنم بهر چه بود» به هدف خلقت و زندگی اشاره دارد.
 ■ مصراع دوم و عبارت «به کجا می‌روم آخر» به سرای آخرت و آینده انسان اشاره دارد.
- ۴۵- پاسخ: گزینه ۱
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 ■ به آیه شریفه ﴿و العصر انّ الانسان لفي خسر اّلا الذین آمنوا و عملوا الصّالحات...﴾ دقت کنید. در این آیه ﴿و العصر﴾ قسم به زمان و اهمیت گذر عمر آدمی است، پس از آن قرآن کریم می‌فرماید ﴿انّ الانسان لفي خسر﴾، یعنی انسان در ضرر و زیان است.
 ■ منظور از زیان بیان شده در این آیه عدم کشف راه درست زندگی در فرصت محدود عمر می‌باشد.
- ۴۶- پاسخ: گزینه ۱
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 ■ با کنار هم قرار گرفتن عقل و وحی می‌توان به پاسخ سؤال‌های اساسی دست یافت.
 ■ پاسخ صحیح به نیازهای اساسی است که سعادت انسان را تضمین می‌کند.
- ۴۷- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 «کاروان رفت و تو در خواب» به معنای غفلت انسان نسبت به نیازهای اساسی او می‌باشد.
- ۴۸- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 امام کاظم علیه السلام: «... آن کس که عقلش کامل تر است، رتبه‌اش در دنیا و آخرت بالاتر است ...»
- ۴۹- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 ■ درک آینده خویش: انسان با این سؤال مهم و اساسی نیز روبه‌روست که «آینده او چگونه است؟»، «آیا زندگی او با مرگ تمام می‌شود یا دفتر حیات به شکل دیگری گشوده می‌گردد؟»، «نحوه زندگی او پس از مرگ چگونه است؟»، «زاد و توشه سفر به جهان دیگر چیست؟» و «خوشبختی وی در آن سرا در گرو انجام چه کارهایی است؟»
 ■ شناخت هدف زندگی: انسان می‌خواهد بداند «برای چه زندگی می‌کنند؟» و کدام هدف است که می‌تواند با اطمینان خاطر، زندگی‌اش را صرف آن نماید؟ او می‌داند اگر هدف حقیقی خود را نشناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود، عمر خود را از دست داده است.
- ۵۰- پاسخ: گزینه ۱
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 مکاتب فکری مختلف از ابتدای تاریخ تا کنون، به سؤال‌های اساسی انسان پاسخ‌هایی داده‌اند و امروزه نیز بیش از گذشته، بازار این پاسخ‌ها داغ است، به همین جهت سرگردانی انسان امروز از گذشته بیشتر شده است.
- ۵۱- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 انسان با عقل خود در پیام الهی تفکر می‌کند و با کسب معرفت و تشخیص باید‌ها و نبایدها، راه صحیح زندگی را می‌یابد و پیش می‌رود.
- ۵۲- پاسخ: گزینه ۳
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 اگر انسان هدف حقیقی خود را نشناسد، یا در شناخت آن دچار خطا شود، عمر خود را از دست داده است و چنین کسی در حقیقت «سرمایه وجودی خود» را از بین برده است. قرآن کریم می‌فرماید: ﴿انّ الخاسرین الذین خسروا انفسهم، در حقیقت زیانکاران کسانی‌اند که خودشان را دچار زیان کرده‌اند.﴾
- ۵۳- پاسخ: گزینه ۴
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۱)
 انسان در این فرصت تکرارنشده‌ی باید از بین همه راه‌هایی که پیش‌روی اوست، راهی را برای زندگی انتخاب کند که به آن مطمئن باشد و بتواند از همه سرمایه‌هایی که خدا به او داده است به‌خوبی بهره‌مند شود و به آن هدف برتری که خداوند در خلقت او قرار داده است، برسد.
- ۵۴- پاسخ: گزینه ۱
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۲)
 ■ در این برنامه خدا (اسلام) از انسان خواسته می‌شود تا با اندیشه در خود و جهان هستی (سیر آفاق و انفس)، به ایمان قلبی دست یابد.
 ■ در عرصه عمل نیز از انسان می‌خواهد با ایمانی که کسب کرده است تلاش نماید تا با انجام واجبات دین و ترک حرام‌های آن، خداوند را عبادت و بندگی کند و...
- ۵۵- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۲)
 نتیجه فطرت مشترک، دین واحد است. از آنجا که دین واحد است، دستور خدا به همه پیامبران برپایی این دین واحد و عدم تفرق و پراکندگی در آن می‌باشد.
- ۵۶- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۲)
 هدایت‌شده واقعی کسی است که به همه پیامبران ایمان داشته باشد و میان آنان تفرقه نیندازد. ﴿لا نفرّق بین احد منهم...﴾
- ۵۷- پاسخ: گزینه ۲
 ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * دین و زندگی ۲ (درس ۲)
 ■ همه پیامبران مردم را به این امور (معاد - توحید - احکام و...) فرا خوانده‌اند به همین دلیل محتوای اصلی دعوت پیامبران یکسان است.
 ■ چون سطح فکر و اندیشه مردم به تدریج رشد می‌کرد، لازم بود تا در هر عصر و دوره‌ای پیامبران جدیدی مبعوث شوند تا همان اصول ثابت دین الهی را در خور فهم و اندیشه انسان‌های دوران خود بیان کنند و متناسب با درک آنان سخن گویند.

■ استمرار و پیوستگی در دعوت: پیامبران الهی با ایمان استوار و تلاش بی‌مانند، در طول زمان‌های مختلف دین الهی را تبلیغ می‌کردند. آنان سختی‌ها را تحمل می‌کردند تا خداپرستی، عدالت‌طلبی و کرامت‌های اخلاقی میان انسان‌ها جاودان بماند و گسترش یابد و شرک و ظلم و رذایل اخلاقی از بین برود.

■ این تداوم سبب شد تا تعالیم الهی، جزء سبک زندگی و آداب و فرهنگ مردم شود و دشمنان دین نتوانند آن را به راحتی کنار بگذارند.

■ به سبب ویژگی‌های فطری مشترک، خداوند یک برنامه کلی به انسان‌ها ارزانی داشته است تا آنان را به هدف مشترکی که در خلقتشان قرار داده است، برساند.

■ در برنامه اسلام: در حیطة عمل، از انسان می‌خواهند با ایمانی که کسب کرده است، تلاش نماید.

از علل فرستادن پیامبران متعدد، رشد تدریجی سطح فکر مردم است که حدیث نبوی «ما پیامبران مأمور شده‌ایم که با مردم به اندازه عقلشان سخن بگوییم» مربوط به این علت می‌باشد.

“ زبان انگلیسه ور

ترجمه: برخی افراد از پوشیدن ماسک خودداری می‌کنند، علیرغم اینکه ممکن است به ویروس کرونا مبتلا شوند.

(۱) با این حال (۲) با اینکه (۳) اگرچه (۴) با وجود اینکه، علیرغم اینکه

ترجمه: آن‌ها کودکان را بر اساس توانایی خواندن‌شان گروه‌بندی می‌کنند.

(۱) منطقه (۲) توانایی (۳) محدوده (۴) صداقت

ترجمه: مردم مازندران نیاز غذایی خود را از طریق کشاورزی تأمین می‌کنند.

(۱) کار کردن (۲) ساختن (۳) تصور کردن (۴) تأمین کردن

ترجمه: در کمال صداقت، کتاب به آن خوبی که فکر می‌کردم نبود.

(۱) زبان‌ها (۲) مناطق (۳) صداقت (۴) قرن

ترجمه: پس از چنین تابستان خشکی، دشوار است تصور کنیم باران چه شکلی است.

(۱) تجربه کردن (۲) متعهد کردن، مجبور کردن (۳) خلق کردن (۴) تصور کردن

ترجمه: اروپا سبزترین قاره جهان است.

(۱) دفتر، اداره (۲) مؤسسه (۳) قاره (۴) درصد

ترجمه: تیم فوتبال مدرسه ما قرار است در مقابل تیم مدرسه شما در مسابقه نهایی منطقه‌ای بازی کند.

(۱) بومی (۲) منطقه‌ای (۳) اجتماعی (۴) آخرین

ترجمه: وقتی می‌گوییم پله در برزیل محبوب است، یعنی او در آنجا موردعلاقه بسیاری از مردم است.

(۱) شناخته شده (۲) مشهور (۳) شناخته شده (۴) محبوب، موردعلاقه

ترجمه: قرن حاضر شروع تروریسم بین‌المللی است.

(۱) برنامه (۲) عبارت (۳) قرن (۴) الگو

ترجمه: در حال حاضر یک هیئت مهم علمی - پژوهشی بر روی موضوع وجود دارد. (کار می‌کند).

(۱) جذب کردن (۲) باور داشتن (۳) احترام گذاشتن (۴) وجود داشتن

۷۱- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * درس ۱ زبان انگلیسی ۲

ترجمه:

A: چرا به من گوش نمی‌دهی؟

B: در واقع، داشتم به مسئله ریاضی فکر می‌کردم.

A: راستش را بخواهی، من با شما دیگر صحبت نخواهم کرد.

(۱) تجربه من می‌گوید که آن درست نیست.

(۳) من همه ایده‌های جدید شما را می‌دانم.

(۲) ممنون بابت توجه شما.

(۴) راستش را بخواهی، من با شما دیگر صحبت نخواهم کرد.

۷۲- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * درس ۱ زبان انگلیسی ۲

ترجمه:

A: شنیده‌ام به دو زبان صحبت می‌کنی؟

B: در واقع به سه زبان.

A: واقعاً؟! شگفت‌انگیز است.

(۱) جالب است! چطور آن‌ها را آموختی؟

(۳) آیا می‌توانید آن زبان‌ها را روان صحبت کنید؟

(۲) در واقع به سه زبان

(۴) زبان موردعلاقه من است.

■ ترجمه Cloze Test:

جای تعجب ندارد که انگلیسی‌زبان‌ها مشکلات هجی دارند؟ از این گذشته، انگلیسی‌زبانی است با قوانین متغیر و یک تاریخ دوهزارساله از سرقت لغات زیبا. این حقیقت که افراد بسیاری بعدها آن را در زندگی فرا می‌گیرند و در آن تبحر دارند (خوب هستند) چیز غیرقابل‌باوری نیست. بعضی کلمات دشوار همیشه ما را با عجله به سمت فرهنگ لغت می‌فرستند، اما برای کلمات معمولی دیگر، به وسیله چند تکنیک مانند پیدا کردن ریشه کلمه، چک کردن کلمات کلاسیک آن کلمه و غیره، می‌توانیم زبان نوشتاری‌مان را بهتر کنیم.

۷۳- پاسخ: گزینه ۳

(۱) عامل (۲) شبکه، تور (۳) حقیقت (۴) علامت

۷۴- پاسخ: گزینه ۲

(۱) در، درون (۲) در (کاری / چیزی) (۳) درباره (۴) برای

۷۵- پاسخ: گزینه ۴

(۱) یا (۲) زیرا (۳) و (۴) اما

۷۶- پاسخ: گزینه ۱

(۱) وسیله‌ها (۲) آشنایی‌ها (۳) میزبان‌ها (۴) امکان‌ها

■ ترجمه درک مطلب:

راه ارتباطی که از دستان و باقی بخش‌های بدن استفاده می‌کند زبان اشاره است. زبان‌های اشاره راه ارتباطی مهم افراد ناشنوا هستند. افراد ناشنوا اغلب از آن‌ها به جای زبان گفتاری استفاده می‌کنند. زبان‌های گفتاری صداهای تولیدی از دهان را به کار می‌برند. افراد ناشنوا می‌توانند با دیدن زبان اشاره که بیشتر حرکت دست است آن را متوجه شوند. افراد با رفتن به کلاس‌های زبان اشاره یا با مطالعه کتاب‌های زبان اشاره آن را یاد می‌گیرند. بعضی از افراد ناشنوا لب‌خوانی را که درک زبان گفتار از طریق نگاه کردن به لب‌های مخاطب است، بلد هستند.

۷۷- پاسخ: گزینه ۱

ترجمه: زبان اشاره یک راه ارتباطی است.

(۱) یک راه ارتباطی (۲) یک زبان گفتاری (۳) فقط حرکت دست‌ها (۴) مهارت لب‌خوانی

۷۸- پاسخ: گزینه ۳

ترجمه: درک کلمات گفتاری از طریق نگاه کردن به لب‌های افراد را لب‌خوانی می‌گویند.

(۱) زبان اشاره (۲) زبان گفتاری (۳) لب‌خوانی (۴) مسیر صداها

۷۹- پاسخ: گزینه ۲

ترجمه: کدام گزینه در مورد افراد ناشنوا درست است؟ آن‌ها

(۱) خیلی خوب لب‌خوانی را نمی‌دانند. (۲) زبان اشاره را از طریق چشم درک می‌کنند.

(۳) با دست‌هایشان مشکل دارند. (۴) نمی‌توانند به درستی از چشم‌هایشان استفاده کنند.

۸۰- پاسخ: گزینه ۳

ترجمه: تفاوت زبان اشاره و گفتار در است.

(۱) کاربرد هر کدام (۲) دانش هر کدام (۳) وسیله (ابزار) ارتباطی آن‌ها (۴) زبان بودن آن‌ها

ریاضی

۸۱- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: در منطق ریاضی به هر جمله خبری که بتوانیم در حال حاضر یا آینده دقیقاً یکی از دو ارزش درست یا نادرست را به آن نسبت دهیم، گزاره گفته می‌شود.

با توجه به نکته بالا، فقط گزینه ۲ یک گزاره است.

۸۲- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: تعداد حالت‌های ارزشی n گزاره در جدول وضعیت ارزشی برابر 2^n می‌باشد.

با توجه به نکته فوق، تعداد حالت‌های ارزشی ۳ گزاره برابر $2^3 = 8$ است.

۸۳- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «و» ترکیب کنیم، آن را ترکیب عطفی دو گزاره می‌نامیم و می‌نویسیم « $p \wedge q$ ».

p	q	$p \wedge q$
د	د	د
د	ن	ن
ن	د	ن
ن	ن	ن

ارزش ترکیب عطفی دو گزاره با توجه به جدول روبه‌رو تعیین می‌شود:

نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «یا» ترکیب کنیم، آن را ترکیب فصلی دو گزاره می‌نامیم و می‌نویسیم « $p \vee q$ ».

p	q	$p \vee q$
د	د	د
د	ن	د
ن	د	د
ن	ن	ن

ارزش ترکیب فصلی دو گزاره با توجه به جدول روبه‌رو تعیین می‌شود:

مطابق جدول‌های آمده در نکات، چون p درست و q نادرست است، پس $p \vee q$ گزاره‌ای درست و $p \wedge q$ گزاره‌ای نادرست است. بنابراین گزینه ۱ پاسخ است.

۸۴- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: از آنجا که هر گزاره یک جمله خبری است و حتماً دارای فعل می‌باشد، برای بیان نقیض یک گزاره کافی است فعل جمله را نفی کنیم.

«چنین نیست که ۱ عددی اول است» معادل گزاره «۱ عددی اول نیست» می‌باشد که نقیض آن گزاره «۱ عددی اول است» می‌باشد، پس گزینه ۳ پاسخ است.

۸۵- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: در منطق ریاضی به هر جمله خبری که بتوانیم (در حال حاضر یا در آینده) دقیقاً یکی از دو ارزش درست یا نادرست (راست یا دروغ) را نسبت دهیم، یک گزاره گفته می‌شود.

مطابق نکته، گزینه‌های ۱ و ۴ گزاره نیستند، همچنین گزینه ۲ یک گزاره با ارزش نادرست است.

تنها گزینه ۳ یک گزاره با ارزش درست است.

۸۶- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: جدول ارزش‌گذاری ترکیب عطفی و فصلی دو گزاره به‌صورت روبه‌رو است:

p	q	$p \wedge q$	$p \vee q$
د	د	د	د
د	ن	ن	د
ن	د	ن	د
ن	ن	ن	ن

مطابق نکته، جدول ارزش‌گذاری گزاره داده‌شده را کامل می‌کنیم:

p	q	$p \vee q$	$p \wedge (p \vee q)$
د	د	د	د
د	ن	د	د
ن	د	د	ن
ن	ن	ن	ن

با توجه به جدول ارزشی فوق، ارزش $p \wedge (p \vee q)$ با ارزش p یکی است.

۸۷- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: از آنجا که هر گزاره یک جمله خبری است و حتماً دارای فعل می باشد، برای بیان نقیض یک گزاره کافی است فعل جمله را نفی کنیم.
نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «و» ترکیب کنیم، آن را ترکیب عطفی دو گزاره می نامیم و می نویسیم « $p \wedge q$ ».
ارزش ترکیب عطفی دو گزاره با توجه به جدول روبه رو تعیین می شود:

p	q	$p \wedge q$
د	د	د
د	ن	ن
ن	د	ن
ن	ن	ن

نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «یا» ترکیب کنیم، آن را ترکیب فصلی دو گزاره می نامیم و می نویسیم « $p \vee q$ ».
ارزش ترکیب فصلی دو گزاره با توجه به جدول روبه رو تعیین می شود:

p	q	$p \vee q$
د	د	د
د	ن	د
ن	د	د
ن	ن	ن

مطابق نکات فوق، تک تک گزینه ها را در جدول زیر بررسی می کنیم:

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$p \wedge q$	$\sim p \vee q$	$\sim p \wedge q$	$p \wedge \sim q$
د	ن	ن	د	ن	ن	ن	د

بنابراین گزینه ۴ پاسخ است.

۸۸- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «یا» ترکیب کنیم، آن را ترکیب فصلی دو گزاره می نامیم و می نویسیم « $p \vee q$ ».
ارزش ترکیب فصلی دو گزاره تنها وقتی نادرست است که ارزش هر دو گزاره نادرست باشد.
نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «و» ترکیب کنیم، آن را ترکیب عطفی دو گزاره می نامیم و می نویسیم « $p \wedge q$ ».
ارزش ترکیب عطفی دو گزاره تنها وقتی درست است که ارزش هر دو گزاره درست باشد.

تک تک گزینه ها را بررسی می کنیم:

گزینه ۴

T	F	$T \vee F$
د	ن	د

گزینه ۳

p	T	$p \wedge T$
د	د	د
ن	د	ن

گزینه ۲

p	T	$p \vee T$
د	د	د
ن	د	د

گزینه ۱

T	F	$T \wedge F$
د	ن	ن

بنابراین هم ارزی داده شده در گزینه ۱ همواره برقرار است.

۸۹- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: از آنجا که هر گزاره یک جمله خبری است و حتماً دارای فعل می باشد، برای بیان نقیض یک گزاره کافی است فعل جمله را نفی کنیم.
با توجه به نکته، نقیض گزاره « a عددی اول است» به صورت های « a عددی اول نیست» یا «چنین نیست که a عددی اول است» بیان می شود و
گزینه ۴ پاسخ است.

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

۹۰- پاسخ: گزینه ۱

نکته: جدول ارزش ترکیب عطفی و فصلی دو گزاره به صورت روبه رو است:

p	q	$p \wedge q$	$p \vee q$
د	د	د	د
د	ن	ن	د
ن	د	ن	د
ن	ن	ن	ن

جدول داده شده را به کمک نکته کامل می کنیم:

p	q	$\sim q$	$p \vee \sim q$	$p \vee q$	$(p \vee \sim q) \wedge (p \vee q)$
د	د	ن	د	د	د
د	ن	د	د	د	د
ن	د	ن	ن	د	ن
ن	ن	د	د	ن	ن

بنابراین گزینه ۱ پاسخ است.

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: از آنجا که هر گزاره یک جمله خبری است و حتماً دارای فعل می‌باشد، برای بیان نقیض یک گزاره کافی است فعل جمله را نفی کنیم.
نکته: جدول ارزش گذاری ترکیب عطفی و فصلی دو گزاره به صورت روبه‌رو است:

p	q	$p \wedge q$	$p \vee q$
د	د	د	د
د	ن	ن	د
ن	د	ن	د
ن	ن	ن	ن

با توجه به نکات و اینکه گزاره p و q هر دو دارای ارزش درست هستند، داریم:

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$p \wedge \sim q$	$\sim p \vee q$	$\sim (p \wedge \sim q)$	$\sim (\sim p \vee q)$
د	د	ن	ن	ن	د	د	ن

بنابراین گزینه ۱ پاسخ است.

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «یا» ترکیب کنیم، آن را ترکیب فصلی دو گزاره می‌نامیم و می‌نویسیم « $p \vee q$ ». ارزش ترکیب فصلی دو گزاره تنها وقتی نادرست است که ارزش هر دو گزاره نادرست باشد.
نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «و» ترکیب کنیم، آن را ترکیب عطفی دو گزاره می‌نامیم و می‌نویسیم « $p \wedge q$ ». ارزش ترکیب عطفی دو گزاره تنها وقتی درست است که ارزش هر دو گزاره درست باشد.
مطابق نکات فوق ملاحظه می‌شود که ارزش هریک از گزاره‌های p، q و r به صورت زیر است.

p	q	r	$\sim p$	$\sim q$	$\sim r$
د	د	ن	د	ن	د

با توجه به ارزش این گزاره‌ها می‌توانیم جدول ارزش درستی یا نادرستی هریک از گزینه‌ها را به دست آوریم. داریم:

گزینه ۱	گزینه ۲	گزینه ۳	گزینه ۴
$p \wedge q$	$\sim p \wedge r$	$\sim q \vee r$	$\sim p \vee \sim q$
ن	ن	ن	د

بنابراین گزینه ۴ پاسخ است.

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: نقیض گزاره p را با نماد ($\sim p$) نمایش می‌دهیم و آن را به صورت «نقیض p» یا «چنین نیست که p» می‌خوانیم.
نکته: جدول ارزش گذاری ترکیب عطفی دو گزاره به صورت روبه‌رو است.

p	q	$p \wedge q$
د	د	د
د	ن	ن
ن	د	ن
ن	ن	ن

گزاره p دارای ارزش درست و گزاره q دارای ارزش نادرست است، پس مطابق جدول زیر داریم:

p	q	$\sim q$	$p \wedge (\sim q)$	$\sim (p \wedge \sim q)$
د	ن	د	د	ن

بنابراین گزینه ۳ پاسخ است.

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته ۱: نقیض گزاره p را با نماد ($\sim p$) نمایش می‌دهیم. برای نقیض کردن یک گزاره کافیت فعل جمله را نفی کنیم.
نکته ۲: جدول ارزش گذاری ترکیب عطفی و فصلی دو گزاره به صورت روبه‌رو است:

p	q	$p \wedge q$	$p \vee q$
د	د	د	د
د	ن	ن	د
ن	د	ن	د
ن	ن	ن	ن

راه حل اول:

دو حالت زیر را در نظر می‌گیریم:

حالت ۱: فرض کنید هر دو گزاره $p \wedge q$ و $q \vee r$ درست باشند.

مطابق نکات چون $p \wedge q$ درست است، پس هر دو گزاره p و q درست هستند.

در نتیجه q نادرست است. بنابراین چون $q \vee r$ درست است، پس r باید دارای ارزش درست باشد.

حالت ۲: فرض کنید هر دو گزاره $p \wedge q$ و $q \vee r$ نادرست باشند.

مطابق نکات چون $q \vee r$ نادرست است، هر دو گزاره q و r نادرست هستند.

چون q نادرست است، پس q دارای ارزش درست است. چون $p \wedge q$ نادرست است، پس p باید نادرست باشد.

در هر دو حالت q دارای ارزش درست است.

راه حل دوم:

جدول ارزشی دو گزاره $p \wedge q$ و $q \vee r$ را تشکیل می‌دهیم:

p	q	r	$\sim q$	$p \wedge q$	$\sim q \vee r$
د	د	د	ن	د	د
د	د	ن	ن	د	ن
د	ن	د	د	ن	د
د	ن	ن	د	ن	د
ن	د	د	ن	ن	د
ن	د	ن	ن	ن	ن
ن	ن	د	د	ن	د
ن	ن	ن	د	ن	د

مطابق جدول در دو سطر مشخص شده ارزش دو گزاره $p \wedge q$ و $q \vee r$ یکسان هستند. مشاهده می‌شود که در هر دو سطر ارزش گزاره درست است.

۹۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * ریاضی و آمار ۲ (فصل ۱، درس ۱)

نکته: ترکیب عطفی زمانی دارای ارزش درست است که هر دو گزاره درست باشند.

نکته: ترکیب فصلی زمانی دارای ارزش درست است که حداقل یک گزاره درست باشد.

در گزاره اصلی ترکیب عطفی داده شده و گزاره «عدد ۲ عددی اول است» درست می‌باشد، لذا به جای باید ترکیبی قرار گیرد که دارای ارزش درست باشد.

با توجه به نکات فوق در گزینه ۲، ترکیب فصلی داده شده دارای ارزش درست است.

« ادبیات اختصاصی »

۹۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

هر سه شاعر دیگر از مشاهیر قرن هشتم هستند.

۹۷- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

نثر در این دوره بیشتر به دو جریان گرایش پیدا کرد: یکی ساده‌نویسی در آثاری مثل طبقات ناصری و مرصاد العباد و دیگر پیچیده‌نویسی با محتوای عمدتاً تاریخ حاکمان وقت که در آثاری همچون تاریخ و صاف و تاریخ جهانگشای جوینی دیده می‌شود.

۹۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

۹۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

اقدام مهم فرهنگی خواجه رشیدالدین، تأسیس عمارت ربیع رشیدی در تبریز بود که در حکم دانشگاه آن زمان بود.

۱۰۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: ساده * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

جامی «نفحات الانس» را به شیوه «تذکرة الاولیا» در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان نگاشته است و بهارستان را به تقلید از گلستان سعدی به نظم و نثر پدید آورده است. همچنین او تحفة الاحرار را به تقلید از نظامی سروده است.

۱۰۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

در اواخر دوره مغول بساط حکومت آخرین خلیفه عباسی (المستعصم بالله) برچیده شد و توجه به زبان فارسی که زبان توده مردم بود، رونق بیشتری گرفت.

- ۱۰۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- خراسان که کانون فرهنگی ایران بود ویران شد و بسیاری از بزرگان چون نجم‌الدین کبری، فریدالدین عطار نیشابوری و کمال‌الدین اسماعیل در یورش مغول کشته شدند.
- ۱۰۳- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- فخرالدین عراقی از شاعران نام‌آور در قرن هفتم و صاحب غزل‌های عرفانی زیبایی است. وی علاوه بر مثنوی «عشاق‌نامه» کتاب دیگری با عنوان «لمعات» در سیر و سلوک عارفانه در قالب نثر و نظم نوشته است.
- ۱۰۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- در قرن هشتم حافظ سرآمد شاعران است. او با تلفیق عشق و عرفان غزل فارسی را به اوج کمال رساند.
- ۱۰۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- همان‌طور که در متن سؤال اشاره گردیده است، خواجه شاعری است که غزل‌هایش بر حافظ نیز تأثیرگذار بوده و خود حافظ در سروده‌ای به این مسأله اذعان نموده است:
- استاد سخن سعدی است نزد همه کس، اما دارد سخن حافظ طرز غزل خواجو
- ۱۰۶- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- سلمان ساوجی در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و قصایدی نیز در سبک عراقی سروده است.
- ۱۰۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- ابن‌یمین شاعر عصر سربداران، مردی دهقان‌پیشه بود که قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است.
- ۱۰۸- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- در قرن هشتم قلمرو بالندگی زبان و فرهنگ فارسی عرصه وسیعی یافت به‌طوری که از شبه‌قاره هند تا آسیای صغیر، بسیاری به این زبان سخن می‌گفتند و مناطقی از ایران، به‌ویژه شهر شیراز همچنان در حکم مرکز ادبی این عصر به‌شمار می‌رفت.
- ۱۰۹- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- نظامی گنجوی از بزرگترین شاعران قرن ششم هجری است. اثر معروف وی پنج‌گنج است که شامل پنج مثنوی است.
- ۱۱۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- عبید زاکانی شاعر خوش‌ذوق و آگاهی است که نکته‌یابی و انتقادهای اجتماعی‌اش در قالب طنز معروف است و موش و گربه را در قالب شعر سروده و بقیه آثار طنز خود را در قالب نثر نوشته است.
- ۱۱۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- گزینه ۴ از جمله اتفاقات مربوط به قرن هفتم است.
- ۱۱۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- حمدالله مستوفی از مورخان مشهور ایران و نویسنده کتاب «تاریخ گزیده» است. این کتاب تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عباس و تاریخ ایران را تا سال ۷۳۰ ه. ق. در بر می‌گیرد. در حالی که تیموریان تقریباً از نیمه دوم قرن هشتم تا اوایل قرن دهم در ایران حکومت می‌کردند.
- ۱۱۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- ۱۱۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- در این دوران، به‌دلیل بی‌اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی‌تعبی برخی دیگر نسبت به مذاهب رایج، فرصتی پدید آمد تا صاحبان مذهب‌های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.
- ۱۱۵- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- گزینه‌های ۳ و ۴ هر دو کتاب‌هایی هستند در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان.
- گزینه ۲ تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، بنی‌عباس و تاریخ ایران را تا ۷۳۰ ه. ق. در بر می‌گیرد.
- ۱۱۶- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- پس از مرگ تیمور، شاهرخ توانست شهر هرات را مرکز فرمان‌روایی خود قرار دهد. بایسنقر میرزا پسر او نیز هنردوست و هنرمند بود و در زمان او هنرمندان قرآن کریم و شاهنامه را به خط خوش نگاشتند.
- ۱۱۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)
- این کتاب در شرح ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او و تاریخ خوارزمشاهیان و فتح قلعه‌های اسماعیلیه و حکومت جانشینان حسن صباح است. نثر کتاب مصنوع و دشوار است.

۱۱۸- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

در اوایل این دوران (قرن هفتم) آثار مهم عرفانی پدید آمد مانند مثنوی معنوی. در ادامه در قرن‌های هشتم و نهم آثار تقلیدی فراوانی دیده می‌شود. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: درباره مکاتیب مولوی است.

گزینه ۲: وی مداح جلال الدین خوارزمشاه بود و به دست مغولان کشته شد.

گزینه ۳: غزل و مثنوی قالب‌های مهم این دوران‌اند.

۱۱۹- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

در قرن نهم برعکس قرن هفتم که کتب تاریخی مانند تاریخ وصاف و تاریخ جهان‌گشای جوینی پیچیده و دشوار بود، تاریخ‌نویسی اسلوب ساده‌ای داشت.

۱۲۰- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * علوم و فنون ادبی ۲ (درس ۱)

خواجه چند مثنوی به پیروی از پنج گنج نظامی سروده، سلمان ساوجی مثنوی جمشید و خورشید را به شیوه داستان‌های نظامی سروده و جامی نیز مثنوی‌هایی به پیروی از نظامی سرود که «تحفة الاحرار» یکی از آنهاست.

« تاریخ »

۱۲۱- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

در تک‌نگاری، مؤلفان عموماً به اشاره فرمانروا، تاریخ زندگی او را به صورت متمرکز و ویژه مورد توصیف و ثبت و ضبط قرار می‌دادند.

۱۲۲- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

اندر زمانه‌ها بیشتر به اخلاق کنش‌وردا و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌پردازند.

۱۲۳- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

مکان‌های تاریخی مثل غار حرا و کوه احد و یا دشت چالدران هر کدام به‌عنوان بستر وقوع یک رویداد تاریخی به‌شمار می‌روند.

۱۲۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

تاریخ‌نگاری عمومی یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران است که از قرن سوم هجری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت.

۱۲۵- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

منابع غیرنوشتاری تاریخ ایران به سه دسته مَحَوَّطه‌ها و بناهای تاریخی، دست‌ساخته‌های انسانی و آثار شفاهی تقسیم می‌شوند. منظومه‌های تاریخی جزء منابع نوشتاری هستند.

۱۲۶- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * تاریخ ۲ (درس ۱)

کتاب تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.

۱۲۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * تاریخ ۲ (درس ۱)

از معروف‌ترین آثار تاریخ محلی می‌توان به تاریخ سیستان از مؤلفی ناشناخته اشاره کرد.

۱۲۸- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * تاریخ ۲ (درس ۱)

تک‌نگاری: این نوع تاریخ‌نگاری از دوره تیموریان به بعد مرسوم شد. در این نوع تاریخ‌نگاری مؤلفان عموماً به اشاره فرمان‌روا، تاریخ زندگی او را به صورت متمرکز و ویژه توصیف و ضبط می‌کردند. از مشهورترین تک‌نگاری‌ها می‌توان به عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور (زندگی شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن‌عربشاه درباره تیموریان و کتاب فتوحات‌شاهی از امینی هروی درباره شاه اسماعیل صفوی اشاره کرد.

۱۲۹- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

افسانه‌ها و اساطیر قومی دوره‌های مختلف تاریخی، خاطرات شفاهی، گونه‌های مختلف ادبیات عامیانه، اعم از داستان‌های تاریخی، قهرمانی، اخلاقی، رمزی، تمثیلی، تخیلی و طنزآلود، گونه‌های مختلف مثل‌ها، لطیفه‌ها، انواع شعر، نظیر دوبیتی، تصنیف، ترانه و لالایی، همگی در رده آثار شفاهی از منابع تاریخی محسوب می‌شوند.

۱۳۰- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

مثال‌های مهم دست‌ساخته‌های انسانی از این قرار هستند: انواع پوشاک، انواع جواهرات، ابزارهای کشاورزی، ظروف، وسایل حمل و نقل، اشیای هنری مثل مجسمه‌ها، تابلوهای نقاشی، سازهای موسیقی، جنگ‌افزارها، وسایل خانگی.

نکته مهم: سایر گزینه‌ها در دسته بناهای تاریخی (آثار ساختمانی و معماری) قرار می‌گیرند.

۱۳۱- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * تاریخ ۲ (درس ۱)

یکی از گونه‌های تاریخ‌نگاری که در دوره اسلامی در ایران رواج یافت، تاریخ‌های سلسله‌ای بود. فرمانروایان بزرگ و کوچک، به‌منظور ثبت و ضبط رویدادهای دوران خود، معمولاً ادیبان و دانشمندان را تشویق و مأمور به تدوین این رویدادها می‌کردند.

۱۳۲- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

سفرنامه‌ها اطلاعات مفیدی از زندگانی اجتماعی مردم ایران ارائه می‌کنند که در دیگر منابع کمتر دیده می‌شوند.

۱۳۳- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * تاریخ ۲ (درس ۱)

گونه‌های منابع تاریخی از ظهور اسلام تا پایان عصر صفوی، به دو دسته کلی منابع نوشتاری و غیرنوشتاری تقسیم می‌شوند، پس شاخصه اصلی این دسته‌بندی، مکتوب بودن است.

۱۳۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * تاریخ ۲ (درس ۱)

بررسی و مطالعه محیط جغرافیایی رویدادها، در پژوهش‌های تاریخی اهمیت زیادی دارد. نوشته‌های جغرافیایی اطلاعات بسیار بااهمیتی درباره آداب و رسوم، فرهنگ، نوع معیشت، آب‌وهوا، وضعیت اقتصادی، وضعیت نظامی، راه‌ها، کالاها، قلعه‌ها، برج‌ها، بندرها، رودها و دریاها، پایتخت‌ها، ادیان و اعتقادات، نژاد و زبان و حدود و سرحدات و مرزهای سرزمین‌ها و حکومت‌های محلی ارائه می‌دهند.

۱۳۵- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * تاریخ ۲ (درس ۱)

متون نظم و نثر ادبی، گونه مهمی از منابع تاریخی محسوب می‌شوند، زیرا رویدادهای سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، عقاید دینی، فلسفی رایج در هر عصری به‌صورت طبیعی در شعر شاعران و نوشته‌های ادبی منثور نویسندگان آن عصر انعکاس می‌یابند.

“ جغرافیا ”

۱۳۶- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جغرافیا ۲ (درس ۱)

بر اساس ترکیب ویژگی‌های عمده بارش از قبیل میانگین بارندگی سالانه، توزیع فصلی بارش و بالاترین میزان بارش روزانه، ایران به شش ناحیه بارشی تقسیم شده است.

۱۳۷- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جغرافیا ۲ (درس ۱)

نواحی بارشی ایران عبارت هستند از خزر غربی، خزر شرقی، کردستان، آذربایجان و زاگرس، خراسان شمالی، داخلی.

۱۳۸- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جغرافیا ۲ (درس ۱)

بررسی عبارات نادرست:

(د) وحدت و همگونی میان عناصر طبیعی و انسانی، نسبی است.

(و) منظور از وحدت‌یابی، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در داخل ناحیه است.

۱۳۹- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیا ۲ (درس ۱)

جغرافی دان‌ها از گذشته سطح زمین را به واحدهای جغرافیایی که در آن‌ها پدیده‌ها با هم همگونی و وحدت دارند تقسیم کرده و سپس مورد مطالعه قرار داده‌اند. این تقسیم بندی‌ها برای شناخت بهتر و آسان‌تر مکان‌های مختلف و علمی کردن مطالعات و تحقیقات درباره این مکان‌ها صورت می‌گیرد تا بتوان برای آن‌ها به‌طور صحیح برنامه‌ریزی کرد.

۱۴۰- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیا ۲ (درس ۱)

انتخاب معیارها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان بستگی دارد.

۱۴۱- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جغرافیا ۲ (درس ۱)

این معیارها به دو دسته «عوامل انسانی» و «عوامل طبیعی» تقسیم می‌شود.

۱۴۲- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جغرافیا ۲ (درس ۱)

دو گروه بزرگ قومی افغانستان به ترتیب اقوام پشتون و تاجیک هستند.

۱۴۳- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جغرافیا ۲ (درس ۱)

در کشور سوئیس ۴ زبان رسمی وجود دارد و گسترده‌ترین ناحیه زبانی آلمانی است.

۱۴۴- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جغرافیا ۲ (درس ۱)

پرجمعیت‌ترین مذاهب کشور هند به ترتیب آیین هندو و دین اسلام است.

۱۴۵- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیا ۲ (درس ۱)

زیست بوم‌ها جزء نواحی طبیعی هستند که هریک به‌سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می‌شوند.

۱۴۶- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیا ۲ (درس ۱)

عبارت نقل شده، تعریف «ناحیه» است.

۱۴۷- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جغرافیا ۲ (درس ۱)

ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است (وحدت یابی).

۱۴۸- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جغرافیا ۲ (درس ۱)

پوشش گیاهی تایگا در مدارهای جنب قطبی در قاره‌های آسیا، اروپا و آمریکای شمالی قابل مشاهده است.

۱۴۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * جغرافیا ۲ (درس ۱)

امکان تجارت دریایی موجب به وجود آمدن شهری با نقش بندری در کنار دریا شده است. جذب جمعیت زیاد، رونق فعالیت‌های مربوط به تجارت و گردشگری و حمل‌ونقل بار و مسافر موجب پدید آمدن ساختمان‌های بلندمرتبه شده است.

۱۵۰- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جغرافیا ۲ (درس ۱)

در بین نواحی بارشی شش‌گانه ایران، ناحیه خزر غربی بالاترین میزان بارندگی سالیانه را به خود اختصاص داده است.

«علوم اجتماعی»

۱۵۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

■ قسمت اول و دوم: بخش فردی جهان انسانی به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها بازمی‌گردد. ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد. هر کدام از ما دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلقیات ویژه‌ای داریم که افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند. تنبلی یک ویژگی خلقی است که به بخش فردی مرتبط می‌شود.

■ قسمت سوم: بخش اجتماعی جهان انسانی، هویت فرهنگی دارد. چاپ شدن یک کتاب از بعد فردی به اجتماعی انتقال پیدا کرده است.

۱۵۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

پرسش‌ها و پاسخ‌های بنیادی در هر فرهنگ:

(۱) همان عقاید اساسی هر فرهنگ هستند.

(۲) تصاویر بنیادی هر فرهنگ از انسان و جهان را می‌سازند.

(۳) به‌مثابه روح یا شالوده فرهنگ عمل می‌کنند.

۱۵۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

یکی از پرسش‌های بنیادی، پرسش‌های انسان‌شناسانه هستند؛ پرسش‌هایی از قبیل اینکه «آیا انسان موجودی مختار و فعال است یا مجبور و منفعل؟»

■ نکته: هر پرسش و یا عبارتی که در رابطه با انسان مطرح شود، انسان‌شناسانه است.

رد سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های ۱ و ۳، معرفت‌شناسانه هستند؛ زیرا این عبارات، در رابطه با شناخت و معرفت موضوعاتی را مطرح کردند.

گزینه ۲، هستی‌شناسانه است؛ سکولار و دنیوی بودن یک جامعه در رابطه با هستی‌شناسی جامعه است.

۱۵۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱، پرسش هستی‌شناسانه است و گزینه‌های ۳ و ۴، پرسش انسان‌شناسانه هستند؛ بنابراین گزینه ۲ درست است.

۱۵۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

فرهنگ، شیوه زندگی اجتماعی انسان‌ها را شکل می‌دهد و خود نیز محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست. از بخش اجتماعی جهان انسانی به‌عنوان جهان فرهنگی نیز یاد می‌کنند.

۱۵۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

■ قسمت اول: وقتی فردی درباره مسئله‌ای خاص می‌اندیشد، در محدوده فردی و ذهنی خود به سر می‌برد.

■ قسمت دوم: هر نوع عقیده و اخلاقی جوای فرهنگی متناسب با خود است.

۱۵۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

از منظر قرآن هرگاه انسان، اخلاق الهی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگی توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید.

۱۵۸- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

در دیدگاه دوم از اهمیت جهان فرهنگی نسبت به جهان ذهنی و تکوینی سخن گفته شده است و از اهمیت جهان ذهنی نسبت به جهان تکوینی سخنی به میان نیامده است.

۱۵۹- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

■ قسمت اول: نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.

■ قسمت دوم: از نگاه قرآن کریم، جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست. ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی‌شود.

۱۶۰- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * جامعه‌شناسی ۲ (درس ۱)

از نظر متفکران مسلمان، جهان انسانی به دو بخش ذهنی و فرهنگی تقسیم می‌شود و جهان تکوینی نیز شامل دو بخش طبیعت و فوق‌طبیعت است.

رویکرد سوم یا دیدگاه قرآن، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی را مهم و در تعامل با یکدیگر می‌داند. بر اساس این دیدگاه جهان تکوینی بر اساس حکمت و مشیت خداوند سبحان، رفتاری حکیمانه با افراد و جوامع انسانی دارد، پس گزینه ۳، درست است.

عبارت سؤال، اشاره به این دارد که جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود نیست؛ بلکه جهان طبیعت بخشی از جهان تکوینی است که جهان تکوینی به دو بخش طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌شود. ← دیدگاه متفکران مسلمان رد سایر گزینه‌ها: گزینه ۱: در رابطه با دیدگاه اول است. گزینه‌های ۲ و ۴: در رابطه با دیدگاه دوم هستند.

■ دیدگاه اول: بر اساس این دیدگاه جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است. ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است. ■ دیدگاه دوم: گروهی دیگر جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. در این دیدگاه جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌ها است و جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند. از این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند. ■ دیدگاه سوم: بر اساس این دیدگاه، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی، مهم و در تعامل با یکدیگرند. نگاه قرآن یکی از مصادیق این نوع نگاه است. نکته: در صورت سوال به ترتیب دیدگاه اول، سوم و دوم ذکر شده است.

عبارت سؤال این مفهوم را مطرح می‌کند که علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی ندارند؛ پس این عبارت با دیدگاه اول هم‌مفهوم است. بر اساس دیدگاه اول، جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است و ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.

■ اغلال و سلاسل، زنجیره‌هایی هستند که انسان را در دنیا و آخرت به بند می‌کشند. ← (الف) ■ هرگاه افراد و فرهنگ جامعه، هویتی مشترکانه داشته باشند، زمین و آسمان از تعامل سازنده با آن‌ها سر باز می‌زنند و ظرفیت‌های الهی و آسمانی خود را از آن‌ها پنهان می‌کنند. ← (ب)

“ فلسفه ”

ارسطو «دانش» را مترادف با فلسفه می‌دانست و به صورت زیر تقسیم‌بندی می‌کرد:

فلسفه نظری	} ۱- فلسفه نظری
فلسفه سفلی (طبیعیات)	
فلسفه اولی	} ۲- فلسفه علمی (فلسفه)
تدبیر منزل	
سیاست مدن اخلاق	

۳- فلسفه شعری که اموری مانند هنر را شامل می‌شد.

هر سؤالی گویای آن است که چیزی را نمی‌دانیم (وضعیت فعلی) و همین سؤال حتی اگر پاسخ را هم ندهیم، یعنی به دنبال دانستن آن هستیم (وضعیت مطلوب) (رد گزینه ۴)، بنابراین به دنبال تغییر وضعیت فعلی دانش خود هستیم. گزینه ۱: کلمه «چرا» نشانه پرسشگری انسان است، نه برعکس. گزینه ۳: پرسشگری انسان گویای آن است که چیزهایی را نمی‌داند و به دنبال دانستن آن‌هاست، ولی این مطلب به تنهایی گویای اندیشه‌ورزی نیست.

۱۶۸- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: کاربرد * فلسفه (درس ۱)

در میان انبوه افکار و اندیشه‌های روزانه، گاه‌ب‌گاه سؤال‌های بنیادی خودنمایی می‌کنند که متفاوت با مسائل روزانه هستند، پس در بین گزینه‌ها باید به دنبال پرسش بنیادی باشیم.

گزینه ۱: مربوط به علوم اجتماعی و حقوق است و بنیادی نیست.

گزینه ۲: مربوط به فیزیک است و بنیادی نیست.

گزینه ۳: به این شکل که مطرح شده، مربوط به زیست‌شناسی و محیط‌زیست است و با مشاهده تأثیرات انسان بر محیط به جواب می‌رسد، نه با تحلیل عقلی، پس بنیادی نیست، اما اگر می‌گفت: «اصولاً نوع بشر در تخریب زمین ... مقرر است؟» بنیادی بود. چون در این جا بررسی ذاتیات نوع بشر، مورد سؤال است و چنین مسئله‌ای در حیطة هیچ علمی جز فلسفه نیست.

گزینه ۴: از ویژگی مبنایی علم بشر می‌پرسد که منجر به یقینی یا احتمالی بودن علم می‌شود. این یک سؤال بنیادی است چون در هیچ علمی غیر از فلسفه نمی‌توان به آن پاسخ داد بلکه همه علوم به نوعی بر پاسخ این سؤال مبتنی هستند.

۱۶۹- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

تفکر، واسطه رسیدن انسان از مجهولات به معلومات است، نه برعکس (رد گزینه ۱). با قدرت تفکری که خداوند در وجود ما قرار داده، پاسخ سؤال‌ها را می‌یابیم و امور روزانه خود را سامان می‌دهیم. لذا می‌توان گفت که بدون تفکر کاری از انسان ساخته نیست (رد گزینه ۳). بنابراین اولاً اصل توانایی تفکر، خدادادی است و در اثر تمرین و ممارست ایجاد نمی‌شود (تأیید گزینه ۴) و ثانیاً تفکر، شرط لازم هر کاری است، نه اینکه شرط کافی باشد. یعنی بدون تفکر هیچ کاری نمی‌توان انجام داد، ولی اگر تفکر باشد هم باز خیلی از کارها از انسان ساخته نیست. مثلاً با وجود تفکر بسیار هنوز هم انسان نتوانسته است راه درمان خیلی از بیماری‌ها را پیدا کند (رد گزینه ۲).

۱۷۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

تفکر فلسفی همان ۴ مرحله عمومی اندیشه‌ورزی انسان را دارد (رد گزینه ۲) ولی موضوع آن فقط منحصر به مسائل فلسفی است. بنابراین موضوع اندیشه انسان هرچیزی اعم از مسأله فلسفی یا غیرفلسفی می‌تواند باشد، ولی موضوع تفکر فلسفی خاص‌تر است. تفکر فلسفی مختص فیلسوفان نیست و هر انسانی با هر شغلی می‌تواند وارد این وادی شود (رد گزینه ۳). درست است که تنها روش مورد استفاده در تفکر فلسفی، روش عقلی و قیاسی است، ولی باید توجه کرد که برخی تفکرهای غیرفلسفی هم همین ویژگی را دارند. مثلاً تفکر در حوزه ریاضیات، غیرفلسفی است، ولی فقط با روش عقلی و قیاسی ممکن است، پس چیزی که مراحل تفکر فلسفی را از مراحل تفکر انسان به‌طور کلی، متفاوت می‌کند، روش تفکر نیست، بلکه موضوع تفکر است. (رد گزینه ۴).

۱۷۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

مرحله اول تفکر همان تفکر غیرفلسفی و فطرت اول است که موضوع آن غیربنیادی است. مرحله برتر تفکر هم تفکر فلسفی و فطرت ثانی است که موضوع آن بنیادی است، پس این دو مرحله یا دو مرتبه از تفکر در موضوع، اشتراکی ندارند و لذا مصادیق آنان متباین هستند.

۱۷۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

فطرت اول یعنی تفکر در امور عادی زندگی که برای ادامه حیات لازم است، پس حتی کسی که از فطرت اول عبور می‌کند و به مرتبه برتر فطرت ثانی می‌رسد هم ناچار است گاهی به فطرت اول برگردد (رد گزینه ۳).

گزینه ۱: فطرت اول بین همه انسان‌ها مشترک است و هیچ ناشایستگی در آن نیست، اما ماندن در فطرت اول و پا نگذاشتن در فطرت ثانی شایسته انسان نیست.

گزینه ۴: به‌طور کلی قدرت تفکر، خدادادی است، پس هم فطرت اول و هم فطرت ثانی هر دو خدادادی هستند.

۱۷۳- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

واژه «فلسفه» در ابتدا به معنای «دوستداری دانایی» بود. سپس به معنای «مطلق دانش» تغییر معنا داد. این معنا (دانش) با معنای اول متباین است. امروزه این واژه به دانش خاص فلسفه اطلاق می‌شود. بنابراین نسبت به معنای عام «دانش»، معنایی خاص‌تر پیدا کرده است (رد سایر گزینه‌ها).

۱۷۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * فلسفه (درس ۱)

فلسفه امروزه به یک دانش خاص گفته می‌شود (رد گزینه ۱) که درباره یک موجود خاص بحث نمی‌کند، بلکه به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان، طبیعت و انسان می‌پردازد.

گزینه ۲: همه دانش‌ها با این دو ویژگی از دیگر دانش‌ها متمایز می‌شوند، نه فقط فلسفه.

گزینه ۴: دانش ریاضی هم همین روش را دارد.

۱۷۵- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * فلسفه (درس ۱)

ترتیب درست گام‌ها طبق پاسخی که در سال ۱۳۹۷ از سوی دفتر تألیف کتب درسی منتشر شد، به این نحو است:

۴. داشتن معیار برای پذیرش پاسخ

۳. ارائه استدلال صحیح

۲. جست‌وجوی پاسخ برای سؤالات

۱. آگاهی از مجهولات و ندانسته‌های خود

۱۷۶- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

فیلسوف درباره آن دسته از ویژگی‌های موجودات صحبت می‌کند که مربوط به هستی و موجودیت آن‌هاست (یعنی ویژگی مشترک همه موجودات). به همین خاطر، مباحث فلسفی پایه و اساس مباحث سایر علوم به شمار می‌آیند.
گزینه ۱: مباحث ریاضی هم عقلی است، ولی پایه و اساس سایر علوم نیست.
گزینه ۳: اولاً فلسفه هم دانش خاصی است، ولی موضوع خاص ندارد. ثانیاً دانش خاص نبودن ربطی به پایه سایر علوم بودن ندارد بلکه موضوع خاص نداشتن به این مطلب مربوط است.

گزینه ۴: همه علوم به هستی‌ها و وجودها می‌پردازند، ولی تفاوت فلسفه در این است که به اصل وجود می‌پردازد و هستی‌ها را از جهت خود «هست بودن» و «موجودیت» آن‌ها که ویژگی مشترک همه هستی‌هاست، بررسی می‌کند، اما سایر علوم، هستی‌ها را از جهات خاصی مثل حرکت، کمیت، ساختمان مواد و... مورد بررسی قرار می‌دهند.

۱۷۷- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

تلاش‌های بشر برای پاسخ قانونمند (نظام‌مند یا تخصصی) به سؤالات بنیادی (اساسی)، موجب ظهور دانشی به نام «فلسفه» شده است؛ نه تلاش برای طرح سؤال بنیادی (رد گزینه ۲).

گزینه ۱: از آغازین روزهای حیات فکری انسان، فلسفه ظهور کرد، نه از آغازین روزهای حیات انسان.
گزینه ۴: این دو ویژگی، همان ویژگی‌های تفکر فلسفی هستند که اگر قانونمند و تخصصی باشند، منجر به ظهور دانش فلسفه می‌شوند و اگر نباشند، در حد مرحله برتر و عالی تری از تفکر باقی می‌مانند، پس دارا بودن آن دو ویژگی برای ظهور دانش فلسفه کافی نیست و به روش قانونمند هم احتیاج است.

۱۷۸- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * فلسفه (درس ۱)

لفظ فلسفه ریشه یونانی دارد. این لفظ عربی شده کلمه «فیلسوفیا» است. فیلسوفیا مرکب از دو کلمه «فیلو» به معنی دوستداری و «سوفیا» به معنی دانایی است، پس مرکب از «دوستداری» و «دانایی» نیست بلکه مرکب از دو کلمه یونانی مترادف با آن‌هاست (رد گزینه ۲). با توجه به وسعت معنای «دانایی»، واژه فلسفه در آن زمان‌ها اختصاص به دانش خاص فلسفه امروزی نداشت و همه دانش‌ها را شامل می‌شد.
گزینه ۳: احتمالاً اولین بار فیثاغورس آن را به کار برد.

گزینه ۴: سقراط به دلیل تواضع، خود را «فیلسوفوس» می‌نامید، نه «فیلسوفیا».

۱۷۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

بدون در دست داشتن پاسخ درست و قانع کننده برای سؤالات بنیادی، تصمیم‌گیری‌های انسان به نتیجه و سرانجام روشنی نخواهد انجامید، اما رفع مقدم این مطلب لزوماً درست نیست. یعنی چنین نیست که هر کس چنین پاسخ‌هایی را در دست داشت، لزوماً تصمیماتش به نتیجه و سرانجام روشنی برسد (رد گزینه ۱)، اما این شخص حتماً تفکر فلسفی کرده که به این پاسخ‌ها رسیده است، پس حتماً از فطرت اول عبور کرده و پا به قلمرو برتر فطرت ثانی گذاشته است.

توجه کنید که لازم نیست تفکر فلسفی حتماً قانونمند و تخصصی باشد و همین که فرد در حد توان عقلی خود در امور بنیادی بیندیشد، تفکر فلسفی کرده است، اما بر اساس تقلید و بدون تفکر فلسفی هرچند که ممکن است به پاسخ‌های درست این سؤالات برسیم، ولی قطعاً این پاسخ‌ها قانع کننده نخواهند بود، زیرا قانع شدن با عقل انجام می‌گیرد، نه تقلید صرف.

گزینه‌های ۲ و ۴: روش قانونمند در تفکر فلسفی مختص فیلسوفان است، ولی همه مردم حتی اگر فیلسوف نباشند هم می‌توانند و باید به پاسخ‌های درست و قانع کننده‌ای برای برخی سؤالات بنیادی برسند. بنابراین لزومی ندارد شخص موردنظر در صورت سؤال، وارد حیطة تخصصی دانش فلسفه شده و یک فعالیت فیلسوفانه انجام داده باشد.

۱۸۰- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: استدلال * فلسفه (درس ۱)

قبل از سقراط «سوفیست» به معنای «دانشمند» بود. بعد از سقراط و در زمانی که فلسفه وارد عالم اسلام شد، واژه عربی شده «فلسفه» از ریشه یونانی «فیلسوفیا» گرفته شد و «سفسطه» هم از «سوفیست» گرفته شد و معنای مغالطه‌کاری می‌داد و هنوز هم به همین معنا به کار می‌رود.

گزینه ۱: «فلسفه» به یک دانش خاص که همان «فلسفه اولی» باشد، تغییر معنا داد؛ نه «فلسفه اولی».

گزینه ۲: تقسیم «فلسفه» به سه شاخه را اسطو انجام داد که بعد از سقراط بود.

گزینه ۳: در زمان بعد از سقراط و پیش از زمان ما، «فلسفه» به معنای مطلق دانش بود، نه اینکه جایگاه ویژه و خاصی در طبقه‌بندی علوم داشته باشد.

“ روان‌شناسی ”

۱۸۱- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * روان‌شناسی (درس ۱)

چگونگی توصیف هر دانشمند از یک موضوع یا پدیده، تأثیر بسیار زیادی در مواجهه با آن موضوع و بررسی علمی آن دارد.

۱۸۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * روان‌شناسی (درس ۱)

تعریف روش علمی: «فرایند جست‌وجوی باقاعده و نظام‌دار برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین»
فرایند به جریان عمل اشاره دارد. وقتی از مبدأ به سوی مقصد در حال حرکت هستیم. جریان رسیدن به هدف را «فرایند» گویند.
در روش علمی همواره به دنبال جست‌وجوی چیزی هستیم. در جست‌وجوی چیزی بودن باعث می‌شود تا روش علمی، هدفمند باشد.

۱۸۳- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: ساده * حیطة: دانش * روان شناسی (درس ۱)

هریک از منابع چهارگانه آگاهی و معرفت، روش های خاص و متناسب با خود را داشته و از آن ها برای پاسخ به مسئله مورد نظر استفاده می شود. دقت کنیم که نباید این چهار منبع را در مقابل یکدیگر قلمداد نمود، بلکه آن ها چهار منبع مختلف برای آگاهی از جنبه های مختلف عالم هستی و خلقت هستند که اگرچه هر یک ویژگی های مخصوص به خود را دارند، اما می توانند تکمیل کننده جنبه های مختلف آگاهی و معرفت باشند.

۱۸۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * روان شناسی (درس ۱)

الف) به تحقیقات آزمایشگاهی اشاره شده که از «روش های علم تجربی» است.

ب) یک نظر شخصی مطرح گردیده، بنابراین «روش شهودی و دریافت درونی» است.

ج) از استدلال عقلی و دلیل منطقی استفاده شده، پس «روش عقلی» است.

۱۸۵- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * روان شناسی (درس ۱)

فرضیه ها می توانند ضمن اینکه در پاسخ به یک سؤال بیابند، باعث طرح سؤال های دیگر هم بشوند.

بررسی گزینه ها:

گزینه ۱: نظریه

گزینه ۳: اصل یا قانون

گزینه ۴: مسئله

۱۸۶- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * روان شناسی (درس ۱)

دانشمندان سعی می کنند تا در توصیف موضوعات و پدیده های مختلف، دقیق و بی طرف باشند. با وجود این روان شناسان همانند سایر دانشمندان علوم تجربی، غالباً تحت تأثیر پیش فرض ها، نظریات پذیرفته شده در هر علم، ارزش ها و همچنین جهت گیری های موجود در ذهن خویش هستند که این امر بر مشاهده و دقت آن ها تأثیر جدی می گذارد.

۱۸۷- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * روان شناسی (درس ۱)

روش علمی (یا همان روش تجربه) یکی از روش های کسب آگاهی و معرفت است که مشاهده و تجربه، رکن اساسی آن است. روش های ارائه شده در علم تجربی، تنها در حیطة امور مشاهده پذیر، قابل اجرا و معتبر هستند.

۱۸۸- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * روان شناسی (درس ۱)

پیش بینی و کنترل در علم روان شناسی، نسبت به بسیاری از علوم تجربی دیگر، با دشواری های بیشتری روبه رو است. مهم ترین دلیل دشواری پیش بینی و کنترل در علم روان شناسی، پیچیدگی و دشواری توصیف و تبیین در موضوعات مختلف این علم است.

۱۸۹- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: کاربرد * روان شناسی (درس ۱)

در روش علمی و برای انجام یک آزمایش صحیح و همچنین سهولت در اندازه گیری ها، متغیرهای مورد نظر باید به صورت دقیق، شفاف و قابل اندازه گیری تعریف شوند، پس در تعریف عملیاتی متغیر، باید آن را به صورت کمی بیان کرد.

در گزینه ۳، وسواس فکری - عملی به صورت نمره ای که توسط یک آزمون به دست می آید، تعریف شده است.

۱۹۰- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * روان شناسی (درس ۱)

یافته های به دست آمده از روش علمی شخصی نیست، بلکه هر دانشمند با رعایت ضوابط علمی می تواند یافته های دیگران را تکرار کند. به همین دلیل اگرچه ممکن است بسیاری از انسان ها با روش هایی منحصر به فرد مسائل را حل کنند، اما اگر پاسخ آن ها به وسیله دیگران قابل تکرار نباشد در مجموعه روش علمی قرار نمی گیرد.

۱۹۱- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * حیطة: دانش * روان شناسی (درس ۱)

پژوهش های دانشمندان با «طرح مسئله» شروع می شود. در بیشتر موارد آن ها با توجه به دانش و تجربه های قبلی و همچنین با استفاده از قوه تحلیل شان سعی می کنند پاسخ های اولیه و تا حد ممکن سنجیده ای به مسئله های علمی بدهند.

۱۹۲- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: کاربرد * روان شناسی (درس ۱)

در «توصیف» چیستی مفهوم و موضوع مورد نظر را بیان می کنیم. مانند گزینه «ب» که بهداشت روانی تعریف شده است. در «تبیین» چرایی (علت) اتفاق افتادن پدیده ها مطرح می گردد مانند گزینه «ج» که علت های تأثیرگذار بر بهداشت روانی مطرح شده است.

با شناخت علت پدیده می توانیم، تحقق وقوع آن را پیش بینی کنیم. مثلاً اگر کسی دچار ناکامی های پی در پی شده می توانیم انتظار داشته باشیم که بهداشت روانی او به مخاطره بیفتد.

علاوه بر این با شناخت علت یک پدیده می توانیم آن پدیده را کنترل کنیم (تغییر دهیم) یعنی با ایجاد علت ها آن را به وجود آوریم و یا با از بین بردن «علت ها» مانع تحقق آن شویم مانند گزینه «الف».

۱۹۳- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * حیطة: دانش * روان شناسی (درس ۱)

همیشه این احتمال وجود دارد که برای یک موضوع یا پدیده تبیین های متفاوت و در عین حال صحیحی وجود داشته باشد (مثلاً چند نوع تبیین مختلف تجربی یا عقلی یا دینی ...) بنابراین نباید با دست یافتن به یک تبیین خاص، تبیین های محتمل یا صحیح دیگر را رد کنیم.

دلیل دشواری رسیدن به یافته‌های یکسان در روان‌شناسی، پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان، رعایت مسائل اخلاقی، تأثیر ارزش‌ها در نگاه و تفسیر پدیده‌های انسانی و... است.

از این رو، روش‌های تجربی و علمی، همواره با محدودیت‌های در تبیین پدیده‌های انسانی مواجه بوده است.

معتبر بودن و پذیرفته شدن پاسخ لزوماً به معنای درست و واقعی بودن آن پاسخ نیست (رد گزینه‌های ۱ و ۳)، بلکه ممکن است پاسخی که اکنون مورد قبول واقع شده و علمی است، پس از مدتی به دلیل آگاهی از نادرستی آزمایشات قبلی و یا به دلیل تغییر در پیش‌فرض‌های دانشمندان کنار گذاشته شده و نادرست تلقی گردد.

گزینه ۴ نادرست است. چون فرضیه‌هایی که معتبر هستند و پذیرفته شده‌اند، اصلاً درباره موجودات غیرقابل مشاهده نیستند.

گزینه دو



مؤسسه آموزشی فرهنگی